

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

11.00.1066-11.00.1067

Toplantı Tarih ve no: 29.03.2024 - 465  
Karar Tarih ve no : 29.03.2024 - 12457

Toplantı Yeri  
ESKİŞEHİR

Bilecik ili, Merkez ilçesi, Çakırpınar Köyü, 150 ada, 4 parseldeki kamu mülkiyetinde yer alan hamamın (Yeni Hamam) 2863 Sayılı Kanun kapsamında incelenmesi gerektiğini konu alan Bilecik Valiliğinin (İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü) 15.11.2023 tarih ve 4416721 sayılı yazısı ve eki Müze Müdürlüğü uzmanlarının 10.11.2023 tarihli raporu, söz konusu Yeni Hamamın ve ayrıca yakınındaki 117 ada, 104 parselde korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösteren yine kamu mülkiyetinde başka bir hamamın (Eski Hamam) ve çeşmenin de 2863 sayılı Kanun kapsamında yerinde incelendiğini konu alan Koruma Bölge Kurulu uzmanlarının 03.01.2024 tarih ve 2465891 sayılı yerinde inceleme raporu, kurum görüşlerinin talep edildiği Kurul Müdürlüğü'nün 12.01.2024 tarih ve 4650450 sayılı yazısı, Bilecik Kadastro Müdürlüğü'nün 15.01.2024 tarih ve 11403123 sayılı yazısı, Bursa Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün 25.01.2024 tarih ve 582796 sayılı yazısı ve eki 24.01.2023 tarihli uzman raporu, Bilecik İl Özel İdaresinin 05.02.2024 tarih ve 43732 sayılı yazısı ve ekleri ile Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 28.03.2024 tarih ve 2624868 sayılı dosya inceleme raporu okundu, yapılan görüşmeler sonunda;

Bilecik ili, Merkez ilçesi, Çakırpınar Köyü, 117 ada, 104 parselde yer alan Eski Hamam ve çeşmenin tarihi değeri, yapım tekniği ve malzemesi, plan şeması, dekoratif unsurları vb özellikleri bakımından her ikisinin de 2863 sayılı Kanun kapsamında I.(Bir) grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline; söz konusu tescilli taşınmazlara ilişkin hazırlanan tescil fişlerinin ve koruma alanı krokisinin uygun olduğuna; bahsi geçen tescilli taşınmazlar ve koruma alanı sınırları içinde 2863 sayılı Kanun kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına; ancak tescilli Eski Hamamın mevcut durumuna ilişkin gerekli güvenlik önlemlerinin alınmasına; 150 ada, 4 parselde yer alan Yeni Hamamın da plan şeması ve diğer mimari özellikleri nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği taşıdığı anlaşıldığından bu yapı için 2863 sayılı Kanununun 7. Maddesi kapsamında ilgili ve faaliyetleri etkilenen kurum ve kuruluşların görüşlerinin iletilmesinden sonra bahsi geçen Yeni Hamamın tescili konusunun yeniden Kurulumuzda değerlendirilmesine; bu aşamada söz konusu taşınmazda da herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
29.03.2024 GÜN, 12457 SAYILI KARARI EKİDİR.

