

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

Ek-1

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 28.06.2024 - 472
Karar Tarihi ve No : 28.06.2024 - 8789

53.06.219
Toplantı Yeri
TRABZON

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, 115 ada, 14 parselde yer alan, özel mülkiyete ait konutun tescil isteğine ilişkin ilgilisinin 06.05.2024 tarihli başvurusu, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait, 115 ada, 5 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 6 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 16 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 19 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 21 parselde yer alan bir serender ile Çamlıtepe köyü, 121 ada, 14 parselde yer alan, özel mülkiyete ait bir serenderin kültür varlığı olarak tesciline ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 14.06.2024 tarih ve 2762289 sayılı uzman raporu, 04.06.2024 tarih ve 5233510 sayılı Kurum görüşü yazısı, Rize Kadastro Müdürlüğünün bila tarihli ve 12920851 sayılı yazısı ile Rize İl Özel İdaresinin 12.06.2024 tarih ve 28400 sayılı yazısı okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait, 115 ada, 5 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 6 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 14 parselde yer alan bir konut, 16 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 19 parselde yer alan bir konut ve bir serender, 21 parselde yer alan bir serender ile Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait, 121 ada, 14 parselde yer alan bir serender 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıması nedeniyle kültür varlığı olarak tescillenmesine,

Ekteki tescil fişlerinin uygun olduğuna,

Taşınmazların koruma grubunun II. (iki) olarak,

Korunma alanın ekteki kadastral haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine,

Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda ilgililerince hazırlanacak, tescilli taşınmazların (5 adet konut 6 adet serender) rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

RİZE İLİ, HEMŞİN, ÇAMLITEPE KÖYÜ, TESCİLLİ 115 ADA 5 PARSELDEKİ KONUT VE SERENDER, 115 ADA 6 PARSELDEKİ KONUT VE SERENDER, 115 ADA 14 PARSELDEKİ KONUT, 115 ADA 16 PARSELDEKİ KONUT VE SERENDER, 115 ADA 19 PARSELDEKİ KONUT VE SERENDER, 115 ADA 21 PARSELDEKİ SERENDER VE 121 ADA 14 PARSELDEKİ SERENDER

Korunma Alanı Sınırının ITRF 3 Derece Koordinatları

Nokta No	Y	X
1150010	406369.281	4543529.954
1150083	406370.935	4543498.253
1150092	406408.694	4543486.858
1150093	406440.979	4543489.978
1150094	406443.871	4543490.155
1150095	406447.990	4543490.905
1150121	406462.296	4543502.115
1150149	406504.408	4543586.510
1150150	406509.355	4543592.145
1150151	406508.824	4543592.935
1150152	406510.826	4543596.775
1160002	406488.941	4543587.595
1160003	406480.706	4543582.922
1160010	406492.860	4543590.481
1160011	406497.459	4543585.022
1210071	406380.244	4543529.494
1210082	406429.179	4543547.536
1210103	406474.627	4543579.142
1210110	406439.941	4543557.771
1210118	406407.289	4543544.976
1210124	406385.308	4543542.022
1210131	406445.297	4543565.611
K1	406536.942	4543577.113

serender
konut

..... Korunma Alanı Sınırı

Yücel KÖMÜ
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.
Trebzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu
28.06.2024 gün ve 8789
sayılı karardır.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 21		II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFIYE: -		
GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 6 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.					
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C ÖNEMLİ					



GÖZLEMLER: Genel olarak orijinalliğini korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlitepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 21 parselde yer alan serenderin doğusunda boş alan ile devamında, aynı parselde niteliksiz konut, kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi batısında ise serender bulunmaktadır. Serender yükseltilerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek 6 ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın kuzeyinde ve doğusunda 'L' şeklinde balkon yerleştirilmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Balkon ahşap korkuluklarla çevrelenmiştir. Ambar kısmına giriş doğu taraftan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Serenderin saçak altlarında kafesli pencereler ve bu pencereler üzerine yerleştirilmiş ahşap süslemeler bulunmaktadır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.
Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

EKLER:

RAPOR	x
FOTOĞRAF	x
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	x
KİTABE	-

**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 29.06.2024 tarih ve 8789.. sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER Ek-2	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ		KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 5		II.Grup Yapı	X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-		VAKFIYE: -		
GENEL TANIM: Söz konusu konut; dikdörtgen planlı, yarım bodrum+ zemin+ bir+ çatı arasından oluşmaktadır. Ana cephesi güneye bakmakta olup ahşap yığma ve kurtboğazı tekniğinde yapılmıştır.						
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ						
						
