

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 30.09.2022 - 417
Karar Tarih ve no : 30.09.2022 - 11067

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Başağaç Köyü sınırları içerisinde kadastral harici alanda yer alan Başağaç Köprüsü'nün tescil istemini konu alan Karayolları Genel Müdürlüğü, Sanat Dairesi Başkanlığının 17.05.2022 tarih, 821364 sayılı yazısı ve ekleri, tescili ve korunma alanın belirlenmesi hususunu konu alan Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 27.06.2022 tarih, 1467720 sayılı yerinde inceleme raporu ve ekleri, kurum görüşlerinin talep edildiği Kurul Müdürlüğünün 01.07.2022 tarih, 2672171 sayılı yazısı ve eki, Karayolları Genel Müdürlüğü, 3. Bölge Müdürlüğünün 07.07.2022 tarih, 875190 sayılı yazısı ve ekleri, Afyonkarahisar Valiliği, Kadastro Müdürlüğünün 18.07.2022 tarih, 5608021 sayılı yazımız ve eki 28.09.2022 tarih, 1631210 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, korunma alanı kadastral ve koordinatlı krokisi, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Başağaç Köyü sınırları içerisinde kadastral harici alanda yer alan Başağaç Köprüsü'nün 2863 sayılı Kanun kapsamında Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı özelliği göstermesi nedeniyle tesciline; koruma grubunun "II. (İki Grup" olarak belirlenmesine; Köprüye ilişkin hazırlanan tescil fişi, koordinatlı korunma alanı krokisi ve korunma alanı paftasının uygun olduğuna, söz konusu korunma alanı içerisinde ve tescilli köprüde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AFYONKARAHİSAR İLİ, SANDIKLI İLÇESİ, BAŞAĞAÇ KÖYÜ SINIRLARI İÇERİSİNDE
KADASTRAL HARİCİ ALANDA YER ALAN BAŞAĞAÇ KÖPRÜSÜ
II.(İKİ) GRUP KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI
..... Korunma alanı sınırı



BAŞAĞAÇ KÖPRÜSÜ

İl: Afyonkarahisar

İlçe: Sandıklı

Mah.: Başağaç

Afyonkarahisar Kadastro Müdürlüğünün

18.07.2022 tarih, 5608021 sayılı yazısı ve ekleri

sayısal veriden üretilmiştir

ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN 30.09.2022 TARİH, 11067 SAYILI

KARAR EKİDİR.

ASLI GİBİDİR
Rahime KARAÖĞLU MURAT
Bölge Kurulu Müdür V.

KORUNMA ALANI KROKİSİ



İl	: Akyonkarahisar
İlçe	: Sandıklı
Köy	: Başağaç
Pafta	: K24D3
Adı	: Başağaç Köprüsü Korunma Alanı
Tür/Derece	: İl (iki) Grup KGKV
Ölçek	: 1/Kroki
	: Korunma Alanı Sınırı

Korunma Alanı Sınırı Koordinat Listesi

ED50-6° DOM33

Nokta No	Y	X
1	256385.318	4274433.949
2	256437.664	4274397.233
3	256411.665	4274352.561
4	256356.317	4274394.148

ED50-3° DOM30

Nokta No	Y	X
1	517714.109	4272452.788
2	517767.609	4272417.813
3	517743.091	4272372.330
4	517686.433	4272412.074

**ESKİŞEHİR İLÇELER VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUŞUNUN
20.09.2022 TARİHİNDE 1566 SAYILI KARAR EKİDİR.**

ASİDİĞİBİDİR
Bölge Koruma Müdürü V.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:																																																															
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:																																																															
İli: Afyonkarahisar	İLÇESİ: Sandıklı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Başaağaç Köyü		KORUMA DERECEİ: II	ANITSAL:	1	2	3																																																												
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA:	PARSEL:		ÇEVRESEL:	1	2	3																																																												
					ÇEVREYE AYKIRI:																																																															
ADI: Başaağaç Köprüsü	YAPTIRAN: -	YAPAN:		MİMARİ CAĞI(Üslup):																																																																
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -		VAKFIYE: -																																																																
GENEL TANIM: Afyonkarahisar İli, Sandıklı İlçesi, Başaağaç Köyü sınırları içerisinde yer alan köprü Karadirek Deresi üzerine doğu-batı doğrultusunda kurulmuş günümüzde kullanılmaktadır.																																																																				
KORUMA DURUMU:	A B C	İYİ ORT A FENA	TAŞIYICI YAPI	A B C	ÜST YAPI	A B C	İÇ YAPI	A B C	SÜSLEME ELEMENLARI	A B C	RUTUBET	A B C	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ																																																							
VAZİYET PLANI																																																																				
																																																																				
