

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 27.08.2024-327
Karar Tarihi ve No : 27.08.2024-6644

Toplantı Yeri: ERZURUM

Bayburt İli, Merkez İlçesi, Gökçeli Köyü, 110 ada, 1 parselde yer alan, herhangi bir arkeolojik sit içerisinde bulunmayan, 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil kaydı olmayan, mülkiyeti Gökçeli Köy Tüzel Kişiliğine ait Camide yapılmak istenen tamirat ve tadilat taleplerinin değerlendirilmesinin istenildiği Bayburt İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 24.06.2024 tarihli ve E.5304375 sayılı yazısı, 2863 sayılı Kanununun 7. Maddesi gereği Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 22.07.2024 tarihli ve E.5435150 sayılı yazısı ile ilgili kurumlardan talep edilen kurum görüşleri, Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 01.08.2024 tarihli ve 2873927 sayılı uzman raporu okundu. Dosyasındaki bilgi belgeler incelendi. Yapılan incelemeler ve görüşmeler sonucunda:

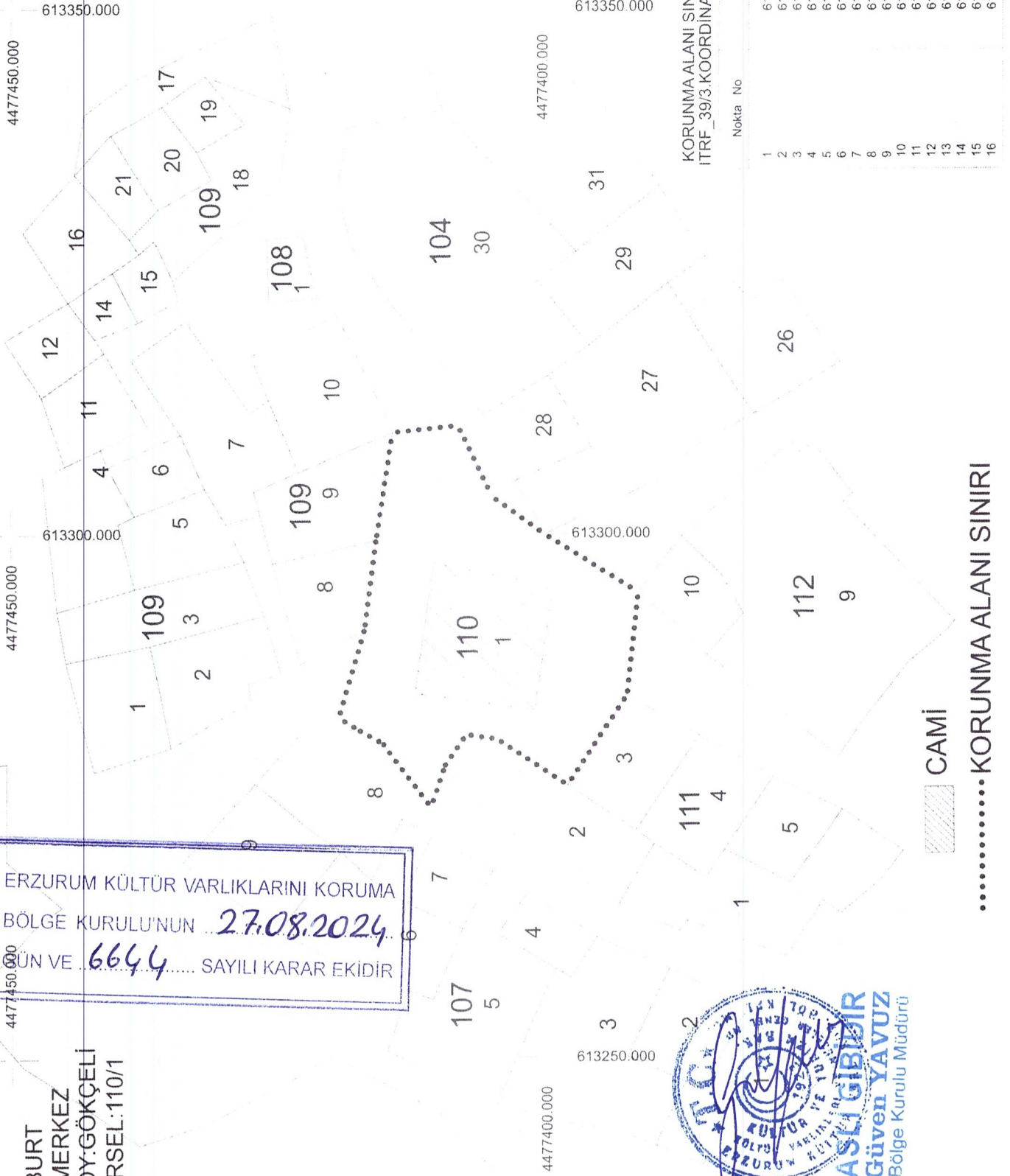
Bayburt İli, Merkez İlçesi, Gökçeli Köyü, 110 ada, 1 parselde yer alan, herhangi bir arkeolojik sit içerisinde bulunmayan, 2863 sayılı Kanun kapsamında korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil kaydı olmayan, mülkiyeti Gökçeli Köy Tüzel Kişiliğine ait Caminin;

