

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
KARAR

33.05.3502

Toplantı Tarihi ve No : 27.09.2023-542  
Karar Tarihi ve No 27 09.2023-16712

Toplantı Yeri  
Adana

Mersin İli, Silifke İlçesi, Ovacık Mahallesi sınırları içindeki özel mülkiyete ait 197 ada 366 parselde (eski 245 parsel) tespit edilen sarnıcın korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline ilişkin; Mersin Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 15.03.2023 tarihli ve 3576516 sayılı yazısı ve eki Silifke Müze Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 14.03.2023 tarihli ve 2023/222-1943311 sayılı rapor, Koruma Kurulu Müdürlüğünün 12.06.2023 tarih ve 3877129 sayılı kurum görüşü yazısı, Devlet Su İşleri 6. Bölge Müdürlüğünün 19.06.2023 ve 3537837 sayılı yazısı, Mersin Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığının 16.08.2023 tarihli ve 614045 sayılı yazısı, Mersin Valiliği Kadastro Müdürlüğünün 06.09.2023 tarihli ve 9910798 sayılı yazısı, Silifke Belediye Başkanlığı Fen İşleri Müdürlüğünün 13.09.2023 tarihli ve 52458 sayılı yazısı, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 22 09 2023 gün ve 2272347 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin İli, Silifke İlçesi, Ovacık Mahallesi sınırları içindeki özel mülkiyete ait 197 ada 366 parselde (eski 245 parsel) tespit edilen sarnıcın 2863 sayılı Yasanın 6. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı niteliği taşıdığı Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 22.09.2023 gün ve 2272347 sayılı yerinde inceleme raporundan anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 1. grup olarak belirlenmesine, kararımız eki tescil haritasının ve anıt fişinin uygun olduğuna karar verildi.

# OVACIK SARNIÇ KORUNMA ALANI HARİTASI

İL:MERSİN

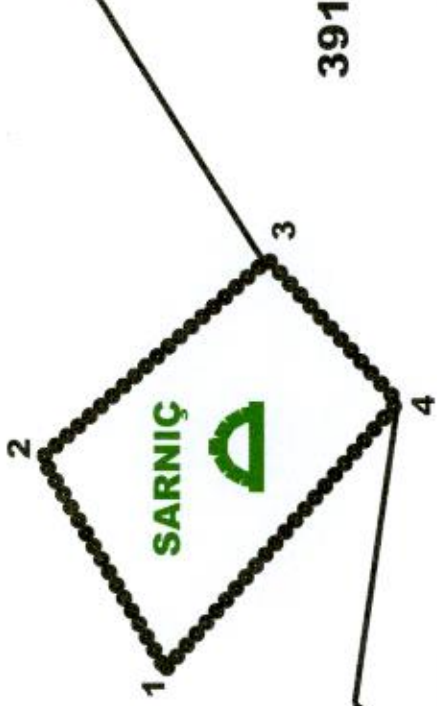
İLÇE:SİLİFKE

MAHALLE:OVACIK

ADA/PARSEL: (ESKİ /245), YENİ 197/366



1/250



KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ  
UTM 3 ITRF 96

Nokta No	Y	X
1	589199.185	4042883.157
2	589206.206	4042887.291
3	589212.789	4042879.761
4	589208.055	4042875.439
SARNIÇ	589206.566	4042880.132

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 27.02.2023 GÜN VE 16.7.12 SAYILI KARAR EKİDİR.

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN

BAŞKAN YRD.

