

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

33.05.3707

KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 28.11.2023-552
KARAR TARİHİ VE NO : 28.11.2023-16954

TOPLANTI YERİ
ADANA

Mersin ili, Silifke ilçesi, Kızılsalı Mahallesi, 101 ada 343 numaralı parselde tespit edilen işliğin tesciline ilişkin; Mersin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 09.02.2023 tarihli ve 3469352 sayılı yazısı ve eki Silifke Müze Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 31.01.2023 gün ve 1869153 sayılı raporu, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 01.03.2023 tarihli ve 3520817 sayılı ile 17.10.2023 tarihli ve 4301081 sayılı yazıları, Mersin Kadastro Müdürlüğünün bila tarihli ve 10413765 sayılı yazısı, DSİ 6. Bölge Müdürlüğünün bila tarihli ve 3941683 sayılı yazısı, Karayolları 5. Bölge Müdürlüğünün 19.10.2023 tarihli ve 1334014 sayılı yazısı, Mersin Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün bila tarihli ve 7748161 sayılı yazısı, Silifke Belediye Başkanlığı Fen İşleri Müdürlüğünün 09.11.2023 tarihli ve 55655 sayılı yazısı, Adana Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 24.11.2023 tarihli ve 2390736 sayılı yerinde inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Mersin ili, Silifke ilçesi, Kızılsalı Mahallesi, 101 ada 343 numaralı parselde tespit edilen işliğin 2863 sayılı Yasanın 6. Maddesi kapsamında kültür varlığı niteliği taşıdığı Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 24.11.2023 tarihli ve 2390736 sayılı yerinde inceleme raporundan anlaşıldığından, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, kararımız eki tescil fişi ve koruma alanı sınırlarının gösterildiği haritanın uygun olduğuna, yapı grubunun 1. grup yapı olarak belirlenmesine karar verildi.

KIZILISALI TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIĞI (İŞLİK) TESCİL VE KORUNMA ALANI HARİTASI

İL: MERSİN

İLÇE: SİLİFKE

MAHALLE: KIZILISALI

ADA/PARSEL: 101/319, 342, 343



1/1000

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE

KURULUNUN 28.11.2023 GÜN VE
SAYILI KARAR EKİDİR. 16954

ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU ONAYI

BAŞKAN

BAŞKAN YRD.

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

101/342

101/319

101/252

101/343



101/253

101/255

ALAN ÇIKTISI

Ada	Parsel	Alan	Pafta
KORUNMA ALANI		954.824	

KOORDİNAT ÖZET ÇİZELGESİ

UTM 3 ITRF 96

UTM 6 ED 50

Nokta No	(UTM)Universal Y	Trans	ITRF96 (Internationa X	(UTM)Universal Y2	Trans	ED50 (European Datum X2
1		595600.240	4041473.594		595597.469	4040031.731
2		595583.804	4041488.394		595581.039	4040046.525
3		595615.979	4041488.754		595613.202	4040046.885
4		595616.104	4041459.062		595613.327	4040017.205
5		595583.837	4041458.821		595581.072	4040016.964

LEJANT



KORUNMA ALANI SINIRI



KADASTRAL PARSEL SINIRI

HT

10

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ DKVKE	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İL:MERSİN	İLÇESİ: SİLİFKE	MAHALLE KÖY MEVKİİ: KIZILISALI	KORUMA GRUBU
ADRES:	PAFTA: ADA:PARSEL: 101/343	YAPAN: -	1.Grup Yapı X
ADI: İşlik	YAPIM TARİHİ:	YAPTIRAN:	2.Grup Yapı
		MİMARİ ÇAĞI: Roma Dönemi	
		KİTABE:	VAKFİYE:

GENEL TANIMI: Antik Döneme Ait İşlik

KORUMA DURUMU:	x	İYİ	TAŞIYICI YAPI:	DIŞ YAPI:	ÜST YAPI:	İÇ YAPI:	SÜSLEME ELEMANI:	RUTUBET	YOK
		ORTA							İZİ VAR
		KÖTÜ							ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI



BUGÜNKÜ SAHİBİ:

BAKIMINDAN SORUMLU KURUM:

