

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI**  
**KORUMA BÖLGE KURULU**  
**K A R A R**

**Toplantı Tarihi-No : 23.01.2024 - 445**  
**Karar Tarihi ve No : 23.01.2024 - 9925**

**Toplantı Yeri**  
**EDİRNE**

Tekirdağ İli, Süleymanpaşa İlçesi, Gündoğdu Mahallesi, G19a01b4b pafta, 3688 (eski 2752) ada 8 (eski 2-8) parselde şahıs mülkiyetlerinde kayıtlı bulunan, Koruma Bölge Kurulumuzun 26.07.2022 tarihli ve 8566 sayılı kararıyla uygun bulunan 1/1000 ölçekli koruma amaçlı uygulama imar planında ticaret alanında ve Kurulumuzun 08.05.2018 tarihli ve 5087 sayılı kararı ve eki 1/3000 ölçekli paftasında belirlenen koordinatlı sınırları itibariyle 3.derece arkeolojik sit alanında kalan, Kurulumuzun 29.08.2023 tarihli ve 9592 sayılı kararı doğrultusunda taşınmazda bulunan sarnıç yapısında yapılan bitki temizliği ve araştırma kazısı sonucuna ait düzenlenen rapor ve rölöve ölçü krokisinin değerlendirilmesi istemine ilişkin Tekirdağ İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Kültür İşleri Şubesi'nin 28.11.2023 tarihli ve 4470968 sayılı yazısı ve ekleri, taşınmaz üzerindeki açık tip sarnıç yapısının korunması gerekli kültür varlığı olarak tesciline esas 2863 sayılı yasanın 7.maddesine istinaden ilgili Kurum görüşleri talepli Edirne Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 30.11.2023 tarihli ve 4484272 sayılı yazısı, açık sarnıç yapısının tesciline esas Tekirdağ Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 06.12.2023 tarihli ve 8139811 sayılı yazısı ile Tekirdağ Büyükşehir Belediyesi, İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı, Kültür Varlıkları Şube Müdürlüğü'nün 14.12.2023 tarihli ve 337123 sayılı yazısı, uzmanın 18.01.2024 tarihli ve 2495455 sayılı raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

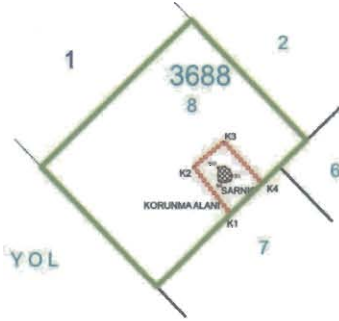
Tekirdağ İli, Süleymanpaşa İlçesi, Gündoğdu Mahallesi, G19a01b4b pafta, 3688 (eski 2752) ada 8 (eski 2-8) parselde şahıs mülkiyetlerinde kayıtlı bulunan, Koruma Bölge Kurulumuzun 26.07.2022 tarihli ve 8566 sayılı kararıyla uygun bulunan 1/1000 ölçekli koruma amaçlı uygulama imar planında ticaret alanında ve Kurulumuzun 08.05.2018 tarihli ve 5087 sayılı kararı ve eki 1/3000 ölçekli paftasında belirlenen koordinatlı sınırları itibariyle 3.derece arkeolojik sit alanında kalan taşınmazda yapılan sondaj kazısı sonucunda tespit edilerek Kurulumuzun 29.08.2023 tarihli ve 9592 sayılı kararıyla ilgili Müze Müdürlüğü denetiminde bitki temizliği ve araştırma kazısı yapılarak sonuç raporu ve tesciline ilişkin evrakların hazırlanmasına karar verilen taşınmaz üzerindeki açık tip sarnıç yapısının; 2863 sayılı yasanın 6.ve 7.maddeleri ile Bakanlığımız Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmeliğin 4.maddesine istinaden Korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilmesine, 2863 sayılı yasanın 18.maddesi ile Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarihli ve 660 sayılı İlke Kararına istinaden 2.grup yapı olarak grup tayininin yapılmasına, 2863 sayılı yasanın 8.maddesi doğrultusunda açık tip sarnıç yapısının korunması, görünümü ve çevresi ile uyumunun muhafazası için 1/500 ölçekli koordinatlı haritasında belirlenen Korunma Alanı sınırlarının uygun olduğuna, söz konusu taşınmazda yapılan sondaj kazısı sonucunda; sarnıç yapısı ve korunma alanı haricinde 2863 sayılı yasa kapsamında herhangi bir kültür varlığına rastlanılmadığı bildirildiğinden koruma amaçlı uygulama imar planı ve notlarına göre inşaat yapılmasında sakınca olmadığına, taşınmaza ilişkin hazırlanacak mimari projede söz konusu açık tip sarnıç yapısının korunmasına yönelik koruma-konservasyon uygulama önerisi ve imalat detaylarının da yer almasına karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ANIT		ENVANTER NO :	
TÜRKİYE				HARİTANO:			
İL: Tekirdağ		İLÇESİ: Süleymanpaşa	MAHALLE KÖY: Gündoğdu	KORUMA DERECESESİ		ANITSAL	2
SOKAK VE KAPINO:		MAHALLESİ VEYA MEVKİ:				ÇEVRESEL	0
		KADASTRO:				AYKIRI	0
		PAFTA: G19a01b4b ADA: 3688 (eski 2752)					
		PARSEL:8 (eski 2-8)					
ADI: Açık (Havuz) Tip Sarniç		YAPTIRAN:	YAPIM TARİHİ:	YAPI TÜRÜ: Sarniç	VAKFIYE:		
		YAPAN:	KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı			