GÖZLEMLER: Yapı kullanılmakta olup genel olarak sağlam görünmektedir.						
BUGÜNKÜ SAHİBİ		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK
Özel Mülkiyet		Sahibi				
YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.				ORJİNAL KULLANIMI: Konut		
Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 5 parselde yer alan konut dikdörtgen planlı, yarım bodrum + zemin + 1+ çatı arasından oluşmaktadır. Taşınmazın kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, batısında avlu ile devamında serender, doğusunda 6 parseldeki eski dokulu serender ve konut bulunmaktadır. Taşınmazın bodrum katı kaba yontu moloz taş olup zemin ve birinci katlar ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilmiştir. Zemin kata doğu ve batı cephelerden simetrik yerleştirilmiş birer ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Batı tarafında zemin katlı betonarme eklentisi bulunmaktadır. Taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Güney cephede zeminde 6, birinci katta 6, batı cephede zemin katta 3, birinci katta 4, doğu cephe zemin katta 3, birinci katta 4 pencere bulunmaktadır. Kuzey cephe sağır bırakılmıştır. Pencereler dikdörtgen formu, ahşap sövelidir. Çatı arasında ise kafesli pencereler kullanılmıştır. Bodrum önünde eklentisi bulunmaktadır Taşınmaz yöresel ev mimarisine uygun olup doku bütünlüğü bozulmamıştır. Yapı içerisine girilemediği için iç mekan değerlendirilememiştir.				BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut		
				ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut		
				HAZIRLAYANLAR: Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)		
				K. Sena YILMAZ, (Şehir Plancısı)		
				KONTROL EDEN: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
				KURUL ONAY: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
				Temsilci Üye Rize Valilik Tem.		
EKLER:				**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2024 tarih ve 878.9.. sayılı karar ekidir.		
RAPOR				X		
FOTOĞRAF				X		
RÖLEVE PROJESİ				-		
HARİTA				X		
KİTABE				-		
REVİZYON:						

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ	KORUMA DERECE	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 115 6		II.Grup Yapı	X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFIYE: -		
GENEL TANIM: Söz konusu konut; dikdörtgen planlı, yarım bodrum+ zemin+ bir+ çatı arasından oluşmaktadır. Ana cephesi güneye bakmakta olup ahşap yığma ve kurtboğazı tekniğinde yapılmıştır.					
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C ÖNEMLİ					
					
GÖZLEMLER: Yapı kullanılmakta olup genel olarak sağlam görünmektedir.					
BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK
Özel Mülkiyet	Sahibi				ISITMA
YAPILAN ONARIMLAR: Çatısında onarım yapılmıştır.			KANALİZASYON		
Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 6 parselde yer alan konut dikdörtgen planlı, yarım bodrum + zemin + çatı arasından oluşmaktadır. Taşınmazın kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, batısında avlu ile devamında serender, doğusunda 14 parseldeki eski dokulu konut bulunmaktadır. Taşınmazın bodrum katı kaba yontu moloz taş olup zemin ve birinci katlar ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilmiştir. Zemin kata doğu ve batı cephelerden simetrik yerleştirilmiş birer ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Güney cephede zeminde 3, doğu cephede 2, batı cephede 3 pencere, çatı arasında da üçer pencere bulunmaktadır. Kuzey cephe sağır bırakılmıştır. Pencerele dikdörtgen formlu, ahşap sövelidir. Çatı arasında ise kafesli pencereler kullanılmıştır. Bodrum önünde eklentisi bulunmaktadır. Taşınmaz yöresel ev mimarisine uygun olup doku bütünlüğü bozulmamıştır. Yapı içerisine girilemediği için iç mekan değerlendirilememiştir.			ORJİNAL KULLANIMI: Konut		
			BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut		
			ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut		
			HAZIRLAYANLAR: Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)		
			K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)		
KONTROL EDEN: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.					
KURUL ONAYI: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V. Temsilci Üye Rize Valilik Tem.					
EKLER:			**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2024 tarih ve 8789 sayılı karar ekidir.		
RAPOR			REVİZYON:		
FOTOĞRAF					
RÖLEVE PROJESİ					
HARİTA					
KİTABE					

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ		KORUMA DERECESESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 14		II.Grup Yapı	X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-		VAKFIYE: -		