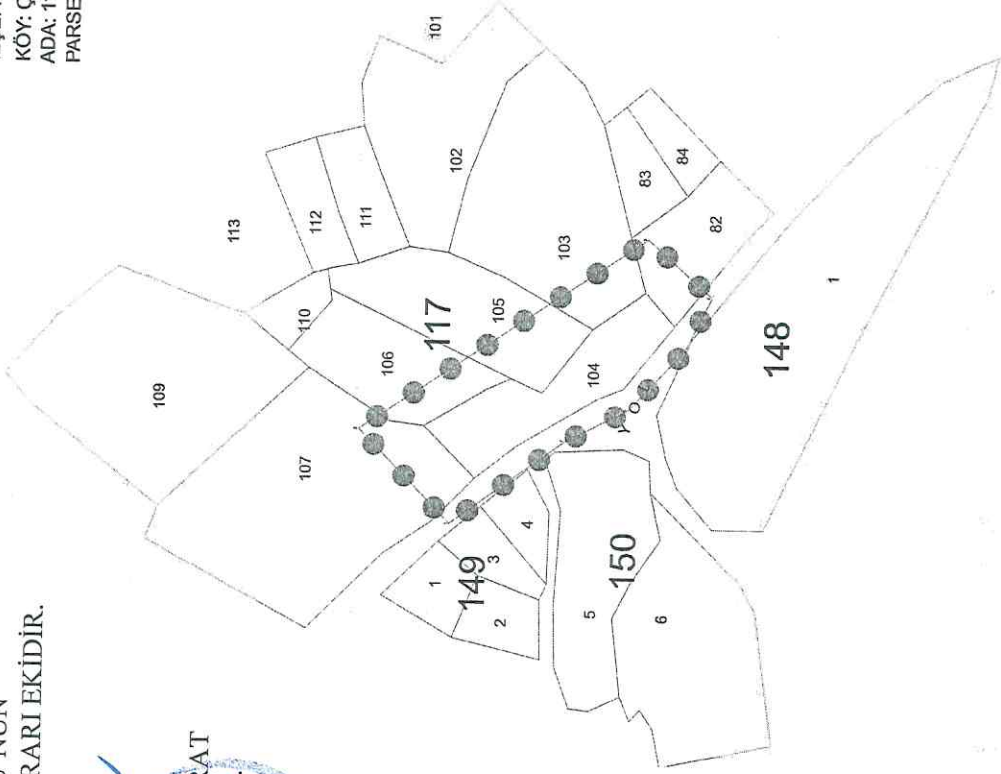
ESKİ HAMAM VE ÇEŞMENİN KORUNMA ALANI



İL: BİLEÇİK  
İLÇE: MERKEZ  
KÖY: ÇAKIRPINAR  
ADA: 117  
PARSEL: 104

ASLI GİBİDİR  
Rahime KARAOĞLU MURAT  
Bölge Kurulu Müdürü V.

ITRF96  
KORUNMA ALANI KOORDİNATLARI

Nöte No	Y	X
1	492540.087	4446164.866
2	492539.142	4446271.138
3	492531.842	4446174.588
4	492580.812	4446148.781
5	492571.303	4446163.503
6	492560.660	4446163.488
7	492554.866	4446174.588



AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.				ENVANTER NO :				
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				ANIT				
İL : BİLECİK	İLÇESİ : MERKEZ	KÖY : ÇAKIRPINAR				HARİTA NO :				
SOKAK, KAPI NO :		KADASTRO PAFTA :	ADA :	117	PARSEL :	104	KORUMA GRUBU 1			
ADI : ÇAKIRPINAR KÖYÜ ÇEŞMESİ		YAPTIRAN : - KÖY AHALİSİ	YAPAN : BELLİ DEĞİL	MİMARİ ÇAĞI : OSMANLI DÖNEMİ		(ÜSLUP) :				
YAPIM TARİHİ : 19. yy. BAŞLARI		KITABE : YOK	VAKFIYE : YOK							
GENEL TANIM										
KORUMA DURUMU		TAŞIYICI YAPI		DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME			
M	A	A	A	A	A	A	A			
ORTA	B X	B	X B X	B	B	B	B			
FENA	C	C	C	C	C	C	C			
VAZİYET PLANI :				FOTOĞRAF :						
										
GÖZLEMLER :										
BUGÜNKÜ SAHİBİ : ÇAKIRPINAR KÖYÜ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ				BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : BİLECİK İL ÖZEL İDARESİ						
YAPILAN ONARIMLAR :										
AYRINTILI TANIM :				BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ						
Çeşme; hamamın güneyinde yer almaktadır. Çeşmenin kitabesi bulunmamakta olup köy sakinleri çeşmenin de hamamla aynı dönemde yapıldığını belirtmişlerdir. Köyün tarihi Bizans dönemine kadar uzanmakta olup yakın tarihe kadar köyün ismi Çakırmihail olarak adlandırıldığı söylenmektedir. Köyün kuzeydoğusunda bulunan çeşme; yalak ve ayna taşından ibarettir. Çeşmenin yalak kısmı 800 x 70 x 40 cm ölçülerindedir. Yalığın tam orta kısmına bulunan ayna taşı üçgen alınlıklı olarak şekillendirilmiş taşın orta kısmına ise demir malzemeden musluksuz kuma yerleştirilmiştir.				SU				ELEKTRİK	ISITMA	ANALİZASYON
				ORJİNAL KULLANIMI : ÇEŞME						
				BUGÜNKÜ KULLANIMI : ÇEŞME						
				ÖNERİLEN KULLANIM : ÇEŞME						
				HAZIRLAYANLAR : Sedat SAHİN AKÇA İnşaat Mühendisi						
				24/01/2024 Sedat TURGUT Müze Araştırmacısı						
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 29.03.2024 GÜN, 12457 SAYILI KARARI EKİDİR.										
YAYIN DİZİNİ :		EKLER								
ASLI GİBİDİR		RAPOR		<input type="checkbox"/>						
Rahime KARAOĞLU MURAT Bölge Kurulu Müdürü V.		FOTOĞRAF		<input type="checkbox"/>						
		RÖLEVE PROJE		<input type="checkbox"/>						
		RESTORASYON PROJESİ		<input type="checkbox"/>						
		HARİTA		<input type="checkbox"/>						
		KROKİ		<input type="checkbox"/>						
		KITABE		<input type="checkbox"/>						
		VAKFIYE		<input type="checkbox"/>						
KURUL ONAY NO :										
REVİZYON :										
KURUL KARARLARI :										