GENEL TANIMI: Sarniç yapısı doğal yeşil kum taşının oyulmasıyla oluşturulmuş bir su toplama havuzu olup, 2,55x2,13m boyutlarında ve yaklaşık 2m derinliğe sahiptir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞYAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇYAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		X	B	X	B	B	B	B	B	X	B	İZİ VAR	
	X	C		FENA	C	C	C	C	C	C	C	C	C	ÖNEMLİ	



GÖZLEMLER: Araştırma kazısında güvenlik zafiyeti oluşturmaması için sarniç içinin tamamen boşaltılmamıştır. Sarniçten su çekilmesinden kaynaklı ip izleri gözlenmiştir. Yağmur sularını topladığı alan olarak düşünülmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Şahis

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Mülk Sahibi

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Sarniç yapısı doğal yeşil kum taşının oyulmasıyla oluşturulmuş bir su toplama havuzu olup, 2,55x2,13m boyutlarında ve yaklaşık 2m derinliğe sahiptir. Güvenlik zafiyeti oluşturmaması için sarniç içi araştırma kazısında tamamen boşaltılmamıştır. Sarniçten su çekilmesinden kaynaklı ip izleri gözlenmiştir. Yapının daha çok doğal kayanın bir kısmının oyularak açık havuz-kuyu oluşumu teşekkül ettirdiği, uzun zaman önce kayaç tabakası arasından sızan veya yağmur suyunun biriktirme alanı olduğu görülmüştür. Sarniç yapısı olarak tanımlanan oluşumun yağmur sularını topladığı, içi toprak dolu sarniçin bazı kısımlarında harç takviyeli yeşilimsi taşların da kullanıldığı görülmüştür.

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU

ANALİTİK BİLGİLER:

KAT ADEDİ	MALZEME:	YAPIM TEKNİĞİ:
	Doğal Taş	Oyma

YAYIN DİZİNİ :

E.K.V.K. Kurulunun 23.01.2024  
Tarih ve 9925 sayılı karar ekidir.

