

T.C.  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 25.01.2023-511  
KARAR TARİHİ VE NO : 25.01.2023-15804

TOPLANTI YERİ  
ADANA

Mersin ili, Silifke ilçesi, Kabasakallı Mahallesi, tescil harici alanda tespit edilen, içinde Osmanlı dönemine ve İslam öncesi Türk geleneklerine göre şekillendirilmiş mezarlar olan mezarlığın taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline ilişkin; Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 17.01.2023 tarih ve 1843280 sayılı yerinde inceleme raporu, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 11.12.2022 tarih ve 3243983 sayılı kurum görüşleri istenen yazısı, Devlet Su İşleri Genel Müdürlüğü 6. Bölge Müdürlüğü'nün 19.12.2022 tarih ve 2974666 sayılı yazısı, Mersin Büyükşehir Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Daire Başkanlığı'nın 29.12.2022 gün ve 473185 sayılı yazısı, Mersin Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 15.12.2022 tarih ve 5259071 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün 03.01.2023 gün ve 2023003313 sayılı, Strateji Geliştirme Başkanlığı'nın 17.01.2023 gün ve 167588 sayılı yazıları okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin ili, Silifke ilçesi, Kabasakallı Mahallesi, tescil harici alanda tespit edilen, Osmanlı dönemine ve İslam öncesi Türk geleneklerine göre şekillendirilmiş mezarların bulunduğu mezarlığın 2863 sayılı Yasanın 6. maddesi kapsamında taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığı Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 17.01.2023 tarih ve 1843280 sayılı rapordan anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı gruplarının 1. grup olarak belirlenmesine, kararımız eki haritada görülen koruma alanı sınırlarının ve anıt fişlerinin uygun olduğuna karar verildi.

# KABASAKALLI MEZARLIK KORUNMA ALANI VE TESCİL HARİTASI

İL: MERSİN

İLÇE: SİLİFKE

MAHALLE: KABASAKALLI

ADA/PARSEL: THA

1/1000



ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUMUNUN 25.04.2023 GÜN VE 15804 SAYILI KARAR EKİDİR.

15804

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN  
BAŞKAN YRD.  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE  
ÜYE

*[Handwritten signatures and initials in blue ink]*

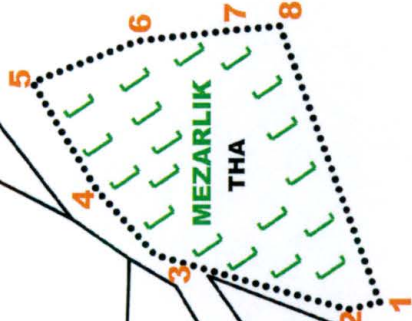
0/1037

0/1036

0/1035

0/1034

THA



0/1027

0/1030

0/1023

0/1056

0/1033

0/1029

Münir Evren KAYA

Arkeolog

LEJANT

..... KORUNMA ALANI SINIRI

— KADASTRAL PARSEL SINIRI

## KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ

UTM 3 ITRF 96

UTM 6 ED 50

NoktaNo	Y	X	Y2	X2
1	588030.911	4031344.763	588031.116	4029906.877
2	588029.870	4031349.128	588030.076	4029911.241
3	588037.383	4031375.973	588037.586	4029938.075
4	588046.220	4031384.058	588046.419	4029946.157
5	588061.200	4031393.038	588061.393	4029955.134
6	588066.878	4031378.422	588067.069	4029940.524
7	588068.336	4031365.218	588068.526	4029927.325
8	588068.933	4031358.649	588069.123	4029920.758

## ALAN ÇIKTISI

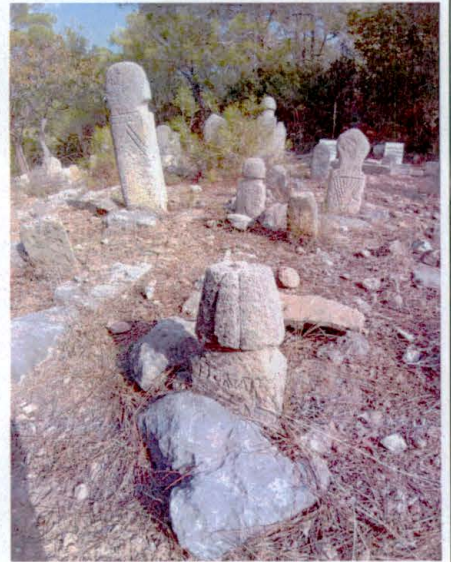
Ada	Parsel	Noktalar	HesapAlan
KORUNMAALANI		1,2,3,4,5,6,7,8	1117.114