GENEL TANIM: Söz konusu konut; dikdörtgen planlı, yarım bodrum+ zemin+ bir kattan oluşmaktadır. Ana cephesi güneye bakmakta olup kesme taş ve ahşap çatkı arası göz dolgu tekniğinde inşaa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
 C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı kullanılmakta olup genel olarak sağlam görünmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
--	---	------------------------	-----------	-----------------	---------------	---------------------

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlitepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 14 parselde yer alan konutun tesciline ilişkin ilgisinin başvurusu bulunmaktadır. Söz konusu taşınmaz dikdörtgen planlı, yarım bodrum + zemin + 1 kattan oluşmaktadır. Taşınmazın kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, batısında avlu ile devamında serender, doğusunda 16 parseldeki eski dokulu konut bulunmaktadır. Taşınmazın bodrum katı kesme taş olup zemin ve birinci katlar ahşap çatkı arası göz dolgu tekniğinde inşaa edilmiştir. Zemin kata doğu ve batı cephelerden simetrik yerleştirilmiş birer ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Bodruma güney taraftan 2 ahşap kapıyla giriş sağlanmakta ve 3 adet pencere bulunmaktadır. Taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Güney cephede zeminde 6, birinci katta 6, batı cephede zemin katta 5, birinci katta 5, doğu cephe zemin katta 4, birinci katta 5 pencere bulunmaktadır. Kuzey cephe sağır bırakılmıştır. Pencereler dikdörtgen formulu, ahşap söveli, giyotin tarzda ve ahşap kapaklıdır. Bodrum önünde eklentisi bulunmaktadır. Taşınmaz yöresel ev mimarisine uygun olup doku bütünlüğü bozulmamıştır. Yapı içerisine girilemediği için iç mekan değerlendirilememiştir.

EKLER:

RAPOR	x
FOTOĞRAF	x
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	x
KİTABE	-

Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

****Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2024 tarih ve 8789 sayılı karar ekidir.**

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 115 19		II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFIYE: -		
GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 4 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.					
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ					



GÖZLEMLER: Genel olarak orijinalliğini korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.
Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlitepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 19 parselde yer alan serenderin batısında, aynı parselde eski dokulu konut, kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, doğusunda ise eski dokulu serender bulunmaktadır. Serender yükseltilerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek dört ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın batı tarafı balkon şeklinde düzenlenmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Balkon ahşap korkuluklarla çevrelenmiştir. Ambar kısmına giriş batı taraftan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Ahşaplarda çürüme ve kopmalar görülmektedir. Serenderin alt kısmına güneyden ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır.

EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	X
KİTABE	-

**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2021 tarih ve 8789 sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ		KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 16		II.Grup Yapı	X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFIYE: -			

GENEL TANIM: Söz konusu konut; dikdörtgen planlı, yarım bodrum+ zemin+ bir kattan oluşmaktadır. Ana cephesi güneye bakmakta olup kesme taş ve ahşap çatki arası göz dolgu tekniğinde inşaa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
C FENA C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapı kullanılmakta olup genel olarak sağlam görünmektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 16 parselde yer alan konut dikdörtgen planlı, yarım bodrum + zemin + 1 kattan oluşmaktadır. Taşınmazın kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, batısında avlu ile devamında 14 parseldeki eski dokulu konut, doğusunda ise serender ve mezarlık bulunmaktadır. Taşınmazın bodrum katı, kuzey cephesi ve zemin kat doğu cephesi kesme taş olup diğer kısımlar ahşap çatki arası göz dolgu tekniğinde inşaa edilmiştir. Zemin kata doğu ve batı cephelerden simetrik yerleştirilmiş yuvarlak kemerli, taş söveli birer ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Kemer kısmındaki taşlar boyanmıştır. Zemin kat doğu kapısında kemerin oturduğu taşlardan kuzeydekinde H.1314 (1896), güneyindeki taşa ise H.1316 (1898) yazmaktadır. Bu tarihler taş üzerine boyayla yazılmış olup estetik özellik göstermemekte ve sonradan yazılmış olduklarını düşünmekteyiz. Ayrıca kemerin sağ üst kısmında duvara yerleştirilmiş vazodan çıkan dal ve çiçek motiflerinin olduğu bir taş bulunmaktadır. Bu taşın devşirme olduğunu düşünmekteyiz. Bodruma güney taraftan 2 ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Batı taraftaki yuvarlak kemerli ve taş söveli olup doğu taraftaki düz lento taşına sahiptir. Bodrum kısmında yani ahır olarak kullanılan yerde zemin kat taşımaya yarayan doğu-batı doğrultuda yerleştirilmiş yuvarlak taş kemerler bulunmaktadır. Kemerlerin üzerinde çürümüş ve aşağıya doğru sarkmış ahşaplar görülmektedir. Ahşapların üzerinde toprak malzeme görülmektedir. Bodrumun önüne zemin kat seviyesinde sundurma yapılmış ayrıca betonarme eklenti de bulunmaktadır. Taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır. Güney cephede zeminde 7, birinci katta 7, batı cephede zemin katta taş söveli 3, birinci katta 4, doğu cephe zemin katta taş söveli 3, birinci katta 4 pencere bulunmaktadır. Kuzey cephe sağır bırakılmıştır. Pencereler dikdörtgen formu, ahşap söveli, geyotin tarzıdır. Birinci kata doğu ve batı cepheden ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Güney tarafı cumbalı olup cephe vurgulanmıştır. Taşınmazın içine girilememiştir.