<p>AVRINTILI TANIM: Karadirek Deresi üzerine doğu-batı doğrultusunda kurulmuştur. Bahçe konu köprü'nün uzunluğu yaklaşık olarak 30 metre, genişliği ise yaklaşık olarak 6 metre civarındadır. Köprü günümüzde yaya ve taşıt trafiğine açık durumda olup köprü'nün güney cephesinde iki kemer gözü arasında yer alan mermer kitabesinde "Sahib-ül Hayrat vel-hasanat Himmet oğlu... Ali Ağa (kırılmış ya da kazınmış yerde Mustafa veya başka bir lakap olabilir.) 25 Şevval 1257 (10 Aralık 1841 Cuma) ve muhtemelen yapan ustanın Rumca adının kısaltması ve 1909 tarihi okunmaktadır. Dört gözlü olan köprü'nün gözleri yuvarlak kemerli olup düzgün kesme taş yaklaşık 30 cm korkulukların üzerinde demir trabazanları yer almaktadır. Köprü'nün memba tarafı güney yöndedir. Memba yönünde selyaranları yer almakta olup selyaranlar beton pabuçlarla güçlendirilmiştir. Günümüzde köprü'nün altında geçen Karadirek Deresi kurumuş vaziyettedir. Düzgün blok taşlarla inşa edilen köprü'nün mansap tarafı ise kuzey yönde yer almaktadır. Köprü'nün tabliyesi düz biçimli çakıl taşların döküldüğü patika yol şeklindedir.</p>																																																																				
<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK BİLGİLER</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td colspan="5">ORJİNAL KULLANIM :KÖPRÜ</td> </tr> <tr> <td colspan="5">BUGÜNKÜ KULLANIM :KULLANILMAKTADIR.</td> </tr> <tr> <td colspan="5">ÖNERİLEN KULLANIM :KÖPRÜ</td> </tr> <tr> <td colspan="5">HAZIRLAYANLAR :</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Pınar AKIN (Sanat Tariheisi)</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Gülşah KABA (İnşaat Yüksek Mühendisi)</td> </tr> <tr> <td colspan="5">TARİH: 28.09.2022</td> </tr> <tr> <td colspan="5">KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT</td> </tr> <tr> <td colspan="5">TARİH: 28.09.2022</td> </tr> <tr> <td colspan="5">Koruma Bölge Kurulu Müdür V.</td> </tr> </table>														TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	ORJİNAL KULLANIM :KÖPRÜ					BUGÜNKÜ KULLANIM :KULLANILMAKTADIR.					ÖNERİLEN KULLANIM :KÖPRÜ					HAZIRLAYANLAR :					Pınar AKIN (Sanat Tariheisi)					Gülşah KABA (İnşaat Yüksek Mühendisi)					TARİH: 28.09.2022					KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT					TARİH: 28.09.2022					Koruma Bölge Kurulu Müdür V.				
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																																																																
ORJİNAL KULLANIM :KÖPRÜ																																																																				
BUGÜNKÜ KULLANIM :KULLANILMAKTADIR.																																																																				
ÖNERİLEN KULLANIM :KÖPRÜ																																																																				
HAZIRLAYANLAR :																																																																				
Pınar AKIN (Sanat Tariheisi)																																																																				
Gülşah KABA (İnşaat Yüksek Mühendisi)																																																																				
TARİH: 28.09.2022																																																																				
KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT																																																																				
TARİH: 28.09.2022																																																																				
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.																																																																				
<p>ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 30.09.2022 TARİH, 11067 SAYILI KARAR EKİDİR</p> <p>ASLI GİBİDİR</p> <p>Rahime KARAOĞLU MURAT Bölge Kurulu Müdür V.</p>																																																																				
YAYIN DİZİNİ	EKLER:																																																																			
	RAPOR						RESTORASYON PROJESİ																																																													
	FOTOĞRAF						HARİTA																																																													
	RÖLÖVE PROJESİ						KROKİ																																																													
	KİTABE						VAKFIYE																																																													