

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**DİYARBAKIR KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**KARAR**

**Toplantı Tarihi ve No. : 23.10.2023-403**  
**Karar Tarihi ve No. : 23.10.2023-10140**  
**Dosya No : 23.04.19**

**Toplantı Yeri**  
**DİYARBAKIR**

Elazığ İli, Keban İlçesi, Kallar Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Mustafa ASLAN'a ait tapunun 118 ada 1 nolu parselinde kayıtlı, 2. grup yapı olarak tescilli Hacı Aslan Konağı'nın tescil kaydı ile tescil fişinin güncellenmesi, korunma alanı sınırlarının belirlenmesi, güvenlik önlemlerinin alınması ve yapının onarımına ilişkin; Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.09.2023 tarih ve 2272014 sayılı uzman raporu, yapı ve çevresinde güvenlik önlemlerinin alınmasının belirtildiği Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 22.09.2023 tarih ve 4225126 sayılı yazısı, yapının tesciline ilişkin Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 01.06.2016 tarih ve 4029 kararı okundu. Ekleri ve dosyasındaki bilgi, belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Elazığ İli, Keban İlçesi, Kallar Mahallesi'nde bulunan, herhangi bir sit alanında kalmayan, mülkiyeti Mustafa ASLAN'a ait tapunun 118 ada 1 nolu parselinde kayıtlı, 2. grup yapı olarak tescilli Hacı Aslan Konağı'nın tesciline ilişkin Diyarbakır Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 01.06.2016 tarih ve 4029 kararında "67 ada, 1 parsel" olarak belirtilen kadastral bilgilerinin "118 ada, 1 parsel" olarak düzeltilerek, tescil kaydı ile tescil fişinin güncellenmesinin uygun olduğuna;

-Hacı Aslan Konağı'nın korunma alanı sınırlarının 2863 sayılı Kanunun 8. Maddesi gereğince, ekli koordinatlı krokide işaretlendiği şekilde belirlenmesinin uygun olduğuna;

-13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği, ilgili Tapu Müdürlüğü'nce Keban İlçesi, Kallar Mahallesi, 118 ada 1 nolu parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "tamamı, Korunması Gerekli 2. Grup Taşınmaz Kültür Varlığı ve Korunma Alanıdır" şerhinin; 120 ada 1 parsel ile 121 ada 4 ve 6 nolu parsellerin tapu kütüklerinin beyanlar hanesine "tamamı, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanıdır" şerhlerinin; 117 ada 5 parsel, 118 ada 3 parsel ile 121 ada 7 parsellerin tapu kütüklerinin beyanlar hanesine de "bir kısmı, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı Korunma Alanıdır" şerhlerinin ifade edildiği şekilde konulmasına ve bu işlemlere ait bilgi-belgelerin Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'ne iletilmesine;

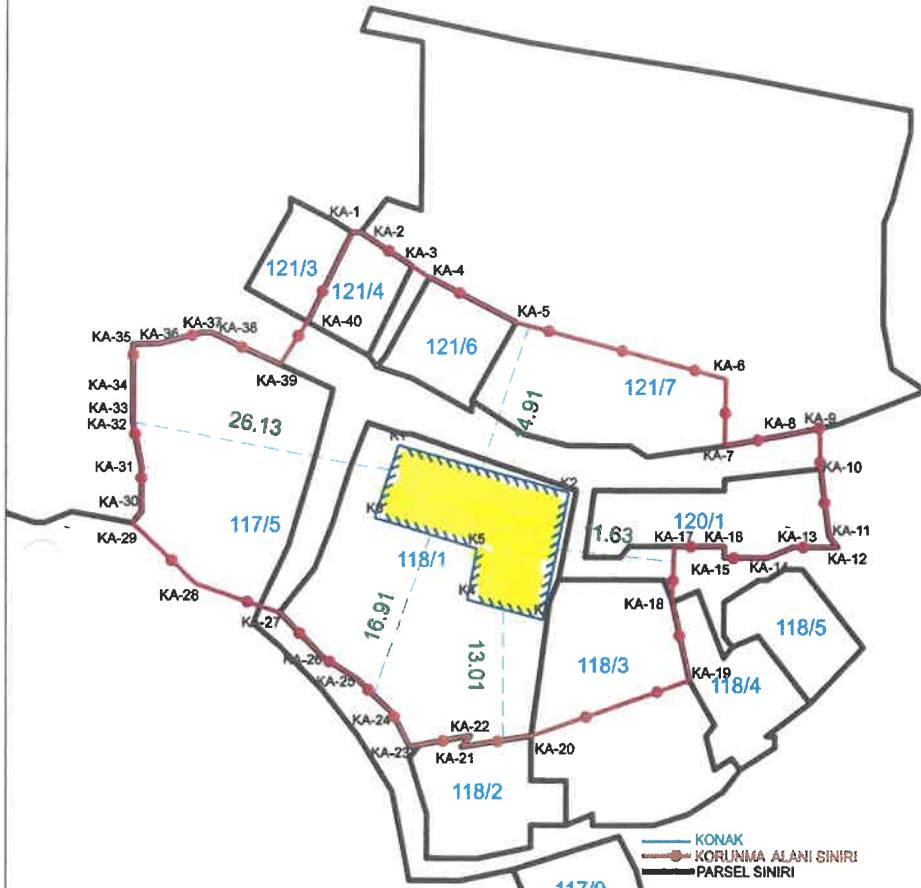
-Mevcut haliyle tehlike arz eden Hacı Aslan Konağı ve çevresinde can ve mal güvenliğine yönelik önlemlerin maliki ile ilgili idarelerce ivedilikle alınmasına;

