

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**K A R A R**

**Toplantı Tarihi ve No : 20.06.2022 - 399**  
**Karar Tarihi ve No : 20.06.2022 - 8446**

**Toplantı Yeri**  
**EDİRNE**

Edirne İli, Merkez İlçesi, Karaağaç Mahallesi, Kurulumuzun 30.01.2014 tarih ve 1492 sayılı kararı ile sınırları belirlenen kentsel sit alanında kalan ve 23.07.2019 tarih ve 6129 sayılı Kurul kararında şahıs mülkiyetine kayıtlı 892 ada, 4 parselde yer alan taşınmazda S-36 envanter numarası ile 2. grup sivil mimarlık örneği olarak tescilinin devamına karar verilen yapının kadastral bilgilerinin 892 ada, 6 parsel olarak düzeltilmesine yönelik hazırlanan 17.06.2022 tarih ve 1449562 sayılı uzman raporu ile 08.07.1992 tarih ve 1173 sayılı, 04.07.2003 tarih ve 7696 sayılı, 20.02.2012 tarih ve 234 sayılı, 23.07.2019 tarih ve 6129 sayılı Kurul kararları okundu; dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Edirne İli, Merkez İlçesi, Karaağaç Mahallesi, Kurulumuzun 30.01.2014 tarih ve 1492 sayılı kararı ile sınırları belirlenen kentsel sit alanında kalan ve 23.07.2019 tarih ve 6129 sayılı Kurul kararında şahıs mülkiyetine kayıtlı 892 ada, 4 parselde yer alan taşınmazda S-36 envanter numarası ile 2. grup sivil mimarlık örneği olarak tescilinin devamına karar verilen yapının;

\* Kadastral bilgilerinin 892 ada, 6 parsel olarak düzeltilmesine, bu doğrultuda revize edilen tescil fişinin uygun olduğuna,

\* S-36 Envanter numarası ile 2. grup sivil mimarlık örneği olarak tescilinin devamına,

\* İlgili Tapu Müdürlüğünce; 892 ada, 6 parselde yer alan taşınmazın tapu kütüğünün beyanlar hanesine, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı ve 2. Grup yapı olduğuna dair şerh düşülmesine,

\* Yapının ayağa kaldırılmasına yönelik, rölöve restitüsyon ve restorasyon projelerine altlık olabilmesi için öncelikle Müze Müdürlüğü denetiminde temel kazısı yapılarak temel rölövesinin hazırlanmasına, elde edilen bilgiler ile eski bilgi, belge ve fotoğraflar doğrultusunda; rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanmasına,

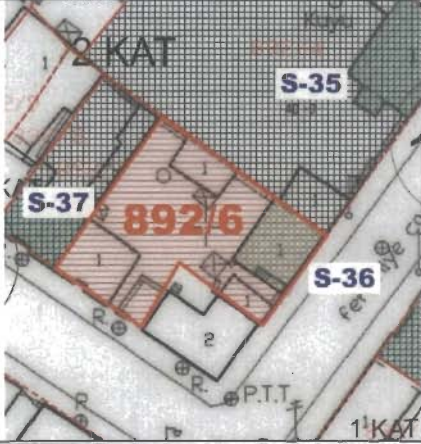
\*S-35 numaralı envanter ile 2. Grup sivil mimarlık örneği olarak 23.07.2019 tarih ve 6129 sayılı Kurul kararı tescilinin devamına karar verilen yapının da 892 ada, 4 parselde yer alması sebebiyle; 06.08.2019 tarih ve 11264 sayılı yevmiye numarası ile konulan “Korunması Gerekli Kültür Varlığıdır.(2.grup yapıdır.)” şerhinin aynen devam etmesine karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

