

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

Ek-1

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.10.2024 - 488
Karar Tarihi ve No : 25.10.2024 - 9111

28.00.282
Toplantı Yeri
TRABZON

Giresun ili, Merkez ilçesi, sit alanı dışında, Gemiler Çekeği Mahallesi, mülkiyeti Hortum Vakfına ait, Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulunun 17.11.1978 tarih ve A-1403 sayılı kararıyla arkasındaki mezar ile birlikte Hortum-Çekerek Camii adıyla kültür varlığı olarak ismen tescilli, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 20.11.2009 tarih ve 2424 sayılı kararı ile koruma grubu I ve korunma alanı belirli taşınmazın TUES çalışmaları kapsamında kadastral bilgilerinin, korunma alanının sayısallaştırılması, ve tescil fişinin güncellenmesi konusuna yönelik Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 09.10.2024 tarih ve 2973628 sayılı uzman raporu, 23.10.2024 tarih ve 3003953 sayılı dosya inceleme raporu; Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Yüksek Kurulunun 14.02.1986 tarih ve 1917 sayılı kararı, Trabzon Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulunun 23.03.2016 tarih ve 2803 sayılı kararı okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Giresun ili, Merkez ilçesi, sit alanı dışında, Gemiler Çekeği Mahallesi, mülkiyeti Hortum Vakfına ait, kültür varlığı olarak ismen tescilli taşınmazın (Cami) kadastral bilgilerinin, Gemiler Çekeği Mahallesi, 578 ada, 1 parsel, olarak belirlenmesine,

Ekteki güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna,

Korunma alanın ekteki kadastral haritada gösterildiği şekliyle sayısallaştırılmasına,

Ayrıca Camiinin arkasında yer alan Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulunun 17.11.1978 tarih ve A-1403 sayılı kararıyla tescilli Hortum Mezarının, Taşınmaz Kültür ve Tabiat Varlıkları Koruma Yüksek Kurulunun 14.02.1986 tarih ve 1917 sayılı kararı ile tescil kaydı kaldırılan veya tescil kaydı devam eden yapılar arasında yer almaması, 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşımaması nedeniyle tescil kaydının kaldırılmasına karar verildi.

GİRESUN İLİ MERKEZ İLÇESİ GEMİLERÇEKEĞİ MAHALLESİ

578 ADA 1 PARSEL

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma

Bölge Kurulu'nun;

15.10.2024 gün ve 911

sayılı karar ekidir.

K
A
Ö:1/1000

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER Ek-2					
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO					
İLİ: GİRESUN		İLÇESİ: MERKEZ		MAHALLE VEYA KÖYÜ: GEMİLER ÇEKEĞİ		KORUMA DERECESESİ					
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 578 1				I.Grup Yapı X					
ADI: GEMİLER ÇEKEĞİ CAMİİ		YAPTIRAN:		YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: Geç Osmanlı Dönemi					
		YAPIM TARİHİ: 19 yy.		KİTABE: 1311 H.- 1884 M.		VAKFIYE: -					
GENEL TANIM: Bulunduğu yapı adasında tek olan camii, kareye yakın dikdörtgen planlı harim katı pencereleri dikdörtgen formlu, mahfi kat pencereleri ise kemerlidir											
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ											
GÖZLEMLER: Camii kullanılmakta olup iyi durumdadır.											
BUGÜNKÜ SAHİBİ: HORTUM VAKFI		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		TEKNİK BİLGİLER		SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON					
				- X		X -					
YAPILAN ONARIMLAR: Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından onarılmıştır.				ORJİNAL KULLANIMI: CAMİ							
Kareye yakın dikdörtgen planlı harim katı pencereleri dikdörtgen formlu, mahfi kat pencereleri ise kemerlidir. Yapı dört omuz kırma çatı ile örtülüdür. Saçak altı geniş ve ahşap olan caminin çatı malzemesi kiremittir. Son cemaat yeri olmayan yapının minaresi sonradan tek şerefeli olarak yapılmıştır. Caminin harim kısmına kuzey cepheden yapı ortasından betonarme merdivenle ulaşılır. Ahşap giriş kapısı üzerinde kitabesi bulunmaktadır. Caminin iç kısmı süsleme yönünden oldukça sade ve plastik boyalıdır. Tavanı çıtalı olup basit işçilikli tavan göbeği bulunur. Mihrap taş olup süslemesiz ve yağlı boyalıdır. Minber ve kürsüde sadedir. 20.11.2009 tarih ve 2424 sayılı kararla uygun bulunan abide eski eser fişi doğrultusunda Vakıflar Bölge Müdürlüğünce onarımı yapılmıştır. ASLİ GİBİDİR				BUGÜNKÜ KULLANIMI: CAMİ							
				ÖNERİLEN KULLANIMI: CAMİ							
				HAZIRLAYANLAR:							
				 Nilay Bozali Mimar				 Tuğba Hacısalıhoğlu Mimar			
				KONTROL EDEN:							
 Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.											
KURUL ONAYI:											
Başkan : Nazmi AKIN											
Başkan Yrd: Prof. Dr. Hüseyin METİN											
Üye: Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN											
Üye: Menderes ALAN											
Üye: Esra AYMAN											
Üye: Yusuf SOYUER											
Üye: Mustafa AYGÜN											
***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 25.10.2024 tarih ve 9111 sayılı karar ekidir.											
REVİZYON: Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulunun 17.11.1978 tarih ve A-1403 sayılı kararıyla kültür varlığı olarak tescilli caminin revizyon tescil fişidir.											
		EKLER:									
		RAPOR		*							
		FOTOĞRAF		*							
		RÖLEVE PROJESİ		-							
		HARİTA		*							
		KİTABE		-							