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.			ENVANTER NO:					
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			ANIT	HARİTA NO:				
İL : BİLEÇİK	İLÇESİ : MERKEZ	KÖY : ÇAKIRPINAR		KORUMA GRUBU 1	ANITSAL	X			
SOKAK, KAPİ NO:		KADASTRO PAFTA:	ADA: 117		PARSEL: 104	ÇEVRESEL			
ADI: ÇAKIRPINAR KÖYÜ HAMAMI	YAPTIRAN: - KÖY AHALİSİ	YAPAN: BELLİ DEĞİL	MİMARİ ÇAĞI: OSMANLI DÖNEMİ		(ÜSLUP):				
	YAPIM TARİHİ: 19. yy. BAŞLARI	KITABE: YOK	VAKFIYE: YOK						
GENEL TANIM									
KORUMA DURUMU	TAŞIYICI YAPI	DİŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇ YAPI	SÜSLEME	RUTUBET			
İYİ A	A	A	A	A	A	YOK	X		
ORTA B	B	B	B	B	B	İZİ VAR			
FENA C X	C	X	C	X	C	ÖNEMLİ			
VAZİYET PLANI:			FOTOĞRAF:						
GÖZLEMLER:									
BUGÜNKÜ SAHİBİ : ÇAKIRPINAR KÖYÜ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ			BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : BİLEÇİK İL ÖZEL İDARESİ						
YAPILAN ONARIMLAR:									
AYRINTILI TANIM :			BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ						
Hamamın yapım tarihi ile ilgili yazılı bir kaynak bulunmamaktadır. Ancak köy sakinleri ve muhtar ile yapılan görüşmede hamamın Osmanlı Döneminden kaldığını ve köy ahali tarafından yaptırıldığı belirtilmiştir. Köyün tarihi Bizans dönemine kadar uzanmakta olup yakın tarihe kadar köyün ismi Çakırpınar olarak adlandırıldığı söylenmektedir. Köy Muhtarı hamamın elli yıl öncesine kadar aktif olarak kullanıldığı köye başka bir hamamın yapılmasından sonra bu hamamın atıl kaldığını belirtmişlerdir. Köyün kuzeydoğusunda bulunan hamamdan günümüze sıcaklık olarak kullanılan ve doğu-batı yönünde uzanan iki kubbeli mekan ulaşmıştır. Hamamın ateşlik, soyunmalık kısımları ise bakımsızlıktan yıkılmış, günümüze sadece kalıntıları kalmıştır. Sıcaklık bölümünü oluşturan iki bölmeli kubbeli kısım 7 x 3,60 metre ölçülerinde olup sıcaklık bölümünün girişi güney duvarından sağlanmaktadır. Kapının bulunduğu kısım soyunmalık kısmının yıkıntısıyla dolduğundan bu bölüme girilememiştir. Yapının duvarları moloz taş, kubbeleri ise tuğla ile örülmüş kubbe çimento ile sıvanmıştır.			SU	ELEKTR. İK	ISITMA	ANALİZASYON			
			ORJİNAL KULLANIMI : HAMAM						
			BUGÜNKÜ KULLANIMI : YOK						
			ÖNERİLEN KULLANIM : HAMAM						
			HAZIRLAYANLAR :			24/01/2024			
			Sedat Sami ARÇA İnşaat Mühendisi			Sedat TURGUT Müze Araştırmacısı			
YAYIN DİZİNİ:			EKLER			KURUL ONAY NO:			
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 29.03.2024 GÜN, 12457 SAYILI KARARI			RAPOR <input type="checkbox"/> FOTOĞRAF <input type="checkbox"/> RÖLEVE PROJE <input type="checkbox"/> RESTORASYON PROJESİ <input type="checkbox"/> HARİTA <input type="checkbox"/> KROKİ <input type="checkbox"/> KITABE <input type="checkbox"/> VAKFIYE <input type="checkbox"/>			REVİZYON : KURUL KARARLARI :			

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULU'NUN  
29.03.2024 GÜN, 12457 SAYILI KARARI

EKİDİR.  
ASLI GİBİDİR

Rahime KARAOĞLU MURAT  
Bölge Kurulu Müdürü V.