Taşınmaz yöresel ev mimarisine uygun olup doku bütünlüğü bozulmamıştır. Yapı içerisine girilemediği için iç mekan değerlendirilememiştir.

EKLER:

RAPOR	X
FOTOGRAF	X
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	X

Temsilci Üye: Rize Valilik Tem.

****Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2024 tarih ve 87.89. sayılı karar ekidir.**

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITE KÖYÜ	KORUMA DERECESESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 115 16		II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE:-	VAKFIYE: -		

GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 4 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
 C FENA C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Genel olarak orijinalliğini korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 16 parselde yer alan serenderin batısında, aynı parselde eski dokulu konut, kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, doğusunda ise mezarlık bulunmaktadır. Serender yükseltirerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek dört ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın batı ve güneyine 'L' şeklinde balkon yerleştirilmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Ambar kısmına giriş batı taraftan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ambar kısmında kafesli pencereler kullanılmıştır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları ahşap kaplıdır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI

EKLER:

RAPOR

X

FOTOĞRAF

X

RÖLEVE PROJESİ

-

HARİTA

X

KİTABE

-

Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2021 tarih ve 87.8.9. sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ	KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 121 14		II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-	VAKFİYE: -		

GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 4 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
 C FENA C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Genel olarak orijinalliğini korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 121 ada, 14 parselde yer alan serenderin doğu, kuzey ve batısı eğimli ağaçlık alan, güneyinde patika yol ile devamında eski dokulu konut ve serender bulunmaktadır. Serender yükseltirilerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek dört ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın doğu ve güney tarafı balkon şeklinde düzenlenmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Balkon ahşap korkuluklarla çevrelenmiştir. Ambar kısmına giriş doğu taraftan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Çatı arasına doğu taraftan ahşap merdivenle çıkılmaktadır. Burada ahşap kafesli pencereler kullanılmıştır. Saçak altları ahşap kaplıdır. Bu ahşap kaplama üzerine 1938 tarihi yazmaktadır. Ahşaplarda çürüme ve kopmalar görülmektedir. Serenderin alt kısmına güneyden ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2024 tarih ve 8789 sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

EKLER:

RAPOR	x
FOTOĞRAF	x
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	x
KİTABE	-

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER		Ek-2
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:		
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ		KORUMA DERECEŚİ	I.Grup Yapı		
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 19		II.Grup Yapı		X
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları			
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-		VAKFİYE: -			
GENEL TANIM: Söz konusu konut; dikdörtgen planlı, yarım bodrum+ zemin kattan oluşmaktadır. Ana cephesi güneye bakmakta olup kaba yontu kesme taş ve ahşap yığma tekniğinde inşaa edilmiştir.							
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ							
							
GÖZLEMLER: Yapı kullanılmakta olup genel olarak orijinalliğini korumaktadır.							
BUGÜNKÜ SAHİBİ		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA
Özel Mülkiyet		Sahibi					
YAPILAN ONARIMLAR: Çatısı onarılmıştır.				ORİJİNAL KULLANIMI: Konut			
Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlitepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 19 parselde yer alan konut dikdörtgen planlı, yarım bodrum + zemin kattan oluşmaktadır. Taşınmazın kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, doğusunda avlu ile devamında serender, batısında boş alan ile devamında serender + konut bulunmaktadır. Taşınmazın bodrum katı kaba yontu moloz taş olup zemin kat ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilmiştir. Zemin kata doğu ve batı cephelerden simetrik yerleştirilmiş birer ahşap kapıyla giriş sağlanmaktadır. Taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri sac ile örtülmüştür. Saçak altları boş bırakılmıştır. Güney cephede 3, doğu cephede 3, batı cephede 3 pencere bulunmaktadır. Kuzey cephede ahşap kapısı bulunmaktadır. Pencerele dikdörtgen formlu, ahşap sövelidir. Bodrum önünde eklentisi bulunmaktadır. Taşınmaz yöresel ev mimarisine uygun olup doku bütünlüğü bozulmamıştır. Yapı içerisine girilemediği için iç mekan değerlendirilememiştir.				BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut HAZIRLAYANLAR: Songül KASAP (Müze Araştırmacısı) <i>S. Kasap</i> K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı) <i>K. Sena</i> KONTROL EDEN: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V. KURUL ONAYI: <i>[Signatures]</i> Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V. Temsilci Üye Rize Valilik Tem.			
EKLER: RAPOR x FOTOĞRAF x RÖLEVE PROJESİ - HARİTA x KİTABE -				REVİZYON: **Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2021 tarih ve 8789. sayılı karar ekidir.			

