

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 22.02.2024- 433
Karar Tarihi ve No : 22.02.2024-7830

43.00/5818
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

Kütahya ili, Merkez ilçesi, Lala Hüseyin Paşa Mahallesi'nde yer alan, tapunun 202 ada, 11 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 25.06.2021 tarih ve 6299 sayılı karar ile belirlenen Etkilenme Geçiş Alanı sınırları içinde, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun 31.10.2023 tarih ve 7691 sayılı kararıyla tescilli, aynı Kurulun aynı tarih ve 7693 sayılı kararıyla koruma alanı belirlenen taşınmazın tescil edildiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun 31.10.2023 tarih ve 7691 sayılı kararında 202 ada 11 parselde yer alan taşınmazın tescil kararında kadastral hatadan dolayı sehven 202 ada, 12 parselde gösterildiği gerekçesiyle kadastral hatanın düzeltilmesi istemine ilişkin; Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü, Kurullar Daire Başkanlığının 12.02.2024 tarih ve E-96165955-165.99-4749374 sayılı yazı eki Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 24.01.2024 tarih ve 2885 sayılı kararı ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 20.02.2024 tarih ve 2553711 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan incelemeler sonucunda;

Kütahya ili, Merkez ilçesi, Lala Hüseyin Paşa Mahallesi'nde yer alan, tapunun 202 ada, 11 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmazın tescil kararında 202 ada, 12 parsel olarak yazıldığı tespit edildiğinden Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 24.01.2024 tarih ve 2885 sayılı kararı gereği, Kurulumuzun 31.10.2023 tarih ve 7691 sayılı kararında yapılan kadastral hatanın düzeltilmesi istemine ilişkin; taşınmazın tescil edildiği Kurulumuzun 31.10.2023 tarih ve 7691 sayılı kararının iptaline, Kütahya ili, Merkez ilçesi, Lala Hüseyin Paşa Mahallesi'nde yer alan, tapunun 202 ada, 11 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmazın; 2863 sayılı yasanın 7. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca düzeltilen tescil fişinin onaylanmasına, koruma grubunun II. Grup yapı olarak belirlenmesi ve Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. Maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesinin güncellenmesine, karar verildi.

| | | | | | |
|----------------|---|-----------------------------|---------|-----------------|----------------------|
| AVRUPA KONSEYİ | DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ | D.K.V.KE | A N I T | ENVANTER NO : | |
| T Ü R K İ Y E | KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ | | | Sıra no: | |
| İLİ: | İLÇESİ : | MAHALLE - KÖY - MEVKİ : | | HARİTA NO : | Ek-2 |
| Kütahya | Merkez | Lala Hüseyin Paşa Mahallesi | | KORUMA DERECESİ | ANITSAL |
| ADRESİ: | | KADASTRO : | | 2.grup | ÇEVRESEL 1 2 3 |
| | | 202 ada, 11 parsel | | | ÇEVREYE AYKIRI 1 2 3 |

| | | | |
|-------|----------------|----------|---------------|
| ADI | YAPTIRAN : | YAPAN : | MİMARİ ÇAĞI : |
| Konut | YAPIM TARİHİ : | KİTABE : | VAKFİYE : |

GENEL TANIM:
Zemin+ 2 kat konut

| | | | | | | |
|---------------|-----------------|------------|------------|----------------------|-----------|---------------|
| KORUMA DURUMU | A TAŞIYICI YAPI | A DIŞ YAPI | A ÜST YAPI | A SÜSLEME ELEMENLARI | A RUTUBET | A YOK İZİ VAR |
| | B | B | B | B | B | B |
| | C | C | C | C | C | C ÖNEMLİ |

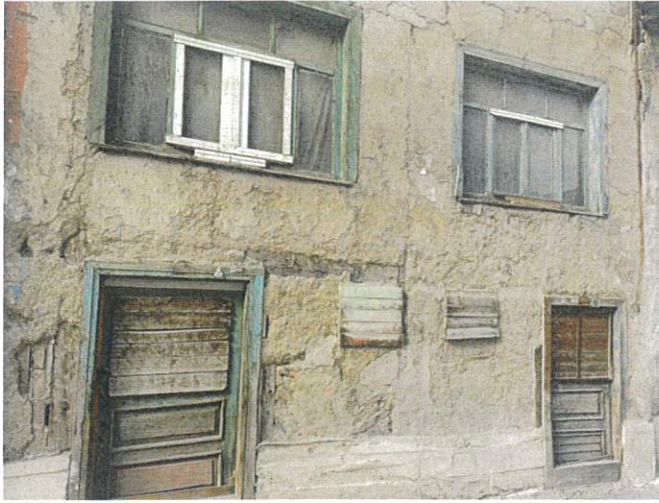


| | |
|----------------|---|
| BUGÜNKÜ SAHİBİ | BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ |
| | Mülk Sahibi |

YAPILAN ONARIMLAR :

| | | | | | |
|---|-------------------|----|----------|--------|------------|
| <p>AYRINTILI TANITIM :</p> <p>Lala Hüseyin Paşa Mahallesinde yer alan tapunun 202 ada, 11 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait taşınmaz; zemin + 2 katlı olarak inşa edilmiştir. Subasman seviyesinde yapıya giriş ahşap 2 ayrı kapıdan sağlanmaktadır. Kapılar ahşap malzemedendir yapılmış olup özgünlüğü korumaktadır. Alt kat ve üst katta mimari dokuya uygun özgün nitelikte farklı formlu pencereleri bulunmaktadır. Pencereler bölmeli ve ahşap doğramalıdır. Kıрма çatı üzeri Marsilya kiremitiyle örtülüdür. Malzeme olarak ahşap karkas arası kerpiç dolgu kullanılmıştır. Yapı mevcut durumuyla orijinalliğini korumakla birlikte komşusu olduğu Lala Hüseyin Paşa Cami ve etrafında yer alan tescilli taşınmazlarla birlikte sokak dokusu açısından bütünlük arz etmektedir.</p> | TEKNİK BİLGİLER | Su | Elektrik | İstima | Kanalizasy |
| | ORİJİNAL KULLANIM | | | | |
| | Konut | | | | |
| | BUGÜNKÜ KULLANIMI | | | | |
| Konut | | | | | |
| ÖNERİLEN KULLANIMI | | | | | |
| Konut | | | | | |
| HAZIRLAYANLAR | | | | | |
| Belgin DADAK Sanat Tarihçi | | | | | |
| Halime Nur YILMAZ Y. Mimar | | | | | |
| Berna ER BAYRAZ Şehir Plancısı | | | | | |
| Kontrol Eden: | | | | | |
| Mehmet Ali KARALAYA | | | | | |
| MÜDÜR | | | | | |

| | | |
|----------------|---------------------|--------------------------------|
| YAYIN DİZİNİ : | EKLER : | ONAY : |
| 1- | RAPOR | Kütahya KVKBK'nın |
| 2- | FOTOĞRAF | 22/02/2024 tarih ve 7830 |
| 3- | RÖLÖVE PROJESİ | sayılı kararı ile tescillidir. |
| | RESTORASYON PROJESİ | |
| | HARİTA | |



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
22/02/2024 TARİH VE **7830**
SAYILI KARAR EKİDİR.

Belgin DADAK
Sanat Tarihçi

ASLI GİBİDİR.
Mehmet Ali KARAKAYA
Müdür