HAZIRLAYANLAR

*[Handwritten signature]*

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)			<b>ANIT</b>		Envanter No:	
T Ü R K İ Y E		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					Harita No:	
İLİ:	MERSİN	İLCESİ:	SİLİFKE	MAHALLE / MEVKİİ:	KABASAKALLI		KORUMA DERECESESİ	YAPI GRUBU
SOKAK / NO:		PARSEL		TH			1	
ADI:	MEZARLIK	YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:	Türk-İslam (19-20. yy)	
		YAPIM TARİHİ:		KİTABE:		VAKFIYE:		
GENEL TANIM:		Üslup özelliği açısından Türk-İslam mezar şahideleri ile benzerlik gösteren mezar alanı.						
KORUMA DURUMU:	İYİ		x		x			YOK
	x ORTA	TAŞIYICI YAPI					x	İZİ VAR
	KÖTÜ	DIŞ YAPI		ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME ELEMANI		ÖNEMLİ
VAZİYET ÇİZİMİ		FOTOĞRAF:						
GÖZLEMLER:		Yörük kültürünün devamlılığını, süreçlerini bir arada gördüğümüz bir mezarlık.						
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMDAN SORUMLU OLAN:						
YAPILAN ONARIMLAR:		Bilinmiyor						
AYRINTILI TANIM:		TEKNİK BİLGİLER:			ISITMA SİSTEMİ:			
<p>Tespitini yaptığımız mezarlık Kabasakallı Mahallesinden kuzeye doğru devam eden, 601 sokak olarak adlandırılan stabilize yolun sonunda yer almaktadır. Günümüzde de kullanım gördüğü anlaşılan mezarlığın içinde bulunan mezar taşlarından 19. yy sonları 20. yy lın başlarından itibaren gömü yapıldığı anlaşılmaktadır. Aslen bir yörük köyü olan yerleşimdeki mezarlar hem eski İslam öncesi Türk mezarlarından hem de Osmanlı mezarlarından izler taşımaktadır. Balbal tarzı stilize insan baş ve gövdesi şekli verilmiş mezarlar çok sayıda bulunmaktadır. Mezar taşlarından bir örnekte insan başı şeklindeki mezar başlığının arkasından aşağıya kadar saç tasfir edilmiştir. Mezarlıkta ayrıca Hamidi fesli ve kavuklu mezar taşları da bulunmaktadır. 1954 yılına kadar devam eden ve stlize çizgilerle gösterilen belik, yaka ve hamaylı (muska) bezmeli taşlarda bulunmaktadır. Mezarlık bu haliyle İslam öncesi Türk kültüründen İslami döneme kadar etkiler taşıyan güzel bir örnektir. Mezarlıkta ayrıca yakındaki arkeolojik yerleşim yerinden getirilmiş olasılıkla mezar taşı olarak kullanılmış mimari yapı elemanları da vardır.</p>		SU: ELEKTRİK:			ÖZGÜN KULLANIMI: MEZARLIK			
		BUGÜNKÜ KULLANIMI:			MEZARLIK			
		ÖNERİLEN KULLANIMI:			MEZARLIK			
		HAZIRLAYANLAR:			Münevver Evren KAYA Arkeolog			
YAYIN DİZİNİ:		EKLER			Rümeyza ÇETİN Harita Mühendisi Ahmet DAMLABAKIR Harita Teknikeri Kübra ALAF Harita Mühendisi KONTROL EDEN:			
Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Onayı Başkan: Başkan Yrd: Üye: Üye: Üye: Üye: Üye: Üye:		Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 25.01.2023 gün 15804 sayılı Karar Ekidir			Almıla PAMPAL Koruma Bölge Kurulu Müdürü			

FOTOĞRAF:



7 7 4 4 20