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITE KÖYÜ		KORUMA DERECESİ	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 115 6		II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-		VAKFIYE: -		

GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 4 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
C FENA C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Orijinal görünümünü korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel Mülkiyet	Sahibi					

YAPILAN ONARIMLAR: Yapılan onarım bulunmamaktadır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 6 parselde yer alan serenderin doğusunda boş alan ile devamında, aynı parselde eski dokulu konut, kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi, batısında ise 5 parseldeki eski dokulu yapı bulunmaktadır. Serender yükseltilerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek dört ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın kuzeyinde ve doğusunda 'L' şeklinde balkon yerleştirilmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Balkon ahşap korkuluklarla çevrelenmiştir. Ambar kısmına giriş doğu taraftan 2 ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ambar kısmında kafesli pencereler kullanılmıştır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri alaturka kiremit ile örtülmüştür. Saçak altları boş bırakılmıştır.

EKLER:

RAPOR X

FOTOĞRAF X

RÖLEVE PROJESİ -

HARİTA X

KİTABE -

Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

**Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2014 tarih ve 8789.. sayılı karar ekidir.

REVİZYON:

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: RİZE	İLÇESİ: HEMŞİN	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇAMLITEPE KÖYÜ		KORUMA DERECE:	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 115 5			II.Grup Yapı	X
ADI: SERENDER	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.yy başları		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:-		VAKFIYE: -		

GENEL TANIM: Söz konusu serender; Kare planlı olup 4 ahşap direğe oturtulmuş bölümden oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR
 C FENA C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Orijinal görünümünü korumaktadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: Sahibi	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
--	---	------------------------	-----------	-----------------	---------------	---------------------

YAPILAN ONARIMLAR: Yapılan onarım bulunmamaktadır.

ORJİNAL KULLANIMI: Serender

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Serender

ÖNERİLEN KULLANIMI: Serender

HAZIRLAYANLAR:

Songül KASAP (Müze Araştırmacısı)

K. Sena YILMAZ (Şehir Plancısı)

KONTROL EDEN:

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Rize ili, Hemşin ilçesi, sit alanı dışında, Çamlıtepe köyü, özel mülkiyete ait 115 ada, 5 parselde yer alan serenderin doğusunda boş alan ile devamında, aynı parselde eski dokulu konut, kuzeyinde patika yol ile devamında eğimli arazi, güneyinde eğimli arazi ile devamında araç yolu, batısında ise B+Z katlı tuğla malzemeli yapı ve eğimli arazi bulunmaktadır. Serender yükseltilerek düzleştirilmiş zemin üzerine yerleştirilerek dört ahşap direğin taşıdığı kare planlı, ahşap malzemeli bir yapıya sahiptir. Ambar olarak kullanılan kısmın kuzeyinde ve doğusunda 'L' şeklinde balkon yerleştirilmiştir. Balkonda ahşap direkler kullanılarak çatı desteklenmiştir. Balkon ahşap korkuluklarla çevrelenmiştir. Ambar kısmına giriş doğu taraftan ahşap kapıyla sağlanmaktadır. Ahşap yığma ve kurt boğazı tekniğinde inşaa edilen taşınmaz geniş saçaklı, üst örtüsü kırma çatılı olup üzeri alaturka kiremit ile örtülmüştür. Saçak altları boş bırakılmıştır.

EKLER:

RAPOR x

FOTOĞRAF x

RÖLEVE PROJESİ -

HARİTA x

KİTABE -

Temsilci Üye Rize Valilik Tem.

****Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 28.06.2021 tarih ve 8789 sayılı karar ekidir.**

REVİZYON: