

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

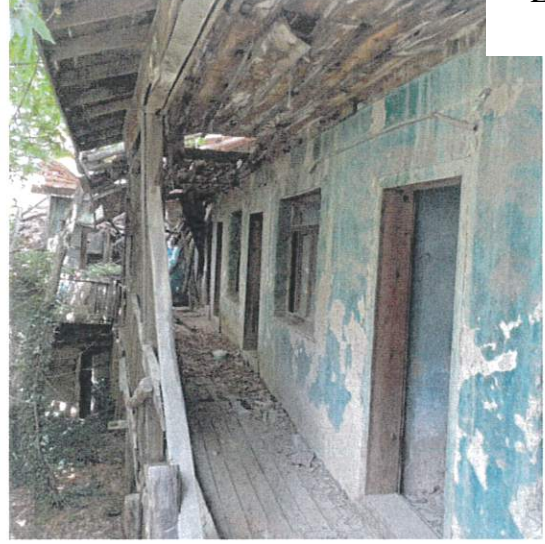
Toplantı Tarihi ve No : 26.07.2024-445
Karar Tarihi ve No : 26.07.2024-8004

43.00/6058
Toplantı Yeri
KÜTAHYA

Kütahya ili, Merkez ilçesi, Paşam Sultan Mahallesi'nde yer alan, tapunun 133 ada, 26 parselinde kayıtlı, özel mülkiyete ait, Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 25.06.2021 tarih ve 6299 sayılı kararı ile belirlenen Etkilenme Geçiş Alanı sınırları içinde yer alan taşınmazın tescil durumunun değerlendirilmesi istemine ilişkin Kütahya Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nün 29.05.2024 tarih ve E-46440477-621.04-5202099 sayılı yazısı ve eki, kurum görüşlerinin istendiği Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 07.06.2024 tarih ve E-38092246-165.02.02-5257507 sayılı yazısı, kurum görüşünün iletildiği Kütahya Belediyesi İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 08.07.2024 tarih ve E-98030830-622.99-1881-11325 sayılı yazısı ve ekleri ile Kütahya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan Müdürlük evrakına 22.07.2024 tarih ve 2820372 sayı ile kayıtlı rapor okundu, ekleri ve işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Kütahya ili, Merkez ilçesi, Paşam Sultan Mahallesi'nde yer alan, tapunun 133 ada, 26 parselinde kayıtlı, taşınmazın 2863 sayılı yasanın 7. maddesi kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine; hazırlanan tescil fişinin onaylanmasına, koruma grubunun I. Grup yapı olarak belirlenmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları ve Denetimine Dair Yönetmeliğin 5. Maddesi kapsamında belirlenen koruma grubunun tapuya işlenmesine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E			A N I T	ENVANTER NO :	Ek-2						
T Ü R K İ Y E	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			Sıra no:			HARİTA NO :					
İLİ: KÜTAHYA	İLÇESİ : MERKEZ	MAHALLE - KÖY - MEVKİ : PAŞAM SULTAN			KORUMA DERECESİ	ANITSAL			1	2	3	
ADRESİ: Paşam Sultan Mah.		KADASTRO : 133 ada, 26 parsel			1.grup	ÇEVRESEL			1	2	3	
						ÇEVREYE AYKIRI			1	2	3	
ADI	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI : 20.yy									
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :	VAKFIYE :									
GENEL TANIM: Yapı bahçenin içinde konumlandırılmıştır.												
KORUMA DURUMU	A	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	B		B		B		B	ELEMANLARI	B		B	İZİ VAR
	C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
BUGÜNKÜ SAHİBİ ÖZEL MÜLKİYET						BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ ÖZEL MÜLKİYET						
YAPILAN ONARIMLAR :												
AYRINTILI TANITIM : Taşınmaz zemin+ 1 katlıdır. Üst kat genellikle insanların konakladığı mekanlar olarak inşaa edilmiştir. Odaların içinde genellikle ocaklar bulunmaktadır. Üstü açık orta avluya sahip olan bu hanların giriş katlarında depo, ahır, develik, tamirhane gibi işlevlerin bulunduğu mekânlar mevcuttur. Yapı bahçe içinde konumlandırılmıştır. Yapıya giriş sonradan demir kapıdan sağlanmaktadır. Han kapılarının geniş olmaları sebebiyle kapının orijinalinin değiştiği düşünülmektedir. Genel olarak hanlar kargir yada yarı kargir olarak inşa edilmiştir. Yapıda malzeme olarak tuğla arası kerpiç dolgu kullanılmıştır. Üstü açık avluludur. Ticari bölgelere inşa edilen hanlar arazinin durumuna göre dikdörtgen veya kare planlıdır. Han yapıları 15. ve 17. yy arasında yoğun olarak kullanılmıştır. Tarihi, mahalli, sanat değeri, mimari özellikleri bakımından kültür varlığı özelliği gösterdiği tespit edilmiştir.						TEKNİK BİLGİLER						
						Su						
						Elektrik						
						Isıtma						
						Kanalizasy						
						ORJİNAL KULLANIM HAN						
						BUGÜNKÜ KULLANIMI Kullanılmıyor						
						ÖNERİLEN KULLANIMI HAN						
						HAZIRLAYANLAR Tuba GÜLER S.Tarihçi						
						Hatice K. ERGUVAN Mimar						
						Firuze KESER Y.Şehir Plancısı						
						Kontrol Eden: 23 / 07 / 2024						
						Mehmet Ali KARAKAYA MÜDÜR						
YAYIN DİZİNİ :						ONAY :						
1-						Kütahya KVKBK'nın						
2-						26/07/2024 tarih ve 8004						
3-						sayılı kararı ile tescillidir.						
						EKLER :						
						RAPOR						
						FOTOĞRAF						
						RÖLÖVE PROJESİ						
						RESTORASYON PROJESİ						
						HARİTA						



T.C
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

Kütahya Kültür Varlıklarını
Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü

KÜTAHYA KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULUNUN
26.07.2024 TARİH VE 8004
SAYILI KARAR EKİDİR .



Tuba GÜLER
Sanat Tarihçi

ASLI GIBİDİR

Mehmet Ali KARAKAYA
Müdür