

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ANTALYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No.:12.08.2022/392
Karar Tarihi ve No. :12.08.2022/14341

Toplantı Yeri
ANTALYA

Burdur İli, Ağlasun İlçesi, Mamak (Çanaklı) Köyü, Kızılpüren ve Alabelen Mevkilerinde, orman, Hazine ve özel mülkiyetteki taşınmazlarda tespit edilen antik dönem yerleşim alanının tescil edilmesine ilişkin Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 09.06.2022 tarih ve 2576383 sayılı yazısı, Burdur İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 14.06.2022 tarih ve E-17347 sayılı yazısı, Burdur Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 20.06.2022 tarih ve E-3925557 sayılı yazısı, Burdur Orman İşletme Müdürlüğünün 06.07.2022 tarih ve 4933365 sayılı yazısı, Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 10.08.2022 tarih ve 1545499 kayıt numaralı uzman raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Burdur İli, Ağlasun İlçesi, Mamak (Çanaklı) Köyü, Kızılpüren ve Alabelen Mevkilerinde orman, Hazine ve özel mülkiyetteki taşınmazlarda tespit edilen antik dönem yerleşim alanının 2863 sayılı yasanın 3. ve 6. maddelerinde tanımlanan nitelikleri taşıdığı,

Konuya ilişkin aynı yasanın 7. maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 6. maddesi gereği ilgili Kurum görüşlerinin Kurul Müdürlüğünce istendiği,

Burdur Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü, Burdur İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğü ve Burdur Orman İşletme Müdürlüğünün tescile yönelik olumsuz bir görüşlerinin olmadığına Kurulumuza sunulan bilgi ve belgelerden anlaşıldığına,

Buna göre, taşınmaz kültür varlığı niteliğinde devamlılık arz eden, yapılan incelemede herhangi bir duvar örgüsü veya temel seviyesinde kalıntı izlerine rastlanmadığı anlaşılan, yüzeyde düzensiz dağılım gösteren çoğunlukla amorf, günlük kullanım ve depolama işlevli yalın kap parçaları formunda seramik buluntularının bulunduğu alanın III. Derece Arkeolojik Sit Alanı olarak tescil edilmesine, sit sınırının kararımız eki 1/2000 ölçekli haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine,

Sit Alanında tamamen ya da kısmen kalan taşınmazların ilgili Kadastro Müdürlüğünce Kurul Müdürlüğüne bildirilmesine, bu işlem sonrasında taşınmazların tapu kayıtlarına tamamen ya da kısmen kaldığına dair ilgili şerhlerin konulmasının sağlanmasına,

Sit alanında Koruma Yüksek Kurulunun Arkeolojik Sit Alanlarına ilişkin ilke kararlarının geçerli olduğuna, kaçak kazı yapılmasının önlenmesi, can ve mal güvenliğinin sağlanması amacıyla mahalli kolluk kuvvetleri ve ilgili kurumlarca gerekli önlemlerin alınması gerektiğine,

2863 sayılı yasanın 17. maddesi gereği bu alanda her ölçekteki plan uygulamasının durdurulmasına, Kurul Müdürlüğünce geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartlarının belirlenmesine yönelik yapılacak çalışmanın Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

BAŞKAN
Prof.Dr. Osman ERAVŞAR
İMZA

Üye
Mesut BAYAT
(BULUNMADI)

Üye
Belgin ŞAHİN
İMZA

Üye
Murat KALEAĞASIOĞLU
Burdur Müze Md.
İMZA

ASLI GEBİR

Üye
İlhan KAYMAZ
İMZA

Üye
Bekir Cenap ALTIPARMAK
İMZA

Üye
Tahsin ETLİ
Burdur Orman Md. Tem.
İMZA

BAŞKAN YARDIMCISI
Prof.Dr. H.Sabri ALANYALI
İMZA

Üye
İbrahim ÖNER
İMZA

Üye
Şahin TECİK
Burdur Valilik Tem.
İMZA

Üye

KTB (ANTALYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜRLÜĞÜ)

Kayıt Sayısı: 1545499

10.08.2022 12:18:55 tarihinde
Cennet ÖZKAN teslim almıştır



BURDUR İLİ, AĞLASUN İLÇESİ, ÇANAKLI KÖYÜ

III. DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI

Nokta No	X	Y
1	4160605.630	288769.441
2	4160615.986	288764.338
3	4160627.393	288760.136
4	4160638.951	288754.282
5	4160647.261	288747.169
6	4160653.449	288748.528
7	4160666.731	288768.299
8	4160668.693	288769.730
9	4160662.609	288813.419
10	4160642.253	288816.421
11	4160626.943	288806.065
12	4160612.984	288800.811
13	4160606.980	288768.503

UTM:6 DOM:33 DATUM:ED50 ÖLÇEK:1/25000

62

Çanaklı

Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun
10.08.2022 Tarihinde 1545499 Sayılı
Kararıyla

UYGUN BULUNDU

Emin ÖZKAN
Harita Mühendisi

TAHA

Handwritten signatures and notes in blue ink.