



1917's Filiberto Canabalo from Guadalupe Yllesca awarded Antonio Calvo's bronze  
 Piedad Hidalgo's Medal on Yllesca Square in the name of Canabalo's friend Piedad in 1919.



Guadalupe Yllesca's bronze Piedad Hidalgo's Medal awarded Antonio Calvo's bronze  
 a General Idea of a Ceremony on Republic Square (1919-1920)



ASLADISTO  
 [Handwritten signature and other illegible text]

AVRUPA KÖNSEYİ	KÜLTÜREL YARUKLARI KORUMA ENYANTERİ D.K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE				HARİTA NO:
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE KÖY: KEMAL PAŞA MAHALLESİ	KORUMA DURUMU:	ANITSAL
SOKAK VE KAPİ NO: CUMHURİYET MEYDANI	KADASTRO PAFTA:	ADA:	PARSEL:	ÇEVRESEL
ADLI ATATÜRK HEYKELİ	YAPIRAN:	YAPAN: HUYUKEL TRAFİK NİSAT SİREL	MİMARİ ÇAĞ: ERKEN CUMHURİYET (ERKEN) DÖNEMİ	ANITSAL
	YAPIM TARİHİ: 1914	KİTAP:	VAKİFİYE:	LAHİZ

GENEL TANIM: Erken Cumhuriyet Döneminde, Atatürk'ün sağlığında, dönemin önemli heykeltıraşlarından Nijat Sirol tarafından yapılan Atatürk Anıtı'dır.

KORUMA DURUMU	A	DE	TASIVICI YAP	A	DS YAP	A	ÖST YAP	A	İÇ YAP	A	SESLİME ELEMANLARI	A	KUTUBET	A	YDK
	B	ORTA	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	MEYAR
	C	YENİ		C		C		C		C		C		C	ÖZELİ

HARİTA PLANI:



FOTOĞRAF:



TESLİ KONUSU HEYKEL

GÖZLEMLER: Anıtın içinde, meydan düzenlemeleri kapsamında ilk yapıldığı koruma yasasından yerleşimlere çıkarılan devamsı etmektedir.

BÜGÜNKÜ KAHİRE:	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI ÇEREBEN KURULUŞ:
-----------------	--

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Çankaya il merkezinde, Kemal Paşa Mahallesi'nde, Cumhuriyet Meydanı'nda yer almaktadır. Atatürk heykeli, Sanayi Nefes Mektebi'nde yetişen ve Türk heykeltıraşlığının önemli isimlerinden heykeltıraş Nijat Sirol tarafından 1914 yılında yapılmıştır. Heykelin boyu 1,80 metre, kaidesi ise yapıldığı dönemde 2,00 metredir. Kaidenin mermer üstte ise Saim Anıtı'dır. Atatürk, heykel sanatında kontrast duruş olarak nitelendirilen vaziyette, sağ ayakta halif önde, ayakta ve sol eli kayafütür içerisinde tasvir edilmiştir. Sol el yumruğuna diğer vaziyette, sağ eli ise kemer hizasında dirbentini taşır biçiminde tasvir edilmiştir. Yapıldığı dönemde hakikî yitmiş Gelibolu Yarımadası olarak betimlenmiştir. Bunun Gelibolu Yarımadası'nda gerçekleştirilen Çanakkale Harbi ve batıda bir mesaj niteliği taşıdığı söylenebilir. Ayrıca yapıldığı dönemde, altlarında bulunan yüksek kaldırımlar, yüksek Atatürk idealini de bir ligisi bulduğuna düşünebilir. Heykelin açılış 1917 yılının 19 Mayıs günü Ankara birlikleri, öğrenciler, Çankakkale Türkçüleri öğrencileri, Vali Vekili Tağbay Fevzi Günel, Müstahkem Mevki Komutanı Vekili ve Tugay Komutanı, Belediye Başkanı Osman Tevfik Günel ve halkın yoğun katılım ile yapılmıştır. Atatürk'ün henüz hayatı boyunca yapılan kırkbeş "45" heykeltıraşın bir tanesi olması ve Türk heykeltıraşlığının önemli bir ismi tarafından yapılması sebebiyle ayrıca önemlidir.

