

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 21.09.2023-323
KARAR TARİHİ VE NO : 21.09.2023-5499

TOPLANTI YERİ
GAZİANTEP

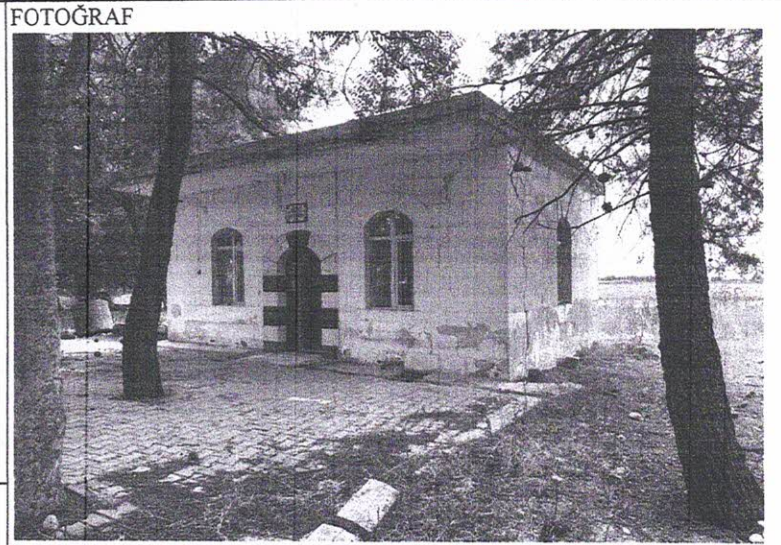
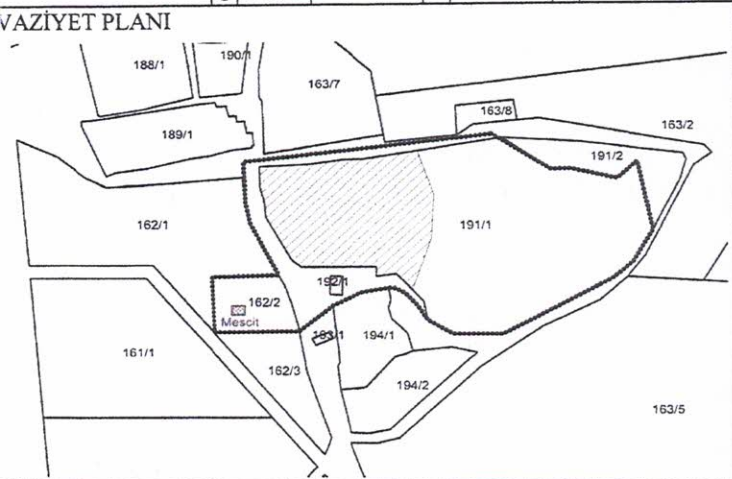
Kilis ili, Elbeyli ilçesi, Havuzluçam Köyü, sit dışında, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait, 162 ada 2 parseldeki tescilsiz mescidin hasarlı olmasından dolayı yıkılması talebinin Kurulumuzda değerlendirilmesine ilişkin; Elbeyli Kaymakamlığı İlçe Müftülüğünün 28.04.2023 tarih ve E.3716133 sayılı yazısı, Elbeyli İlçe Belediyesinin 20.07.2023 tarih ve E310/240 sayılı yazısı Kurul Müdürlüğünün 04.07.2023 tarih ve E.3939629 Kurum görüşü yazısı, Kurul Müdürlüğü uzmanının 19.09.2023 tarih ve 2264435 sayılı dosya inceleme raporu okundu, konunun ekleri ve işlem dosyası incelendi, yerinde yapılan inceleme ve görüşmeler sonucunda;

Kilis ili, Elbeyli ilçesi, Havuzluçam Köyü, sit dışında, mülkiyeti köy tüzel kişiliğine ait, 162 ada 2 parseldeki tescilsiz mescidin hasarlı durumda olmasından dolayı yıkılması talebinin; 2863 sayılı yasanın 6. ve 7. maddesinde belirtilen korunmaya değer özellikler taşıması nedeniyle uygun olmadığına (OLUMSUZ), 2863 sayılı Kanun kapsamında “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı” olarak tescil edilmesine ve Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereği taşınmazın koruma grubunun “1. Grup Yapı” olarak belirlenmesine, karar eki tescil fişinin uygun olduğuna (OLUMLU), tescilli taşınmazın korunma alanının imar planına işlenmesine, yapı tehlike arz ettiğinden ivedilikle can ve mal güvenliğine yönelik önlemlerinin alınmasına, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereği rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

