

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

01.12.609

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 27.11.2020-403  
KARAR TARİHİ VE NO : 27.11.2020-13040

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Adana ili, Yumurtalık ilçesi, Demirtaş Mahallesi, özel mülkiyete ait, 132 ada 1 parselde tespiti yapılan mimari yapının tesciline ilişkin; Karayolları 5. Bölge Müdürlüğünün 11.11.2020 gün ve 263599 sayılı görüş yazısı, Adana Orman Bölge Müdürlüğünün 11.11.2020 gün ve 2466985 sayılı görüş yazısı, Adana Büyükşehir Belediye Başkanlığı Kent Estetiği ve Kentsel Dönüşüm Dairesi Başkanlığının 04.11.2020 gün ve 97103 sayılı görüş yazısı, DSİ 6. Bölge Müdürlüğünün 19.10.2020 gün ve 648120 sayılı görüş yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 8.10.2020 gün ve 2020120290 sayılı görüş yazısı, Yumurtalık Belediye Başkanlığı Fen İşleri Müdürlüğünün 13.10.2020 gün ve 749 sayılı yazısı, Yumurtalık Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 09.10.2020 gün ve 455 sayılı görüş yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 25.09.2020 gün ve 712504 sayılı yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 23.09.2020 gün ve 702641 sayılı rapor, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünün 23.01.2020 gün ve 75922 sayılı yazısı, rapor okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Adana ili, Yumurtalık ilçesi, Demirtaş Mahallesi, özel mülkiyete ait, 132 ada 1 parselde tespiti yapılan mimari yapının 2863 sayılı Yasa kapsamında kültür varlığı niteliği taşıdığı Kurul Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 23.09.2020 gün ve 702641 sayılı rapordan anlaşıldığından, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, kararımız eki koruma alanı sınırlarının uygun olduğuna, yapı grubunun 1. grup olarak belirlenmesine karar verildi.

*(Faint, illegible text and stamps, likely representing official signatures and seals of the committee members and the Ministry of Culture and Tourism.)*

# DEMİRTAŞ YAPI KALINTISI TESCİL VE KORUMA ALANI HARİTASI

İL: ADANA  
İLÇE : YUMURTALIK  
MAHALLE: DEMİRTAŞ  
KÜLTÜR YARLIĞI ADA/PARSEL: 132/1  
KORUMA ALANI ADA/PARSEL: 132/1,3,4

ÖLÇEK:1/3000  
131/4  
131/5

**GÖSTERİM:**

..... KORUMA ALANI SINIRI  
■ YAPI KALINTISI

**KORUMA ALANI KOORDİNATLARI:**  
PROJEKSİYON/DATUM : UTM-3 DERECE/ED50

NoktaNo	Y	X
K1	483242.043	4079515.204
K2	483324.093	4079421.656
K3	483213.623	4079334.956
K4	483139.801	4079422.017

**YAPI KALINTISI KOORDİNATLARI:**  
PROJEKSİYON/DATUM : UTM-3 DERECE/ED50

NoktaNo	Y	X
Y1	483228.137	4079455.114
Y2	483246.546	4079433.347
Y3	483222.978	4079413.456
Y4	483203.913	4079434.545

132/12

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI

KORUMA BÖLGE KURULUNUN

27.11.2020

ŞEHİR BAŞKANI

İL BAŞKANI

İLÇE BAŞKANI

BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN YED.

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

134/13

SERKAN-KANARCIĞ  
SANAT TARİHÇİSİ

ŞULE DEMİRİRAN  
ARKEOLOG

AHMET BAKIRBAKIR  
HARİTA TEKNİKERİ

MERKEM YALÇIN  
HARİTA MÜHENDİSİ



Handwritten signatures and initials in blue ink.