TEKNIK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI HEYKEL

BÜGÜNKÜ KULLANIMI HEYKEL

ÖNERİLEN KULLANIMI HEYKEL

HAZIRLAYANLAR:

*[Signature]*  
Fevzi Günel ÖZMÜŞÖĞÜLU  
Sahir Paşaoğlu

*[Signature]*  
MİRAC ÇIRAK  
Lizans

\* Doç. Dr. Mikat Akbay, (2017), "Çankakkale Atatürk Heykeli'ne Aykırı", çankakkalemerkezi.com  
\* Mikat Akbay, (2020), "Çankakkale'de Geçmişin Ayak İzleri", Paralelde Yayınları, Çankakkale



Çankakkale Atatürk Anıtı, 20.10.2023  
Gün ve 2023  
Sayılı karar  
alınmıştır.

EKLER:	KONTROL EDEN:	
RAPOR	X	KURULUŞ BAŞI
FOTOĞRAF	X	
KOLLEJE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA		
ERKEKİ	X	REVİZYON
KİTAP		KURULU KARARLARI
VAKİFİYE		



T.C.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
CANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 30.10.2023 /405  
Karar Tarihi ve No : 30.10.2023/ 9292

17.00.1594  
Toplantı Yeri  
ÇANAKKALE

Çanakkale ili, Merkez ilçe, Kemalpaşa Mahallesinde bulunan, kentsel sit alanında ve koruma amaçlı imar planı- III. Alt Bölgesinde kalan, Kurulumuzun 24.10.2022 tarih ve 8294 sayılı kararı ile revizyonu uygun bulunan 1/200 Ölçekli Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresi Düzenleme Projesi'nin sınırları dışında kalmasına rağmen Lise Caddesi tarafındaki proje sınırına bitişik konumdaki taksi durağı ve taksi durağı bekleme noktasının (taksilerin park etmesi amacıyla düzenlenen otoparkın) öneri konularının; meydana bütünlüğünü ve işlevselliğini olumlu yönde etkilediği, ancak bununla beraber meydanın formunu/şeklini, büyüklüğünü de etkilediği anlaşıldığından anılan değişikliklere yönelik hazırlanacak Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresi Düzenleme Projesi revizyonunun Kurulumuza iletilmesine; bu aşamada herhangi bir fiziki-inşai müdahalede bulunulmamasına;

Kurulumuzun 24.10.2022 tarih ve 8294 sayılı kararı ile uygun bulunan Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresi Düzenleme Projesi'nde konumu belirtilen tescilli Atatürk Heykelinin koruma grubunun, Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmelik'in 5'nci maddesi ile 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı gereğince "1.Grup" olarak belirlenmesine; sunulan tescil fişinin uygun olduğuna; Atatürk'ün erken dönem heykellerinde genellikle bronz malzeme üzeri koyu renk uygulamasının tercih edildiği, bu uygulama yönteminin gerek askeri kıyafet renk algısı gereksede halk belleğine olan etkisi göz önüne alındığında, heykelin mevcut halinin korunarak heykele zarar vermeyecek malzemeler ile bakımının yapılmasına; uygulama sonrasına yönelik hazırlanacak bilgi, belgelerin Çanakkale KVKBK Müdürlüğüne iletilmesine karar verildi.



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 30.10.2023 /405  
Karar Tarihi ve No : 30.10.2023/ 9292