VRUPA ONSEYİ	ENVANTERİ D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER No.				
ÜRKIYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA No.				
İLİ: İlçesi	İLÇE: Elbeyli	MAHALLE VE KÖY: Havuzluçam	KORUMA DER.	ANITSAL	1	2	3
OKAK VE KAPI NO:	KADASTRO: 162 Ada, 2 Parsel			ÇEVRESEL	1	2	3
ADI:Mescit	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:	19. yüzyıl			
	YAPIM TAR.: H. 1220 (M.1804-5)	KİTABE: var	VAKFIYE:				

GENEL TANIM: Kilis ili, Elbeyli ilçesi, 162 ada 2 parselde hasarlı durumdaki mescit.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B
	C	FENA		C		C		C		C		C		C



GÖZLEMLER
Yapının Camii olarak, geleneksel yapım tekniği ile inşa edildiği görülmüştür.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKT.	ISITMA	KAN A.
----------------------------------	--------------------------	-----------------	----	--------	--------	-----------

YAPILAN ONARIMLAR	ORİJİNAL KULLANIMI Mescit
-------------------	------------------------------

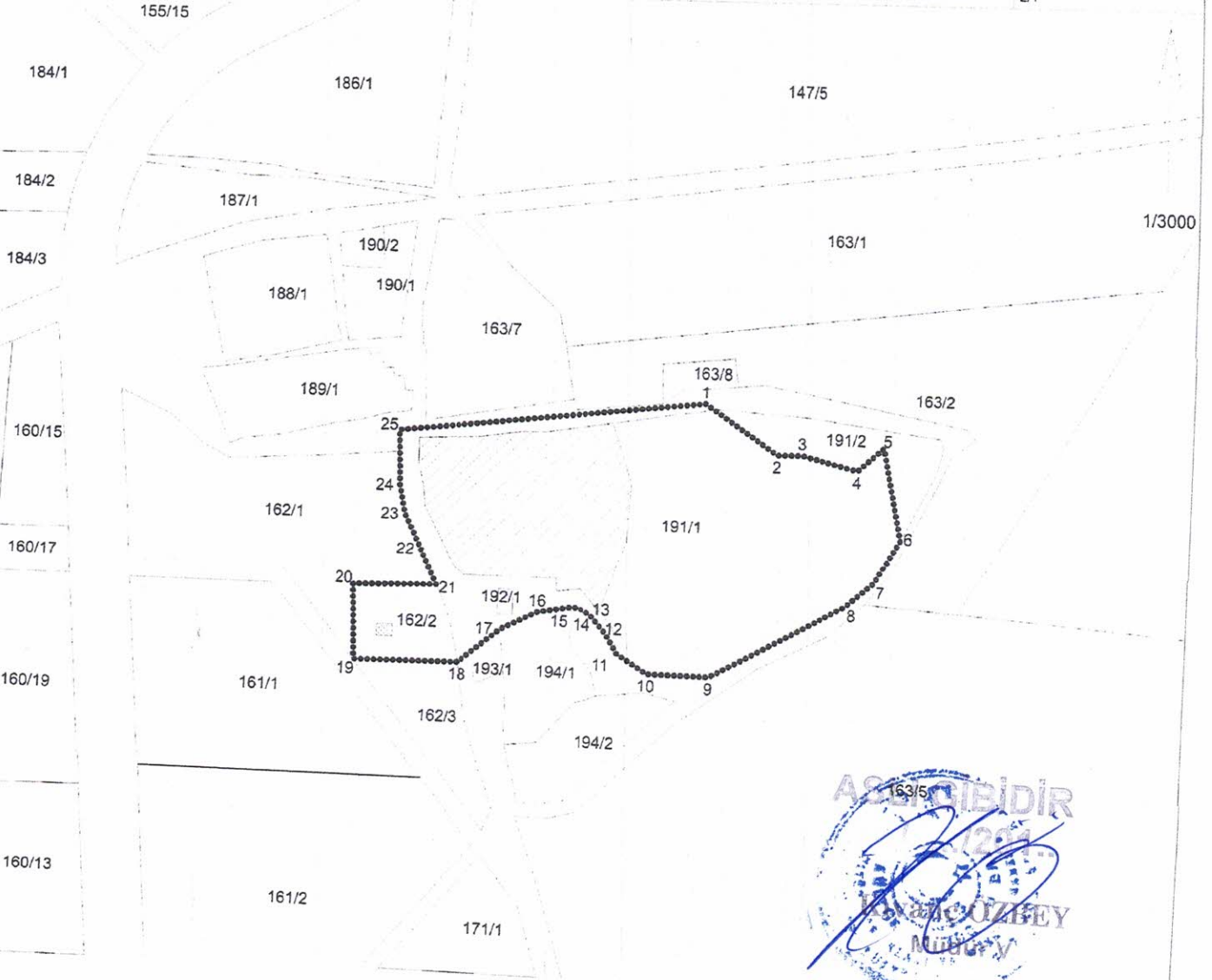
AYRINTILI TANIM: Yerinde yapılan incelemede; Mescit doğun-batı yönünde dikdörtgen planlı, tek katlı olarak inşa edilmiştir. Caminin güney cephesinde ilk döneminde taş duvar içerisine bağlantı verilerek yerleştirilmiş taş malzemeli çöten bulunmaktadır. Yapı ya kuzey cephesinde yer alan beşik kemerli muhdes demir kapılı bir kapı ile giriş yapılmaktadır. Giriş kapısının kemeri üzerinde iki satırlık Arapça yazılmış bir kitabe bulunmaktadır. Kitabenin birinci satırında "Bismillahirrahmanirrahim" yazılıdır. Kitabenin en altında H. 1220 (M.1805) tarihi yazılıdır. Giriş kapısından geçtikten sonra harim mekanına geçilmektedir. Harim mekanına sonraki dönemlerde müdahale yapılmış olup, boya ile sıvanmıştır. Giriş kapısı ekseninde kible duvarı içerisinde dikdörtgen bir çerçeve içerisinde beşik kemerli bir mihrabı bulunmaktadır. Yapının mihrabı da harim mekanı gibi sonraki dönemde boyanmıştır. Caminin giriş cephesinde iki adet, batı cephesinde bir adet beşik kemerli, demir barmaklıklıklı pencereler yer almaktadır. Yapı düzgün kesme taş ve moloz taş kullanılarak inşa edilmiştir. Ancak sonraki dönemlerinde üst örtüsü tamamen değiştirilerek betonarme malzeme ile yapılmıştır.	BUGÜNKÜ KULLANIMI Kullanılmıyor
--	------------------------------------

