

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

Ek-1

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.10.2024 - 488
Karar Tarihi ve No : 25.10.2024 - 9112

28.00.363
Toplantı Yeri
TRABZON

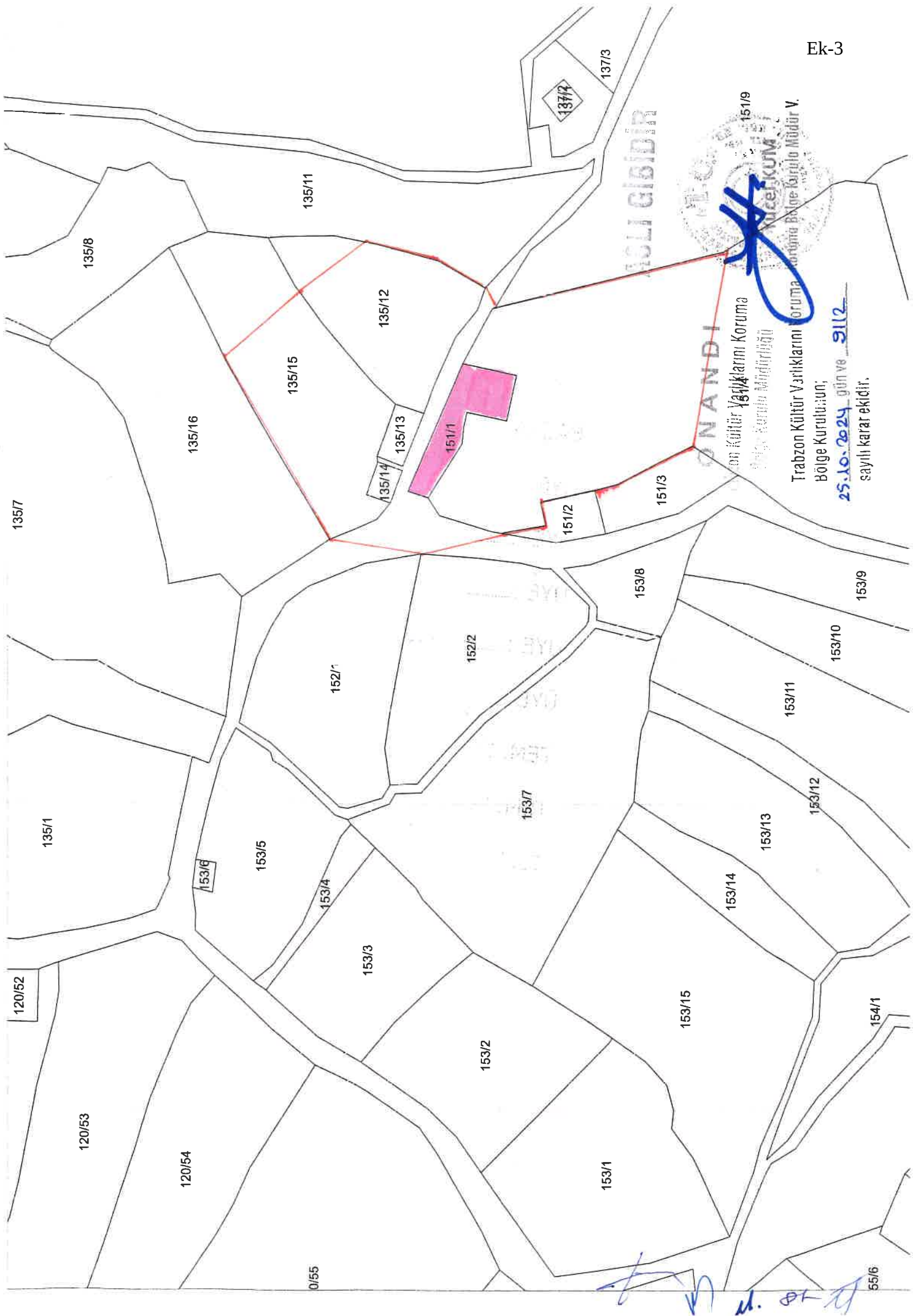
Giresun ili, Merkez ilçesi, sit alanı dışında, Lapa Köyü, mülkiyeti El Hac Hüseyin Camii Vakfına ait, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Kurulunun 17.04.2013 tarih ve 1167 sayılı kararıyla Lapa Köyü Camii adıyla, kültür varlığı olarak ismen tescilli taşınmazın, kadastral numaralarının, koruma grubunun, korunma alanının TUES çalışmaları kapsamında belirlenmesi ve tescil fişinin güncellenmesi konusuna yönelik Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 15.10.2024 tarih ve 2985475 sayılı uzman raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Giresun ili, Merkez ilçesi, sit alanı dışında, Lapa Köyü, mülkiyeti El Hac Hüseyin Camii Vakfına ait, kültür varlığı olarak tescilli Lapa Köyü Camiinin, kadastral bilgilerinin Lapa Köyü, 151 ada, 1 parsel, koruma grubunun I (bir) olarak belirlenmesine,

Ekteki güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna,

Korunma alanın ekteki kadastral haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine,

