

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 24.12.2024 - 335

Toplantı Yeri: ERZURUM

Karar Tarihi ve No : 24.12.2024 - 6891

Artvin İli, Şavşat İlçesi, Yukarımaden Köyü, 297 ada, 43 parselde bulunan, herhangi bir sit alanı içerisinde yer almayan, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı kaydı bulunmayan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliğine ait olan caminin tescil edilmesi istemini içeren Artvin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 01.10.2024 tarih ve 5751400 sayılı yazısı ve ekleri, Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 03.12.2024 tarih ve 3093327 sayılı uzman raporu, 2863 sayılı Kanunun 7. maddesi gereği ilgili Kurumlardan talep edilen Kurum görüşleri okundu, Dosyası incelendi. Yapılan incelemeler ve görüşmeler sonucunda;

Artvin İli, Şavşat İlçesi, Yukarımaden Köyü, 297 ada, 43 parselde bulunan, herhangi bir sit alanı içerisinde yer almayan, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı kaydı bulunmayan, mülkiyeti Köy Tüzel Kişiliğine ait olan caminin;

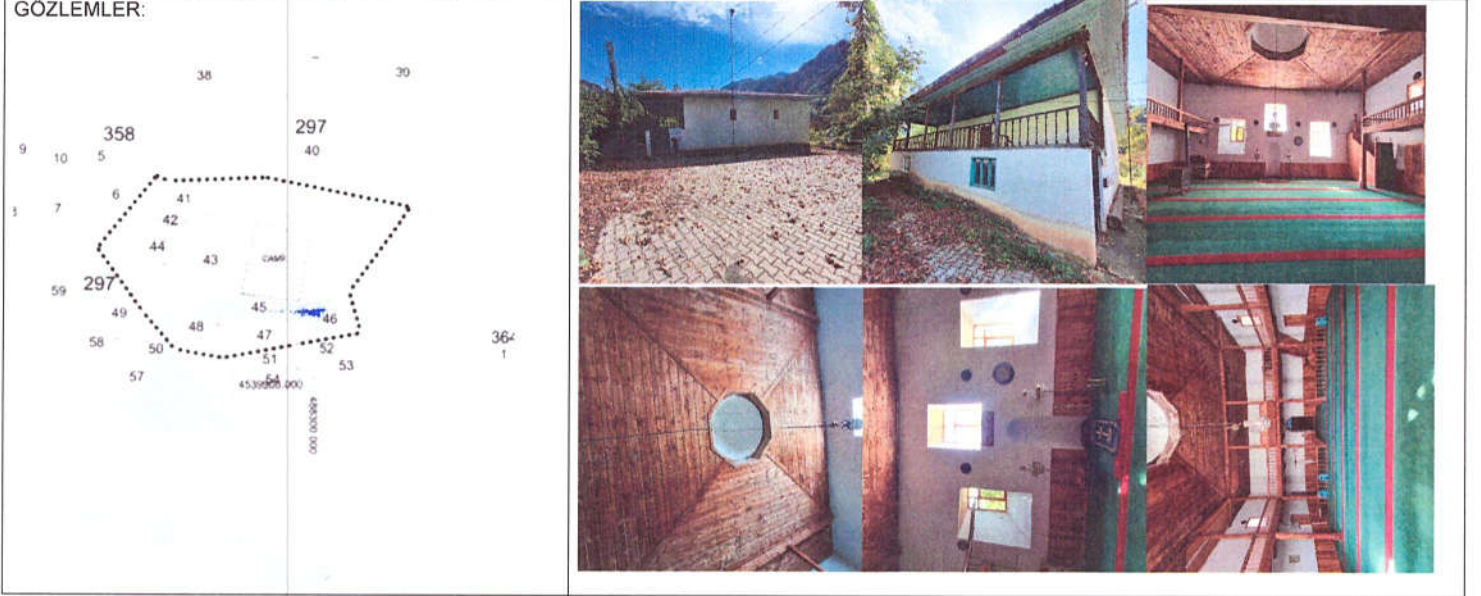
- 2863 sayılı Kanunun 6. maddesi kapsamına giren özellikleri taşıması nedeniyle tescil edilmesine,
- Yapı grubunun **"I Grup"** olarak belirlenmesine, korunma alanının karar eki 1/1000 ölçekli haritada işaretlendiği şekliyle belirlenmesine,
- Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilen taşınmazın bulunduğu Yukarımaden Köyü, 297 ada, 43 parselin fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **"I. Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır ve korunma alanıdır"**, korunma alanında kalan Yukarımaden Köyü 297 ada, 42-44-45-46-47 parsellerin fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **"Korunma Alanıdır"**, 297 ada, 40-41-48 parsel ile 358 ada, 6 parsellerin fen klasörü ve tapu kütüğü beyanlar hanesine **"Bir Kısım Korunma Alanıdır"**, şerhlerinin ilgili Tapu ve Kadastro Müdürlüklerince 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik gereği verilmesine ve işlem sonucuna ilişkin bilgi belgelerin Erzurum Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,
- Taşınmaza yönelik hazırlanan anıt fişinin uygun olduğuna karar verildi.
- 5.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararı kapsamında rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Müdürlüğümüze iletilmesine karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO :-
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO :-