- 2863 sayılı Kanununun 6. Maddesinde belirtilen özellikleri taşıması nedeniyle tescil edilmesine, yapı grubunun "I. Grup", korunma alanının karar eki 1/500 ölçekli krokide işaretlendiği şekliyle belirlenmesine, karar eki anıt fişinin uygun olduğuna,
- tamirat ve tadilat taleplerinin ise yapıya ilişkin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin ilgililerince hazırlanarak Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesinden sonra değerlendirilmesine,
- tescilli Caminin yer aldığı 110 ada, 1 parsel numaralı taşınmazın fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine "Tamamı I. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır", tamamı korunma alanında kalan 110 ada, 1 parsel numaralı taşınmazın pafta, fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine ise "Tamamı Korunma Alanıdır" şerhlerinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarihli ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine karar verildi.

DURUM HARİTASI

İLİ: BAYBURT
İLÇESİ: MERKEZ
MAH/KÖY: GÖKÇELİ
ADA/PARSEL: 110/1

ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU'NUN 27.08.2024
ÜN VE 6644 SAYILI KARAR EKİDİR



KORUNMA ALANI SINIRININ ITRF_39/3.KOORDİNAT ÖZETİ

Nokta No	Y	X
1	613309.670	4477414.105
2	613310.300	4477408.005
3	613303.540	4477404.795
4	613299.930	4477399.865
5	613294.310	4477391.135
6	613284.530	4477392.185
7	613275.960	4477397.755
8	613280.440	4477392.185
9	613280.860	4477404.355
10	613277.900	4477407.275
11	613273.930	4477409.265
12	613280.030	4477410.575
13	613281.360	4477415.085
14	613282.540	4477417.455
15	613290.840	4477419.265
16	613299.390	4477416.865



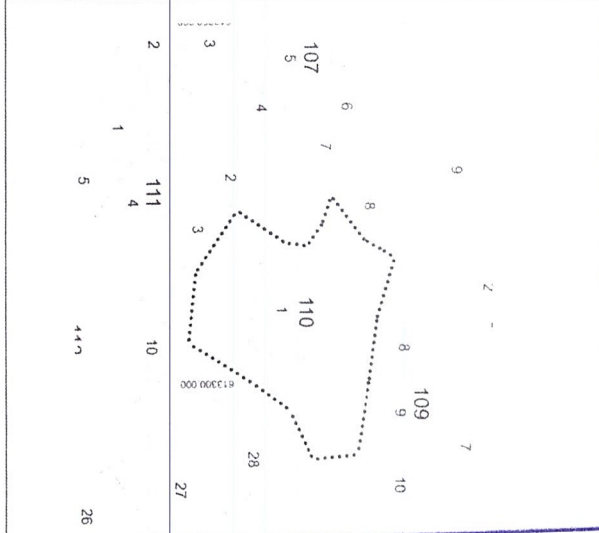
..... KORUNMA ALANI SINIRI

AVRUPA KONSEYİ TÜRKİYE	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :-
	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :-