ÖNERİLEN KULLANIMI Mescit

HAZIRLAYANLAR 19.09.2023 Baran BAYSÖZ (Harita Mühendisi) Ünver SOLAKLIOĞLU (Sanat Tarihçi) Ebru ÖZDEMİR (Mimar)
--

KONTROL EDEN Kıvanç ÖZBEY Müdür V.
--

YAYIN DİZİNİ Kadastral Harita GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 21.09.2023 TARİHİ VE 5499 SAYILI KARAR EKİDİR	EKLER RAPOR X FOTOĞRAF X RÖLÖVE PROJESİ HARİTA X KROKİ X KİTABE X VAKFIYE	KURUL ONAYI REVİZYON
---	---	-------------------------



KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ
UTM 3 ITRF 96

Nokta No	Y	X	Nokta No	Y	X
1	357078.936	4060499.562	2	357116.582	4060474.361
3	357129.318	4060474.653	4	357158.352	4060467.872
5	357171.588	4060479.965	6	357181.657	4060432.434
7	357169.274	4060410.149	8	357154.961	4060397.520
9	357086.314	4060358.825	10	357054.040	4060358.944
11	357038.247	4060368.733	12	357031.818	4060378.943
13	357023.462	4060388.088	14	357017.365	4060391.070
15	357013.440	4060391.311	16	356996.224	4060388.227
17	356977.772	4060378.889	18	356956.385	4060360.872
19	356902.640	4060360.165	20	356900.865	4060399.188
21	356943.418	4060400.447	22	356934.520	4060418.625
23	356925.622	4060436.804	24	356922.487	4060451.899
25	356921.257	4060480.400			

ALAN ÖZET ÇİZELGESİ

Ada	Noktalar	Hesap Alan
KORUNMA ALANI	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25	28228.213

..... KORUNMA ALANI SINIRI
—— KADASTRAL PARSEL SINIRI
MESCİT
KONUT KALINTISI

HAZIRLAYANLAR
E. DZEMİR Üner SÖLAKLIOĞLU Barın BAYSOZ
Mühür Senet Tarihi Harita Mühendisi

GAZİANTEP KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
21.09.2022 T. RİHVE 569 SAYILI
KARAR EKİDİR