-Hacı Aslan Konağı'nın kapsamlı onarımına temel oluşturacak rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgisince ivedilikle hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

İli  
İlçesi  
Mahallesi  
Alan

ELAZIĞ  
KEBAN  
KALLAR  
HACI ASLAN KONAĞI VE KORUNMA ALANI

Konak Ada/Parsel : 118/1  
Tamamı Korunma Alanında Kalan Ada/Parsel : 118/1, 120/1, 121/4, 121/6  
Bir Kısmı Korunma Alanında Kalan Ada/Parsel : 117/5, 118/3, 121/7



T.C.  
Diyarbakır Kültür Varlıklarını  
Koruma Bölge Kurulunun  
23.10.2023 tarih ve 10140  
Sayılı Karar Eki dir.



ITRF-3-39 KOOR.

Nokta No	Y	X
K1	477156.900	4295643.610
K2	477173.942	4295638.899
K3	477171.370	4295626.248
K4	477163.863	4295628.263
K5	477164.836	4295633.338
K6	477154.560	4295636.400
KA-1	477152.183	4295664.727
KA-2	477153.052	4295664.725
KA-3	477158.255	4295661.379
KA-4	477159.989	4295660.264
KA-5	477168.664	4295655.799
KA-6	477189.592	4295650.191
KA-7	477189.480	4295643.527
KA-8	477195.564	4295644.620
KA-9	477198.971	4295645.335
KA-10	477199.030	4295641.280
KA-11	477199.879	4295634.617
KA-12	477200.745	4295633.504
KA-13	477196.401	4295633.516
KA-14	477193.792	4295632.414
KA-15	477189.448	4295632.426
KA-16	477189.451	4295633.536
KA-17	477184.405	4295633.551

Nokta No	Y	X
KA-18	477184.222	4295628.001
KA-19	477185.938	4295620.225
KA-20	477170.284	4295614.719
KA-21	477163.330	4295613.629
KA-22	477164.202	4295614.737
KA-23	477158.117	4295613.644
KA-24	477156.390	4295616.979
KA-25	477152.924	4295620.320
KA-26	477149.455	4295622.550
KA-27	477145.124	4295627.003
KA-28	477136.751	4295629.866
KA-29	477130.380	4295635.926
KA-30	477131.252	4295637.034
KA-31	477131.265	4295641.475
KA-32	477130.409	4295645.917
KA-33	477130.412	4295647.028
KA-34	477130.419	4295649.248
KA-35	477130.432	4295653.688
KA-36	477133.038	4295653.681
KA-37	477137.385	4295654.778
KA-38	477138.254	4295654.776
KA-39	477145.119	4295651.619
KA-40	477147.813	4295655.859

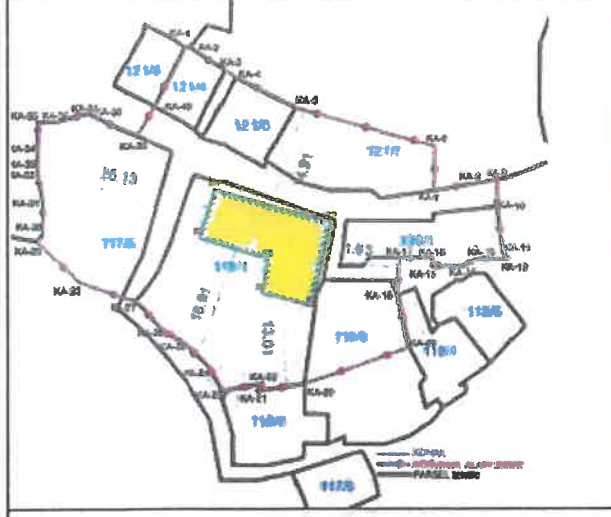
*(Handwritten signature in blue ink)*

Mehmet ÖZKAYA  
Harita Mühendisi

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E)	ENVANTER NO:
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT
İLİ: ELAZIĞ	İLÇESİ: KEBAN	MAHALLE/MEVKİ: Kallar Mahallesi
SOKAK VE KAPI NO:	KAD. :PAFTA: ADA: 118 PARSEL: 1	KORUMA DEREJESİ
ADI : HACI ASLAN KONAĞI	YAPTIRAN:	YAPAN:
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:
		VAKFİYE:
		MİMARİ ÇAĞI: 19. yy sonları-20. yy başları