|                   |  |  |  |                                       |  |  |  |                    |  |
|-------------------|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--------------------|--|
| AVRUPA KONSEYİ    |  | KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E |  | T.C.                                  |  | ANIT   |  | ENVANTER NO : S-36 |  |
| TÜRKİYE           |  |  |  |                                       |  |  |  | HARİTA NO:         |  |
| İL: Edirne        |  | İLÇESİ: Merkez                               |  | MAHALLE KÖY: KARAĞAÇ 4<br>VEYA MEVKİ: |  | KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI                     |  | ANITSAL            |  |
| SOKAK VE KAPI NO: |  | Ferahiye Caddesi                             |  | KADASTRO: PAFTA: ADA: 892             |  | EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA BÖLGE KURULUŞU |  | 2                  |  |
| ADI: KONUT        |  | YAPTIRAN:                                    |  | YAPIM TARİHİ:                         |  | YAPI TÜRÜ: Konut                               |  | ÇEVRESEL           |  |
|                   |  | YAPAN:                                       |  | KİTABE:                               |  | MİMARİ ÇAĞI: 19 yy                             |  | 0                  |  |
|                   |  |  |  |                                       |  |  |  | AYKIRI             |  |
|                   |  |  |  |                                       |  |  |  | 0                  |  |
|                   |  |  |  |                                       |  |  |  | VAKFIYE:           |  |
|                   |  |  |  |                                       |  |  |  |                    |  |

GENEL TANIMI: Karağaç Evlerinin Mimarisinde bir sentez gözlenmekte olup, Balkan Savaşlarının etkisi ile gelen göçmenlerin biraz osmanlı biraz rum, biraz arnavutluğun kültürüyle yoğrulmuş 19.yy yapılarıdır.

|              |   |      |          |      |          |   |          |   |         |   |                    |   |         |   |     |         |
|--------------|---|------|----------|------|----------|---|----------|---|---------|---|--------------------|---|---------|---|-----|---------|
| KORUM DURUMU | A | İYİ  | TAŞIYICI | A    | DIŞ YAPI | A | ÜST YAPI | A | İÇ YAPI | A | SÜSLEME ELEMENLARI | A | RUTUBET | A | YOK |         |
|              | B | ORTA |          | B    |          | B |          | B |         | B |                    | B |         | X | B   | İZİ VAR |
|              | X | C    |          | FENA | X        | C | X        | C | X       | C | X                  | C | X       | C | C   | ÖNEMLİ  |



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Şahıs

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülkiyet Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz alana dikdörtgen planda oturmaktadır. Bodrum+zemin kat olarak ahşap karkas yığma kerçic olarak inşa edilmiştir. dış vepesi günümüz malzemesi olan betonarme harç ile sıvanmıştır. Taşınmazın ön cephesi simetrik olup, kare formulu bodrum pencere açıklıklarının aksında dikdörtgen formu 4 adet pencere açıklığı yer almaktadır. Taşınmazın köşelerinde ahşap direkler kullanılmıştır. Taşınmaz kırma çatı ile örtülmüş olup, çatı karkasları oldukça yıpranmış durumdadır. Taşınmazın günümüzde sadece ön cephesi ayakta kalmıştır. (Yapı, günümüzde tamamen yıkılmış durumdadır.)

**UYGUNDUR**

*Yusuf ŞAMİLOĞLU*  
Müdür

ANALİTİK BİLGİLER:

|              |              |                           |
|--------------|--------------|---------------------------|
| KAT ADEDİ    | MALZEME:     | YAPIM TEKNİĞİ:            |
| Bodrum+zemin | Ahşap kerçic | Ahşap karkas yığma kerçic |

YAYIN DİZİNİ :

E.K.V.K. Kurulunun **20.06.2022**  
Tarih ve **8446** sayılı karar ekidir.

KOORDİNATLAR :

FOTOĞRAF:



FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:

|                 |           |         |               |
|-----------------|-----------|---------|---------------|
| TEKNİK BİLGİLER | ELEKTRİK: | ISITMA: | KANALİZASYON: |
|                 |           |         |               |

ÖZGÜN KULLANIM: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIM: YIKILMIŞ

ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT

HAZIRLAYANLAR: Mehtap GÖREN Şehir Plancısı  
Selin KAHRAMAN Sanat Tarihçisi  
Hakan ERDEN Harita Mühendisi

EKLER:

KONTROL EDEN :  
Yusuf ŞAMİLOĞLU  
Müdür

RAPOR

Var

FOTOĞRAF

Var

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

Var

KROKİ

Var

KİTABE

08.07.1992/1173

VAKFIYE

04.07.2003/7696

20.02.2012/234(K.G.2)

23.07.2019/6129