

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TRABZON KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No: 24.11.2022 396 **Toplantı Yeri : 61.00.1710**
Karar Tarihi ve No : 24.11.2022 7469 **TRABZON**

Trabzon ili, Ortahisar ilçesi, sit alanı dışında, I No.lu Beşirli Mahallesi, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait 1570 ada, 13 parselde yer alan caminin kültür varlığı olarak tesciline ilişkin Trabzon Vakıflar Bölge Müdürlüğünün bila tarihli ve 322098 sayılı yazısı, Trabzon Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü, Milli Emlak Müdürlüğünün bila tarihli ve 4814811 sayılı yazısı, Trabzon Büyükşehir Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığının 17.10.2022 tarih ve 91576 sayılı yazısı, Ortahisar Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 03.11.2022 tarih ve 74736 sayılı yazısı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.11.2022 tarih ve 1698751 sayılı uzman raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Trabzon ili, Ortahisar ilçesi, sit alanı dışında, I No.lu Beşirli Mahallesi, mülkiyeti Maliye Hazinesine ait 1570 ada, 13 parselde yer alan caminin 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşınması nedeniyle kültür varlığı olarak tescilinin uygun olduğuna;

Taşınmazın koruma grubunun I (bir) olarak, korunma alanın ise kendi parseli olarak belirlenmesine;

Tescilli taşınmaz ve korunma alanında yapılacak her türlü inşai ve fiziki uygulamalar öncesi Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: TRABZON	İLÇESİ: ORTAHİSAR	MAHALLE VEYA KÖYÜ: I NO.LU BEŞİRLİ	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	X
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 1570 13		II.Grup Yapı	
ADI: Orta Mahalle Cami	YAPIM TARİHİ:	YAPAN: - KİTABE:-	MİMARİ ÇAĞI: 19 yy sonları	VAKFIYE: -	

GENEL TANIM:

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
B ORTA	B	B	B	B	B ELAMANI	B	B İZİ VAR
C FENA	C	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
	Maliye Hazinesi					

YAPILAN ONARIMLAR: Camiye. batısına lojman eklenmiş. iç mekanda minare eklenerek son cemaat yeri kapatıldı.

Caminin doğusunda son cemaat yeri olarak düzenlenen, taş kaideli, ahşap malzemeli, silindirik gövdeli 4 sütun çatıya kadar uzatılmış olup çatı sundurmasını taşımaktadırlar. Son cemaat yeri olarak düzenlenen bu alandan yuvarlak kemerli, taş söveli, ahşap malzemeli iki kanatlı kapı ile camiye giriş sağlanmaktadır. Kapı sade tutulmuştur. Son cemaat yeri tavanı ise ahşap malzemeyle kaplıdır. Harim giriş kapısının solunda dikdörtgen planlı, taş söveli, demir korkuluklu, ahşap doğramalı iki pencere ve aynı özellikte batı cephede de 2 pencere bulunmaktadır. Kuzey cephede mahfil seviyesinde iki adet dikdörtgen formlu, pvc doğramalı pencere yer almaktadır. Güney cephe sağır bırakılmıştır. Cami günümüzde kullanılmamakta olup harimin sıralarla doldurulduğu görülmüştür. Kible duvarında yarım daire şeklinde, dilimli olarak sade düzenlenmiş mihrap nişi bulunmaktadır. Mihrabın sağında yer alan ahşap minberi de oldukça sade düzenlenmiştir. Konik kaideli ahşap vaz kürsüsü de basit geometrik motiflerle tezyin edilmiştir. Kadınlar mahfilini iki ahşap sütun taşımaktadır. Harimin kuzeyinde yer alan mahfil ahşap malzemeli olup harime doğru yarım daire şeklinde taşınarak vurgulanmıştır. Caminin tavanı ve döşemesi ahşapla kaplıdır. Cami içi ve dışı sıvalı ve boyalıdır. Caminin üst örtüsü dört omuz kırma çatılı olup üzeri marsilya kiremitle ile örtülmüştür.

ORJİNAL KULLANIMI: Kullanılmıyor

ÖNERİLEN KULLANIMI: Cami

HAZIRLAYANLAR:

Hülya AYDIN (Arkeolog) *Hülya*
Songül KASAP (Müze Araştırmacısı) *Songül*

KONTROL EDEN:

Emre KARADENİZ
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Başkan - Teoman Mehmet ARSLAN *Teoman*

Başkan Yrd. Nermin UZUNALI *Nermin*

Kurul Üyesi Doç. Dr. Htseyin METİN *Htseyin*

Kurul Üyesi : Dr. Öğr. Üyesi Semih YILMAZ *Semih*

Kurul Üyesi: Dr. Öğr. Üyesi. Emre KOLAY *Emre*

Kurul Üyesi Ayşe Ümmühan FİDAN ARGAN *Ayşe*

Kurul Üyesi Nazmi AKIN *Nazmi*

Temsilci Üye Trabzon Büyükşehir Bld. Tem. Süleyman GÜN *Süleyman*

Temsilci Üye: Trabzon Vakıflar Bölge Müd. Tem Dr. İsmet ÇALIK *İsmet*

Temsilci Üye Ortahisar Bel. Tem. Mustafa DİNÇER *Mustafa*

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
24.11.2022 tarih ve 746 sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

ASLI GİBİDİR:

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulunun;
24.11.2022 gün ve 7469
sayılı karar ekidir.

EKLER:	
RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	X
KİTABE	