İLİ: <b>ARTVİN</b>	İLÇESİ: <b>MERKEZ</b>	MAHALLE VE KÖY: <b>YUKARIMADEN KÖYÜ</b>	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1X	2	3
SOKAK VE KAPI NO: -		KADASTRO PAFTA; ADA:297 PARSEL:43		ÇEVRESEL	1	2	3
ADI: <b>CAMİİ</b>	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI:				
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFIYE:				

GENEL TANIM: Artvin İli, Merkez İlçesi, Yukarımaden Köyünde yer almaktadır.															
KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK İZİ VAR ÖNEMLİ
	X	ORTA		X				X						B	
	B	FENA		B				B						C	
	C			C				C						C	



BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMDAN SORUMLU OLAN :	TEKNİK BİLGİLER	Su	Elektrik	Isıtma	Kanalizasyon
YAPILAN ONARIMLAR :		ORJİNAL KULLANIMI:	Camii			
AYRINTILI TANIM: Artvin İli, Merkez İlçesi, Y. Maden Köyü, 297 ada, 43 parselde bulunan cami Cami dikdörtgen bir form sergilemektedir. Camide harim kısmını aydınlatan pencereler dışta küçük boyutlu olarak tutulmuş ancak içe mekana doğru genişleyen forma sahiptir. Yapıda Güneyde 3, doğu ve batıda ise 2 şer pencereye yer verilmiştir.. İbadet mekanı yaklaşık dikdörtgen bir alan oturmakta olup kuzey yönde girişin hemen üzerinde mahfil kısmı bulunmaktadır. Mahfil kısmı kuzey yönde 4 adet ahşap direk üzerinde oturtulmuş olup mahfil doğu yönde de devam ederek kible duvarına bitişik şekilde yapılmıştır. Mahfil batı yönde ise minber kısmına kadar devam etmektedir. Batı yöndeki mahfil kısmı 2 ahşap direk üzerine kurulmuş iken doğu yöndeki kısım ise ortada 1 adet ahşap direğe yer verilmiş olup ahşap kolonun ucu kible duvarının içerisine gömülmüştür. Mahfilin ahşap korkulukları ve mihrabın tam aksında cumbası mevcuttur. Caminin güney (Kible) cephesinin ortasında taş yuvarlak formlu taş mihrap, mihrabın sağında ahşap minber, solunda ise vaaz kürsüsü mevcuttur. Harimin duvarlarında yaklaşık 1 m yüksekliğinde ahşap kaplama mevcuttur. Üst örtüde ahşap malzeme kullanılmış olup tam merkezde çok gen formlu kasnak tarzında bir form oluşturulmuştur. Camii üst mekanda beşik çatı ile sonlanmıştır.	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	Camii				
YAYIN DİZİNİ:		ÖNERİLEN KULLANIMI:	Camii			
		HAZIRLAYANLAR: 20/12/2024				
		Recep YAVUZ, Müze Araştırmacısı	Berat ERDOĞAN, Harita. Mühendisi			
			Cengiz ÖZGERİŞ, Şehir PLANCISI			
		KONTROL EDEN:	Göven YAVUZ, Koruma Bölge Kurulu Müdürü			
		KURUL ONAYI:	24/12/2024			
		ERZURUM K.T.V.K.K' nun 24.12.2024 gün ve 6891 sayılı kararı ile tescil edilmiştir.				
		REVİZYON: ERZURUM K.T.V.K.K' nun ...				
		EKLER RAPOR FOTOĞRAF RÖLÖVE PROJESİ RESTORASYON PROJESİ HARİTA KROKİSİ				
		ERZURUM KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 24.12.2024 GÜN VE 6891 SAYILI KARAR EKİDİR				
		Göven YAVUZ, Koruma Bölge Kurulu Müdürü				