

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

Toplantı Tarih ve no: 24.05.2023 - 469
Karar Tarih ve no : 24.05.2023 - 12562

26.12.387
Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir ili, Günyüzü ilçesi, Kavacık Mahallesinde tapunun 1326 ada, 80 parselde yer alan, Mülkiyeti Eskişehir Büyükşehir Belediyesine ait çeşmelerin 2863 sayılı yasa kapsamında taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesi istemine ilişkin; Muhtar Bilgi Sistemi Portalından gönderilen 16.02.2024 tarih ve 198432 sayılı yazı, Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 05.03.2024 tarih ve 4848226 sayılı, 14.03.2024 tarih ve 4891255 sayılı, 14.03.2024 tarih ve 4891303 sayılı yazıları, Eskişehir Valiliği Kadastro Müdürlüğü'nün 21.03.2024 tarih ve 12176554 sayılı yazısı ve ekleri ile Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 21.05.2024 tarih ve 2709001 sayılı dosya inceleme raporu okundu, dosyası ve fotoğrafları incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir ili, Günyüzü ilçesi, Kavacık Mahallesinde tapunun 1326 ada, 80 parselde yer alan, Mülkiyeti Eskişehir Büyükşehir Belediyesine ait çeşmelere ilişkin, Büyük Çeşmenin yapım malzemesi ve tekniği, mimari detayları, dekoratif özellikleri vb nedenlerle 2863 sayılı Kanun kapsamında I. (Birinci) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine; Küçük Çeşmenin yapım malzemesi ve tekniği, mimari detayları, dekoratif özellikleri gibi nitelikleri taşımadığından, kültür varlığı olarak tescil edilmesinin uygun olmadığına, söz konusu taşınmaza ilişkin hazırlanan koruma alanı krokisi ve tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen tescilli taşınmaz ve koruma alanı sınırları içinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

HARİTA (PLAN) ÖRNEĞİ

İli : Eskişehir İlçesi : Günyüzü Köyü/Mah. : Kavacık (M)	KADASTRO						Yüzölçümü		
	Gören Yerlerde			Görmeyen Yerlerde			Ha	m2	dm2
	Kütük Sayfa No	Pafta No	Ada No	Parsel No	Mevkii	Gömlek Sıra No			
			1326	80			-	297	03

KORUNMA ALANI SINIRI: ●●●●●



NOT: ESKİŞEHİR KADASTRO MÜDÜRLÜĞÜNÜN 21.03.2024 TARİH VE 12176554 SAYILI YAZISI EKİ VERİDEN ÜRETİLMİŞTİR.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA BÖLGE
KURULUĞUNUN 21/03/2024 TARİH VE 12562
SAYILI KARARI EKİDİR.
ASLIĞIBİDİR.
Rahime KARAOĞLU BAŞAT
Bölge Kurulu Müdürü V.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:								
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:								
İLİ : Eskişehir	İLÇESİ : Günyüzü	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Kavacık Mh.		KORUMA DERECESESİ: II. (İki) Grup	ANITSAL:	1	2	3					
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO : PAFTA:	ADA: 1326	PARSEL: 80		ÇEVRESEL:	1	2	3					
ADI: Kavacık Büyük Çeşme	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	ÇEVREYE AYKIRI:									
GENEL TANIM: Kesme taşlardan örülmüş sivri kemerli çeşme.		YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -	VAKFIYE: -									
KORUMA DURUMU:	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	D	A	ÜST YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B	I	B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C	Ş	C		C		C		B	ÖNEMLİ
VAZİYET PLANI													
AYRINTILI TANIM:													
Eskişehir ili, Günyüzü ilçesi, Kavacık Mahallesi, 1326 ada, 80 parselinde, dere yatağı vadisi başlangıcında yer alan 2 adet çeşmenin doğusundaki (Büyük Çeşme) taş malzeme ile inşa edilmiş, kesme taşlardan örülmüş sivri kemeri bulunmaktadır. Kemer kavsarası derinliği az tutulmuş olup kavsarada bardaklık bölümü bulunmaktadır. Tek kurnalı inşa edilen çeşmenin kurna altı bölümünde yalak kısmı çeşmenin kuzeyinde bulunan istinat duvarı ile birlikte "L" şeklinde uzanmaktadır. Çeşmenin kesme taşlarının sonradan çimento malzeme ile tamir gördüğü, ve harpuşta eklendiği tespit edilmiştir. Çeşmenin aktif olarak kullanılmaktadır.													
TEKNİK BİLGİLER				SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON						
ORJİNAL KULLANIM : Çeşme													
BUGÜNKÜ KULLANIM : Çeşme													
ÖNERİLEN KULLANIM : -													
HAZIRLAYANLAR : Tarih: 31/05/2024													
Ayhan ÖNCELEN (Sanat Tarihçisi):													
Tayfun ÜRKER (Mühendis):													
KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT													
Bölge Kurulu Müdürü:													
TARİH : 31/05/2024													
YAYIN DİZİNİ													
EKLER:													
RAPOR				RESTORASYON PROJESİ									
FOTOĞRAF													
RÖLÖVE PROJESİ				KROKİ									
KİTABE				VAKFIYE									
<p style="text-align: center;">T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 24/05/2024 TARİHLİ 12562 SAYILI KARARI EKİDİR. ASLI GİBİDİR Rahime KARAOĞLU MURAT Bölge Kurulu Müdürü</p>													