17.00.1594  
**Toplantı Yeri**  
**ÇANAKKALE**

Çanakkale ili, Merkez ilçe, Kemalpaşa Mahallesinde bulunan, Edirne KTVKK'nin 26.05.1995 tarih/2416 sayılı kararı ile kentsel sit alanı olarak tesciline karar verilen alanda yer alan, Edirne KTVKK'nin 14.11.1996 tarih/3478 sayılı kararı uygun bulunan karar eki 1/1000 Ölçekli Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde ve Çanakkale KVKBK'nin 06.07.2021/7029, 28.11.2022/8395 tarih/sayılı kararları ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planı tadilatları kapsamında kalan; Edirne KTVKK'nin 20.01.2000 tarih/5870 sayılı karar ile Cumhuriyet Meydanını düzenlenmesine ait hazırlanan 1/200 ölçekli vaziyet planının uygun olduğuna karar verilen; Çanakkale KTVKBK'nin 21.03.2010 tarih/4774 sayılı kararı ile "...179 ada 6,7 parseller ile 184 ada 1 parselde yer alan taşınmazların bulunduğu Cumhuriyet Meydanının düzenlenmesine ilişkin, Edirne KTVKK'nin 20.01.2000 tarih/5870 sayılı kararı ile uygun bulunan 1/200 ölçekli vaziyet planı yapılaşma koşullarının 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planına işlenmesine, ilgili kurumlarca plan sürecinin tamamlanmasında sakınca bulunmadığına, yürürlüğe girecek söz konusu koruma amaçlı imar planı tadilatının bilgi olarak Kurulumuza iletilmesine..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 29.12.2015 tarih/2761 sayılı kararı ile "...kent meydanı ve çevresine yönelik hazırlanan kentsel tasarım avan projesinin ana hatlarıyla uygun olduğuna, projenin olgunlaştırılıp detaylandırılması için değerlendirme görüşmelerinin devamına..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 19.01.2016 tarih/ 2819-14.03.2016 tarih/2867 sayılı kararları ile "...kent meydanı ve çevresine yönelik hazırlanan kentsel tasarım avan projenin olgunlaştırılıp detaylandırılması için değerlendirme görüşmelerinin devamına..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 20.04.2016 tarih/2913 sayılı kararı ile "...sunulan yarışma projesi prensip olarak uygun görülmüş olup uygulama aşamasında tüm detay projelerin kurulumuza gönderilerek uygun görüş alınmasına ayrıca aşağıda belirtilen konuların Çanakkale Belediyesine tavsiye edilmesine..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 23.02.2021 tarih/6751 sayılı kararı ile "...Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresi Düzenleme Projesinin önerilen haliyle uygun olmadığına, ...hususları dikkate alınarak hazırlanacak projelerin Kurulumuza iletilmesi halinde değerlendirilebileceğine ayrıca anılan konu doğrultusunda proje alanın Kurulumuz üyelerince yerinde incelenmesine..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 30.03.2021 tarih/6806 sayılı kararı ile Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresine ait 1/200 Ölçekli Öneri Proje Paftasının düzeltmelerle uygun olduğuna karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 26.08.2021 tarih/7157 sayılı kararı ile "...1/200 Ölçekli Uygulama Projesinin uygun olduğuna; ancak proje alanında yer alması önerilen heykellerini kentsel sit alanına ve meydan silüetine etkisinin anlaşılabilmesine yönelik çizimleri ile 3d görsellerinin bilimsel bir rapor ile birlikte Kurulumuza iletilmesinin ardından heykellere ilişkin uygulamaya geçilmesine..." karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 23.12.2021 tarih/7480 sayılı kararı ile "...1/200 Ölçekli Uygulama Projesi'nde yer alması için önerilen tarihsel karakterlerin ve konumlarının (yön vb.) uygun olduğuna ancak Kurulumuzun 26.08.2021 tarih ve 7157 sayılı kararı gereği iletilen bilimsel raporda, söz konusu karakterlerin yalnızca tarihsel bağlantılarının ifade edildiği, heykellerin dönemsal tasvirlerine/görünüşlerine(kıyafetleri ve aksesuarları, savaş aletleri, duruş vb.) ilişkin herhangi bir bilgiye yer verilmediği anlaşıldığından bilimsel rapordaki eksikliklerinin giderilerek Kurulumuza iletilmesine; bu süre zarfında heykellere yönelik uygulamaya geçilmemesine..." şeklinde karar verilen; Çanakkale KVKBK'nin 24.10.2022 tarih/8294 sayılı kararı ile revizyonu uygun bulunan 1/200 Ölçekli Cumhuriyet Meydanı ve Yakın Çevresi Düzenleme Proje sınırları içerisinde kalan, tescilli Atatürk Heykeli'nin rengi, bakımı, temizleme yöntemi ve proje sınırına bitişik konumdaki taksi durağının taşınması hususlarını konu alan Çanakkale Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 23.10.2023 tarih / 88487 sayılı yazısı ve ekleri ile Çanakkale KVKBK Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 27.10.2023 tarih ve 2341869 sayı ile kaydedilen uzman raporu okundu, ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

**ASLI GİBİDİR**  
E. Çağman ESİRGEMEZ  
Koruma Bölge Kurulu Müdürü