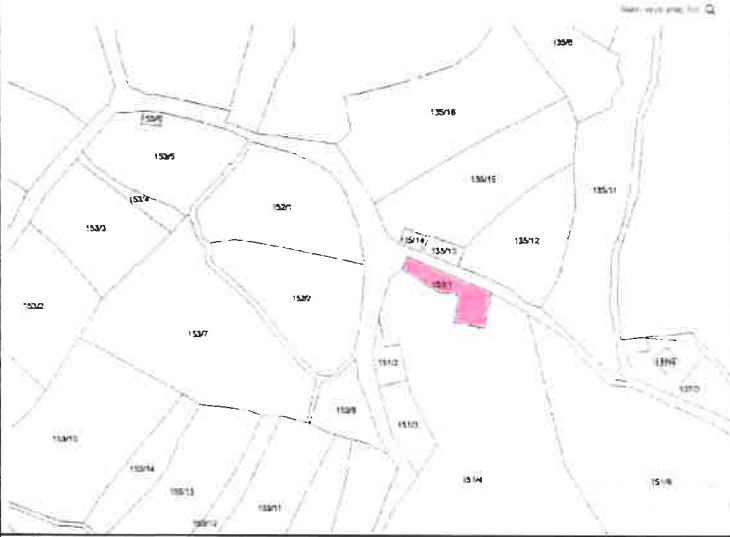
Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda ilgili idaresince hazırlanacak, Lapa Köyü Camiinin rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO	
İLİ: GİRESUN	İLÇESİ: MERKEZ	MAHALLE VEYA KÖYÜ: LAPA KÖYÜ	I.Grup Yapı	X
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO	Pafta: Ada: Parsel: 151 1	II.Grup Yapı	
ADI: LAPA KÖYÜ CAMİİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
	YAPIM TARİHİ: 20 yy	KİTABE: -	VAKFIYE: -	

GENEL TANIM:

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
B ORTA	B	B	B	B	B ELAMANI	B	B İZİ VAR
C FENA	C	C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ: EL HAC HÜSEYİN CAMİİ VAKFI	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
		-	-	-	-	-

YAPILAN ONARIMLAR: -

Eğimli arazide konumlanan camiye kuzeyinde bulunan yol kotundan yaklaşık 1,5-2 mt yükseklikte ulaşılır. Kuzey cephe orta aksında bulunan kemerli ahşap kapısı önü yola kadar döşeme olup demir korkulukla çevrelenmiştir. Harim katına kadarki kısmı ile harim katı moloz taş işçilikli, mahfil kat seviyesi ise ahşap arası dolgu tekniğinde inşa edilmiş sıvalı ve boyalıdır. Yapının dikdörtgen formu ahşap çerçeveli pencereleri harim katta demir korkuluklu mahfil katta ise ahşap kepenklidir. Mahfil katta cephe bitimlerinde ahşap silmeli, harim katta ise kesme taş işçiliklidir. Harim kattaki bu kesme taş işçilikli silmelerde kademeli başlık yer alır. Saçak altı geniş ve ahşap olan kırma çatı şac örtülüdür. Yapıya sonradan eklendiği anlaşılan minare betonarme işçilikli ve tek şerefelidir.

Kuzeyde kemerli ahşap giriş kapısının kesme taş işçilikli sövesinin her iki yanında yine kesme taş işçilikli kademeli silme başlıklı payeler yer alır. Kapı üzerinde kitabesi bulunmaktadır. İçeri girildiğinde kapı önü sahanlığa beton gibi malzeme dökülmüş, son cemaat yeri ve harim kısmı, sol yanda mahfil katta çıkış sağlayan merdiven ve mahfil kat ahşaptır. Son cemaat yeri korkulukları ve "U" şeklindeki mahfil katı taşıyan dikmeler ve korkuluklar ahşaptır. Güney duvarın orta aksında duvar içine doğru yer alan mihrap dikdörtgen formu ve yanlarında iki sütüncü bulunan yarım daire formu nişi olan sade işçiliklidir. Mihrabın sağına yer alan ahşap minberin her iki yüzünde geometrik desenler bulunur.

Yücel KUM	25.10.2024	9112
KORUMA BÖLGE KURULU MÜDÜR V.	EKLER:	
	RAPOR	*
	FOTOĞRAF	*
	RÖLEVE PROJESİ	-
	HARİTA	-
	KİTABE	-

ORJİNAL KULLANIMI: CAMİ

BUGÜNKÜ KULLANIMI: CAMİ

ÖNERİLEN KULLANIMI: CAMİ

HAZIRLAYANLAR:

Nilay Bozali	Hatice Öztürk	Pınar Enisoğlu	Aleyna Mutlu
Mimar	Mimar	Mimar	Mimar

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Başkan : Nazmi AKIN

Başkan Yrd: Prof. Dr. Hüseyin METİN

Üye: Prof. Dr. Cengiz TAVSAN

Üye: Menderes ALAN

Üye: Esra AYMAN

Üye: Yusuf SOYUER

Üye: Mustafa AYGÜN

***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.10.2024 tarih ve 9112 sayılı karar ekidir.

REVİZYON: Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 17.04.2013 tarih ve 1167 sayılı kararı ile kültür varlığı olarak tescilli caminin revizyon tescil fişidir.