KOORDİNATLAR :

FOTOĞRAF:



FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:

28.07.2023

TEKNİK BİLGİLER:	ELEKTRİK:	ISITMA:	KANALİZASYON:

ÖZGÜN KULLANIM: Açık (Havuz) Tip Sarniç

BUGÜNKÜ KULLANIM: Kullanılmıyor

ÖNERİLEN KULLANIM:

HAZIRLAYANLAR : Birol HASANBAT Uzman (Sanat Tarihçi)  
Selin KAHRAMAN Uzman (Sanat Tarihçi)  
Hakan ERDEN Harita Mühendisi

EKLER:

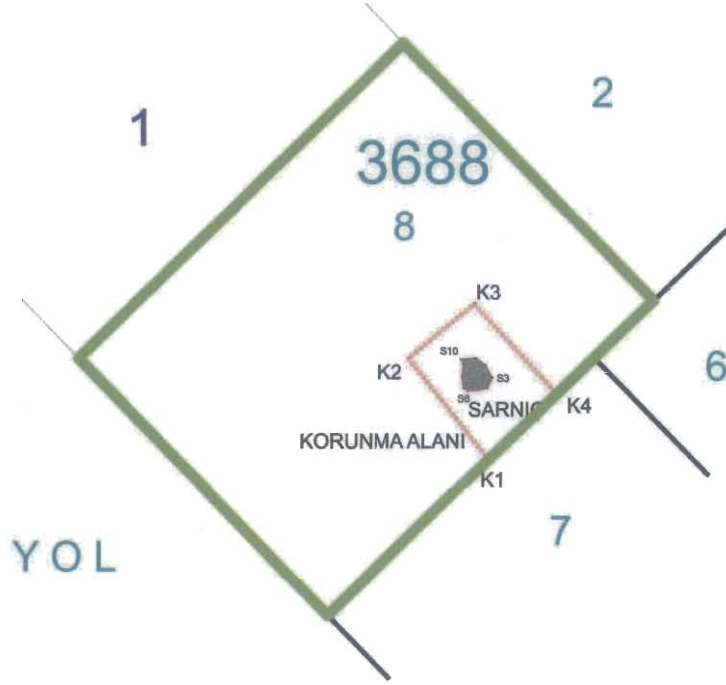
KONTROL EDEN:  
Yusuf SAMILOĞLU  
Müdür

RAHÇOR	Var	KURUL ONAYI NO:
FOTOĞRAF	Var	
RÖLÖVE PROJESİ		
RESTORASYON PROJESİ		
HARİTA	Var	REVİZYON:
KROKİ	Var	KURUL KARARLAR:
KİTABE		08.05.2018/5087
VAKFIYE		

Müdür

## TEKİRDAĞ İLİ SÜLEYMANPAŞA İLÇESİ GÜNDOĞDU MAH.

ADI: 3688 ADA 8 PARSEL SARNIÇ VE KORUNMA ALANI



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU

E.K.V.K. Kurulunun 23.01.2024  
Tarih ve 9925 sayılı karar ekidir.

Yes  
[Handwritten signatures]

UYGUNDUR

Yusuf ŞAMİLOĞLU  
Müdür

KOORDİNE ÖZET - UTM ITRF96 3°

GÖSTERİM

## SARNIÇ KOORDİNAT

## KORUNMA ALANI KOORDİNAT

Nokta No	Y	X
S1	544935.150	4538866.582
S2	544935.826	4538866.103
S3	544936.296	4538865.237
S4	544935.967	4538864.522
S5	544935.376	4538864.368
S6	544934.610	4538864.301
S7	544934.288	4538864.515
S8	544934.186	4538865.295
S9	544934.282	4538866.154
S10	544934.127	4538866.480

Nokta No	Y	X
K1	544936.069	4538859.612
K2	544930.540	4538866.588
K3	544935.065	4538870.297
K4	544940.730	4538864.135

----- KORUNMA ALANI SINIRI  
■ TESCİLLİ ANIT YAPI  
— KADASTRAL HAT

EK BİLGİ

"KORUNMASI GEREKLİ KÜLTÜR VARLIĞIDIR"  
3688 ADA 8 PARSEL