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Mersin ili, Silifke ilçesi, Kızılısalı Mahallesi, 101 ada 343 numaralı parselin büyük bölümünün taşlık, kayalık ve makilik olduğu görülmüş olup taşınmazın kuzeydoğu köşesinde arazinin topoğrafik yapısına uygun bir konumda, herhangi bir yapıya bağlı olmadan açık bir alanda kireç taşı ana kayaya oyulmuş iki ezme teknesinin/trapetum merkezinde tek bir biriktirme havuzu (teknesi) olan işlik ve bu işliğin ezme teknesi içinde de ezme teknesi ve biriktirme havuzu olan başka bir işlik tespit edilmiştir. Kuzey-güney ve doğu-batı doğrultuda uzanan işliklerin, ezme tekneleri, akıtma delikleri, biriktirme havuzları ve baskı kolu yuvasının/fulcrum sağlam durumda olduğu gözlemlenmiştir. Ana işliğin dikdörtgene yakın bir forma sahip olan ezme teknelerinin her birinin yaklaşık 2 x 1,5 m ölçülerinde olduğu gözlemlenmiştir. Ana kayanın durumuna bağlı olarak değişiklikler arz eden ezme teknesinin derinliği bir başka ifade ile kenar yüksekliği yaklaşık 0.15-0.35 m arasında değişmektedir. En sığ olan bölümü yaklaşık 0,15 m, en derin olan kısmı ise 0.35 m'dir. Zemini toplama havuzuna doğru bir eğime sahip olan ezme teknelerinin genelde kısa yan duvarına yakın olan bölümünün derinliğinin daha az olduğu, toplama havuzuna doğru derinliğin giderek arttığı tespit edilmiştir. Bundaki amaç elde edilen sıvının toplama havuzuna akışını daha da kolaylaştırmak amacıyla yapıldığı düşünülmektedir. Ezme teknesi ile toplama havuzu arasında adeta bir perde duvarı görevi görecektir şekilde bırakılan bölme duvarlarına açılan birer adet küçük akıtma delikleri iki bölüm arasındaki bağlantıyı sağlamaktadır. Yani ezme teknelerinde elde edilen sıvı bu akıtma delikleri vasıtasıyla toplama havuzuna biriktirilmekteydi. Akıtma delikleri toplama havuzuna doğru bir oluk şeklinde uzatılmıştır. Biriktirme havuzunun üst çevresi dikdörtgene yakın şekilde ve ağız kısmının yaklaşık 0,60 m çapında yuvarlak formu olduğu, toplama havuzunun derinliğinin belirlenmesinde akıtma deliğinin alt noktası ile biriktirme havuzunun zemini arasındaki mesafe göz önünde bulundurulmuş ve yaklaşık 0,80 m derinliğe sahip olduğu gözlemlenmiştir. Ana işliğin içerisinde yer alan küçük işliğin de dikdörtgene yakın bir forma sahip olduğu ve ezme teknesinin yaklaşık 1 x 0,75 m ölçülerinde olduğu tespit edilmiştir. Ezme teknesi içindeki derinlik yaklaşık 0,40 m derinliğinde olan ve yuvarlağa yakın biriktirme teknesinin ise 0,55 m çapında olduğu, içerisinde ise toprak ile dolu olduğu görülmüştür. Bu işliğe ait herhangi bir baskı koluna rastlanmamıştır.

İşliklerin hazne bölümünde sıvının sızmasını önlemek amacı ile bazı örneklerde iç bölümünün sıvandığı bilinmektedir. Ancak tespit edilen işliğin sıvı biriktirme haznesinde herhangi bir sıva izine rastlanmamıştır. Bunun yanı sıra işliğin batı kenarında kesme blok taşların birkaç sıra dizildiği ve üzerinde baskı kalası/prelum yuvasının olması nedeniyle baskı kolu pres tekniğinde işlem yapıldığı anlaşılmaktadır. Tespit edilen işliklerin basit bir plan ve forma sahip olmasının yanı sıra yüzyıllar boyu değişime uğramadan kullanılması nedeniyle tarihlendirme yapılmasını güçlendirmektedir. İşliklerin tarihlendirilmesinde; buldukları alan, ilişki içinde oldukları çiftlik, köy veya kent ile birlikte bölgenin ekonomik, siyasal ve toplumsal tarihinin ayrıntılıca irde-lenmesi ve de özellikle yüzey araştırmalarında tespit edilen seramik buluntularının değerlendirilmesi gibi kriterlerin dikkate alınması önem arz etmektedir. Bu bağlamda bölgede bulunan Roma Dönemine ait tespiti yapılan kalıntılara dayanarak işliğin de Roma Döneminde kullanılmış olduğu kanaati oluşmuştur. Ayrıca işliklerin açık alanda herhangi bir yapıdan bağımsız olması üzüm üretiminde kullanılmış olma ihtimalini artırmaktadır. Zira üzüm tanelerinin güneş ışığı altında işlenmesi, fermantasyonu hızlandırmasının yanında su kaybını artırarak şıradaki şeker oranını yükseltmesi amacıyla, şarap işliklerinin neden açık alanlarda yapılmasını açıklamaktadır.

TEKNİK BİLGİLER:

ORJİNAL KULLANIMI:

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

ÖNERİLEN KULLANIM:

TESCİL KARARI:

HAZIRLAYANLAR:

Dr. Kenan BEŞALTI Sanat Tarihçisi
Hüseyin TEKİN Arkeolog

ONAY: Alınışla BAKMAK
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

Adana Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Onayı

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

Adana Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulunun
28.11.2023 gün..... sayılı
Karar Ekidir

16954



Handwritten signature or initials.

Handwritten text: 5-6

Handwritten initials: Per

Faint handwritten text, possibly a list or notes.

Handwritten number: 54