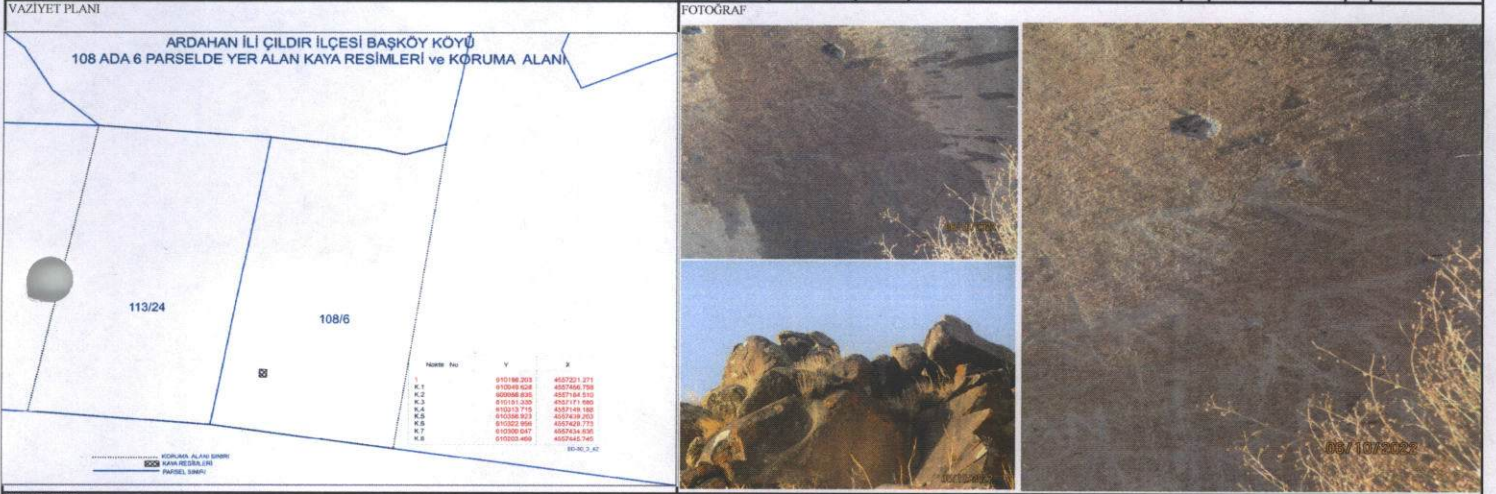


AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO.
İLİ: ARDAHAN	İLÇESİ :ÇILDIR	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ : BAŞKÖY		KORUMA ANITSAL X 2 3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO ADA 108 PARSEL 6	DERECESİ : I.Grup	ÇEVRESEL 1 2 3
ADI:BAŞKÖY KAYA RESİMLERİ.	YAPIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (USLUP) :	Çevreye Aykırı
	YAPIM TARİHİ :	KITABE :	VAKFIYE :	

GENEL TANIMI: Ardahan İli, Çıldır İlçesi, Başköy Köyü, mülkiyeti Kamu Orta Malına ait 108 ada 6 parsel üzerinde yer alan yek pare bazalt kayalığın güney yüzeyinde yer alan kaya resimlerinde süvariler, yayalar, köpek ve dağ keçisi çizimlerinin olduğu görülmüştür.

KORUMA DURUMU	X	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	B	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ



GOZLEMLER  
Kaya resimlerinin bulunduğu panonun alt kısımlarında günümüzde tahrip edilmiş olup yazılar ve resimler çizilmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Kamu Orta Malı	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : Ardahan İl Özel İdaresi
-----------------------------------	--

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM : Ardahan İli, Çıldır İlçesi, Başköy Köyü, mülkiyeti Kamu Orta Malına ait 108 ada 6 parsel üzerinde yer alan yek pare bazalt kayalığın güney yüzeyinde kaya resimleri tespit edilmiştir. Kaya resimlerinde süvariler, yayalar, köpek ve dağ keçisi çizimlerinin olduğu görülmüştür. Resimler genel olarak çizgi tekniğinden yapılmış olup kalkanlarda ise kazıma ve çizgi tekniği birlikte kullanılmıştır. Panoda işlenen tema avcılıktır. Panoda insanlar ve hayvanlar sağdan sola doğru sıralanmıştır. Çıldır Kaya Panosu'nda 10 süvari, 14 yaya, 4 tane köpek, 5 tane de dağ keçisi resmedilmiştir. Panodaki figürler farklı boyutlarda yapılmıştır. Panoda resmedilen süvarilerden sadece bir tanesinin elinde mızrak bulunmakta olup diğer süvariler mızrağı elinden atmış olarak gözükmektedirler. Panoda ava katılan yayalardan 6 tanesinin elinde mızrak ve kalkan olduğu diğer yayaların ise silahsız bir şekilde resmedildiği anlaşılmıştır. Ayrıca panoda yer alan dağ keçileri de kaçır halde bulunmaktadır.	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	İSTİMA	Kanalizasyon	
		Yok	Yok	Yok	Yok	
		ORJİNAL KULLANIMI : Kaya resimleri.				
		BUGÜNKÜ KULLANIMI :				
		ÖNERİLEN KULLANIMI :				
	HAZIRLAYANLAR : 21.11.2022 Mesut ÖZAYDIN (Sanat Tarihçi) Gökhan CAN (Harita Mühendisi)					
	KONTROL EDEN K. Zeynel Abidin YAKŞLI Bölge Kurulu Müdürü					

YAYIN DİZİNİ :	EKLER :	
	RAPOR	X
	FOTOĞRAF	X
	ROLÖVE PROJESİ	
	RESTORASYON PROJESİ	
	HARİTA	
	KROKİ	X
KITABE		
VAKFIYE		
	KURUL ONAYI	
	KURUL KARARLARI	Tescil Kararı: ...../2022 ...../2022

KARS K.V.K.B.K.'nun 28.11.2022

Tarih ve 3692 sayılı karar ekidir.