İL: BAYBURT	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE VE KÖY: GÖKÇELİ	KORUMA DERECESİ	ANITSAL ÇEVRESEL	X1	2	3
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO PAFTA ; ADA : 110 PARSEL: 1			1	2	3
ADI: CAMİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:				
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:				

GENEL TANIM: Bayburt İli, Merkez İlçesi, Gökçeli Köyü, 110 ada, 1 parselde yer almaktadır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇYAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	Bx			Bx		Bx		Bx		B		B		B	İZİ VAR
	C	ORTA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
		FENA													



ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA
BÖLGE KURULU'NUN 27.08.2024
GÖZLEMLER
GÜN VE 6644 SAYILI KARAR EKİDİR

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
-----------------	------------------------	--------------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Kare planlı olan yapı, kesme taş ve moloz taş malzemeden inşa edilmiştir. Doğu cephede dışarıdan ikinci bir giriş açılarak bu alan bir ikinci kat gibi ele alınmıştır. Bu alandan ayrıca son cemaat yerine geçilmektedir. Beden duvarlarında yer yer ahşap hatıllar kullanılmıştır. Kuzeydoğu köşe yer alan ayrı katlara çıkan biri ahşap iki kapı bulunmaktadır. Güney ve doğu cephede asimetrik pencere açıklıkları yer almakta iken kuzey ve batı cepheler kör bırakılmıştır. Kıрма üst örtü sac kaplamadır. Caminin minaresi bulunmamaktadır. Kot farkı nedeniyle batı cephe tek katlı olarak görülmektedir. Güney cephede yer alan pencerenin üzerinde çift ay yıldız içine 11.3.1959 tarihi, bunun üzerinde "La ilahe illallah Muhammedin Resullullah" yazmaktadır. Harim kısmı ahşap sütunlarla taşınmaktadır. Kuzeyde ahşap malzemeli mahfil yer almaktadır. Kemerli korkulukları ve ileri doğru uzanan çıkma balkon bulunmaktadır. Balkon çıkması üzerinde geometrik süslemeler bulunmaktadır. Vaaz kürsüsü ve minber ahşap malzemeleridir. Yine minber üzerinde de geometrik süslemeler görülmektedir. Minberin taş kısmı oyma ve kabartma tekniğinde yoğun olarak işlenmiştir. Yukarıdan aşağı doğru daralan yarım niş biçimindeki mihrap basit olarak ele alınmış ve boyalı durumdadır. Üst örtü 9 sıradan oluşan kırılmalı örtü sistemindedir. Üst örtü göbeğinde kazıma olarak gül bezek ve çarkıfelek motifi görülmektedir.

ORJİNAL KULLANIMI:	CAMİ
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	CAMİ
ÖNERİLEN KULLANIMI:	CAMİ
HAZIRLAYANLAR:	23/08/2024
Ahmet TOPRAK Müze Araştırmacısı	Nilüfer PARLITI Arkeolog
Özge TEKMAN Arkeolog	
KONTROL EDEN:	Güven YAVUZ Koruma Bölge Kurulu Müdürü
KURUL ONAYI:	27.08.2024
ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULUNUN 27.08.2024 TARİHLİ VE 6644 SAYILI KARARI İLE TESCİL EDİLMİŞTİR.	

YAYIN DİZİNİ:

EKLER

RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	

REVİZYON

7/5 - my H J' H.A.