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

LEJANT

●●●●●●●●

KORUNMA ALANI


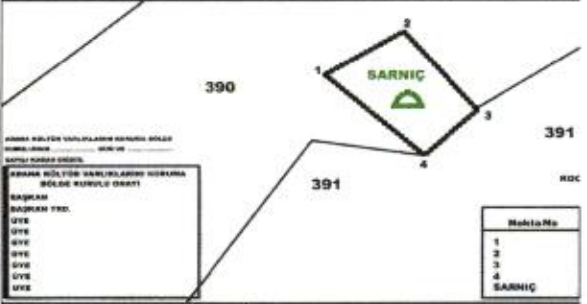


—————

KADASTRAL PARSEL SINIRI

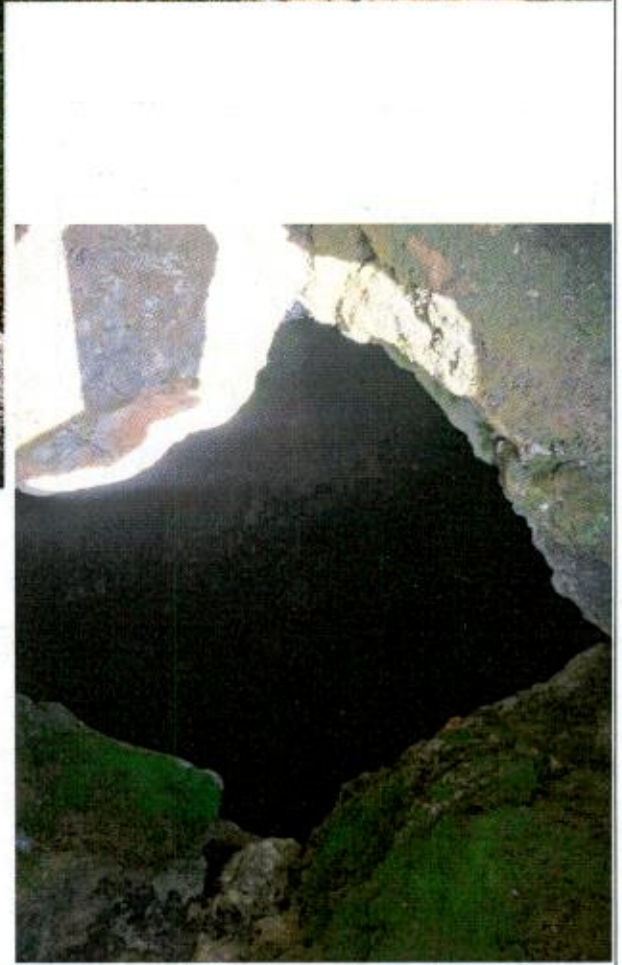
HAZIRLAYANLAR

*[Handwritten signatures and initials]*



AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ (D.K.V.K.E.)				ANIT		Envanter No:						
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						Harita No:						
İLİ:	MERSİN	İLÇESİ:	SİLİFKE	MAHALLE / MEVKİİ:	OVACIK		Koruma Derecesi		1. Grup					
SOKAK / NO:		PAFTA:		ADA:	197	PARSEL:	366 (E.245)							
ADI:	HARMAN YERİ	YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI:								
		YAPIM TARİHİ:		KITABE:		VAKFIYE:								
GENEL TANIM:	Mersin İli, Silifke İlçesi, Ovacık Mahallesi sınırları içinde, Ovacık Mahallesi yerleşim alanının yaklaşık 400 metre kuzeyinde kayalık ve maklik bir arazide bulunmaktadır.													
KORUNMUŞLUK DURUMU:		TAŞIYICI YAPI:			CEPHE DURUMU:			ÖRTÜ DURUMU:		İÇ YAPI DURUMU:		BEZEME DURUMU:		
A	IYI	B	ORTA	C	KÖTÜ	A	B	C	A	B	C	A	B	C
VAZİYET PLANI:					FOTOĞRAF:									
SOKAK / NO:														
<b>İL:MERSİN</b> <b>İLÇE:SİLİFKE</b> <b>MAHALLE:OVACIK</b> <b>ADA/PARSEL: (ESKİ /245), YENİ 197/366</b>														
														
GÖZLEMLER:														
BUGÜNKÜ SAHİBİ:					BAKIMDAN SORUMLU OLAN:									
YAPILAN ONARIMLAR:														
AYRINTILI TANIM:					TEKNİK BİLGİLER:									
Ana kayaya oyularak yapılmış ve kare planlı yaklaşık 3x3 metre ebatlarındadır. Bilezik kısmı sağlam olan sarmıcın hemen yanında hayvanların su içebilmesi için yapılmış olan yalاک da bulunmaktadır. Doğal yollarla formunda bozulmalara olduğu görülmüştür.					İSITMA SİSTEMİ:									
					KANALİZASYON:									
					SU:									
					ELEKTRİK:									
					ÖZGÜN KULLANIMI:									
					Sarmıç									
					BUGÜNKÜ KULLANIMI:									
					Sarmıç									
					ÖNERİLEN KULLANIMI:									
					Sarmıç									
					HAZIRLAYANLAR:									
					Ömer AVCIBAŞI Arkeolog									
					Hüseyin AKILLI Şehir Plancısı									
					Rumeysa ÇETİN Harita Mühendisi									
					Sena GÜRHAN Şehir Plancısı (Gizli)									
					Kübra ALAF Harita Mühendisi									
					KONTROL EDEN:									
														
FOTOĞRAF:					EKLER									
					RAPOR									
					FOTOĞRAF									
					RÖLÖVE PROJESİ									
					RESTORASYON PROJESİ									
					HARİTA									
					KİTABE									
					VAKFIYE									
					<input checked="" type="checkbox"/> TESCİL: <input checked="" type="checkbox"/> KARAR NO: <input type="checkbox"/> KARAR TARİHİ: <input type="checkbox"/> REVİZYON:									





Re. my h 3/15