**GENEL TANIM:** Kabaca "L" planlı olan konak iki katlı olup, bodrumu bulunmaktadır.

KORUNMUŞLUK DURUMU: orta	TAŞIYICI YAPI: orta	CEPHE DURUMU: orta	ÖRTÜ DURUMU: orta	İÇ YAPI DURUMU: orta	BEZEME DURUMU: orta	RUTUBET DURUMU: -
--------------------------	---------------------	--------------------	-------------------	----------------------	---------------------	-------------------



**GÖZLEMLER:** Korunması gerekli kültür varlığı özelliği göstermektedir.

**BUGÜNKÜ SAHİBİ:** Mustafa ASLAN **BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:** Sahibi

**YAPILAN ONARIMLAR:** Yapının muhtelif kısımlarında geçmişte yapılmış onarım ve müdahalelere ait izler vardır.

**AYRINTILI TANITIM:** Konağın güneyinde geniş bir bahçesi bulunmaktadır. Yapıya giriş; bahçeden özgün olmayan bir merdivenle ulaşılan birinci kattaki giriş kapısı ile kuzeydeki sokağa açılan giriş kapısından sağlanmaktadır. Birinci katta bir salon, salonun doğusunda bitişik konumda iki oda ile bir kiler bulunmaktadır. Birinci katın güney bölümünde yapıya bitişik konumda olan ve kısmen betonarme malzeme kullanılarak yapılmış, içinde ıslak mekânların (tuvalet, banyo) yer aldığı muhdes bölümler bulunmaktadır. Birinci kattaki ahşap basamaklı ve korkuluklu bir merdivenle ikinci kata geçiş sağlanmaktadır. İkinci katın doğu bölümünde iki oda bulunmaktadır. Kuzeydoğu köşedeki odanın kuzey cephesi ile doğudaki odanın doğu cepheleri cumbalıdır. Cepheden dışa taşıntı yapan bu cumbaların ortasında dikdörtgen formlu pencere açıklıklarına yer verilmiştir. İkinci katın güney bölümünde de muhdes bölümlere yer verilmiştir. Konağın bodrum katı odunluk, depo, ahır gibi amaçlarla kullanılmıştır. Yapının üst örtüsü sıkıştırılmış toprak dam olup, dıştan saca kaplı ahşap çatıyla örtülüdür. Yapıda; ahşap zemin ve tavan döşemeleri, sabit ahşap sedirler, duvar nişleri, ahşap malzemeli kapı, pencere ve niş kanatları, ahşap pencere korkulukları, ahşap merdiven ve korkulukları, özgün ocak ve süslemeleri, kendine özgü metal yapı malzemesi ve süslemeleriyle yapılan detaylar gibi oldukça özgün mimari detaylar ile süsleme detaylarına yer verilmiştir. İnşa malzemesi olarak moloz taş, kerpiç ve kısmen de ahşap malzemenin bir arada kullanıldığı yapı, kâgir yapı tekniğinde inşa edilmiştir.

<b>TEKNİK BİLGİLER:</b>	<b>ISITMA SİSTEMİ:</b>	
	<b>KANALİZASYON:</b>	x
	<b>SU:</b>	x
	<b>ELEKTRİK:</b>	x
<b>ÖZGÜN KULLANIMI:</b>		KONUT
<b>BUGÜNKÜ KULLANIMI:</b>		KONUT
<b>ÖNERİLEN KULLANIMI:</b>		KONUT

**HAZIRLAYANLAR:**  
 Ahmet DEMİR  
 Arkeolog  
 Emine KOCA  
 Mimar  
 Ayşe ÖZDEMİR ER  
 Mimar  
 18.10.2023

**KONTROL EDEN:**  
 Mehriban KARASLAN  
 Bölge Kurulu Başkanı

**YAYIN DİZİNİ:**

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-

**ASLI GİBİ**  
 Mehriban KARASLAN  
 Bölge Kurulu Başkanı

<b>EKLER :</b>	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	X
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFİYE	

**TESCİL**  
 KARAR NO :4029  
 KARAR TARİHİ :01.06.2016

**REVİZYON:**  
 T.C.  
 Diyarbakır Kültür Varlıkları  
 Koruma Bölge Kurulunun  
 23.10.2023 tarih ve 10140  
 Sayılı Kararı Ekidir.



*Handwritten signature and initials at the bottom left of the page.*