AVRUPA KONSEYİ										L VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.)										ANIT		Envanter No:																																																											
T Ü R K İ Y E										KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ												Harita No:																																																											
İL:		Adana		İLCESİ:		Yumurtalık		MAHALLE / MEVKİİ:		Demirtaş		Koruma		ANITSAL		1	2	3																																																															
SOKAK / N:				ADA:		132		PARSEL:		1,3 ve 4		EVRESE		1	2	3																																																																	
ADI:		Yapı Kalıntısı		YAPTIRAN:				YAPAN:				MİMARİ ÇAĞI:																																																																					
		YAPIM TARİHİ:				KİTABE:				VAKFIYE:																																																																							
GENEL TANIM																																																																																	
KORUNMUŞLUK			TAŞIYICI YAPI:			CEPHE			ÖRTÜ DURUMU:			Ç YAPI DURUMU:			BEZEME DURUMU:																																																																		
A	IYI	B	ORT	C	KÖT	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C																																																																
VAZİYET PLANI:									FOTOĞRAF:																																																																								
GOZLEMLER:																																																																																	
BUGÜNKÜ SAHİ:									BAKIMDAN SORUMLU O:																																																																								
YAPILAN ONARIML:																																																																																	
AYRINTILI TANIM:																																																																																	
<p>Adana ili, Yumurtalık ilçesi, Demirtaş Mahallesi, 132 ada, 1 parsel olduğu tespit edilmiştir. 132 ada, 1 parsel konum olarak Ceyhan-Yumurtalık karayolu üzerinde Demirtaş Mahallesi yakınında ana yolun hemen yakınında konumlanmıştır. Söz konusu alanda yapılan yüzey incelemesinde kesme taş blok, yer yer tuğla örgü duvar yapı kalıntısı görülmüştür. Yapı kalıntısının bulunduğu alanda yer yer yoğun küçük bitki formasyonu yapı kalıntısının irdelemesini zorlaştırmaktadır. Tespit edebildiğimiz kadar yapı kalıntısı, dikdörtgen planlı, 3 apsisli plan şemasına sahiptir. Alanda mermer sütun gövdesi parçaları ve mermer bloklar ile balık pulu figürlü lahit kapağı olduğu düşünülen mimari yapı parçası görülmüştür. Yapı kalıntısının çevresinde seramik parçalarının bulunduğu da gözlemlenmiştir.</p>																																																																																	
<table border="1"> <tr> <td colspan="2">TEKNİK BİLGİLER:</td> <td colspan="2">ISITMA SİSTEMİ:</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2">KANALİZASYON:</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2">SU:</td> </tr> <tr> <td colspan="2"></td> <td colspan="2">ELEKTRİK:</td> </tr> <tr> <td colspan="4">ÖZGÜN KULLANIMI:</td> </tr> <tr> <td colspan="4">BUGÜNKÜ KULLANIMI:</td> </tr> <tr> <td colspan="4">ÖNERİLEN KULLANIMI:</td> </tr> <tr> <td colspan="4">HAZIRLAYANLAR:</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Şule DEMİRKİRAN( Arkeolog)</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Serkan KANARIG (Sahat Tarihçisi)</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Ahmet DAMLABAKIR (Harita Teknikeri)</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Amila PAMPAL ÖZKAYA</td> </tr> <tr> <td colspan="4">KORUMA BÖLGE KURULU</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Müdür V.</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Amila PAMPAL ÖZKAYA</td> </tr> <tr> <td colspan="4">Bölge Kurulü Müdürü V.</td> </tr> </table>																		TEKNİK BİLGİLER:		ISITMA SİSTEMİ:				KANALİZASYON:				SU:				ELEKTRİK:		ÖZGÜN KULLANIMI:				BUGÜNKÜ KULLANIMI:				ÖNERİLEN KULLANIMI:				HAZIRLAYANLAR:				Şule DEMİRKİRAN( Arkeolog)				Serkan KANARIG (Sahat Tarihçisi)				Ahmet DAMLABAKIR (Harita Teknikeri)				Amila PAMPAL ÖZKAYA				KORUMA BÖLGE KURULU				Müdür V.				Amila PAMPAL ÖZKAYA				Bölge Kurulü Müdürü V.			
TEKNİK BİLGİLER:		ISITMA SİSTEMİ:																																																																															
		KANALİZASYON:																																																																															
		SU:																																																																															
		ELEKTRİK:																																																																															
ÖZGÜN KULLANIMI:																																																																																	
BUGÜNKÜ KULLANIMI:																																																																																	
ÖNERİLEN KULLANIMI:																																																																																	
HAZIRLAYANLAR:																																																																																	
Şule DEMİRKİRAN( Arkeolog)																																																																																	
Serkan KANARIG (Sahat Tarihçisi)																																																																																	
Ahmet DAMLABAKIR (Harita Teknikeri)																																																																																	
Amila PAMPAL ÖZKAYA																																																																																	
KORUMA BÖLGE KURULU																																																																																	
Müdür V.																																																																																	
Amila PAMPAL ÖZKAYA																																																																																	
Bölge Kurulü Müdürü V.																																																																																	
YAYIN DİZİNİ:																																																																																	
<table border="1"> <tr> <td colspan="2">EKLER</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td>RAPOR</td> <td></td> <td>x</td> <td>TEŞCİL</td> </tr> <tr> <td>FOTOĞRAF</td> <td></td> <td>x</td> <td>KARAR NO:</td> </tr> <tr> <td>RÖLÖVE PROJESİ</td> <td></td> <td></td> <td>KARAR TARİHİ:</td> </tr> <tr> <td>RESTORASYON PRO.</td> <td></td> <td></td> <td>REVİZYON:</td> </tr> <tr> <td>HARİTA</td> <td></td> <td>x</td> <td></td> </tr> <tr> <td>KİTABE</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>VAKFIYE</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>																		EKLER				RAPOR		x	TEŞCİL	FOTOĞRAF		x	KARAR NO:	RÖLÖVE PROJESİ			KARAR TARİHİ:	RESTORASYON PRO.			REVİZYON:	HARİTA		x		KİTABE				VAKFIYE																																			
EKLER																																																																																	
RAPOR		x	TEŞCİL																																																																														
FOTOĞRAF		x	KARAR NO:																																																																														
RÖLÖVE PROJESİ			KARAR TARİHİ:																																																																														
RESTORASYON PRO.			REVİZYON:																																																																														
HARİTA		x																																																																															
KİTABE																																																																																	
VAKFIYE																																																																																	
<p>Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun Kararıdır</p> <p>27.11.2020 13040</p> <p>ASLI GIBİDİR</p>																																																																																	