



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
ÇANAKKALE KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU  
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 21.10.2024 / 440  
Karar Tarihi ve No : 21.10.2024 / 10452

17.09.2613

Toplantı Yeri  
ÇANAKKALE

Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Dereköy Köyü Köyiçi Mevkiinde yer alan, Bursa Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 15.08.1991 tarih / 1932 sayılı kararı ile ilan edilen, Çanakkale Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 30.04.2005 tarih / 925 sayılı kararı ile 1/25000 ölçekli sit haritası doğrultusunda hazırlanan 1/5000 ölçekli haritada sınırları belirtildiği şekliyle tescilinin devamına karar verilen; Çanakkale Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 04.05.2002 tarih / 1001 sayılı kararı ile belirlenen, Kurulumuzun 29.01.2024 tarih ve 9541 sayılı kararı ile karar ekinde belirtildiği şekliyle ve üç "3" yıl süreyle geçerli olduğuna karar verilen Geçiş Dönemi Koruma Esasları ve Kullanma Şartlarının yürürlükte bulunduğu Dereköy Kentsel Sit Alanında kalan; Kurulumuzun 21.05.2004 tarih ve 9974 sayılı kararı ile tescil edilen 269 ada 6 parseldeki 2. Grup sivil mimarlık örneği binanın bitişğinde kalan; özel mülkiyet adına kayıtlı, 269 ada 7 parseldeki binanın kültür varlığı olarak tescil edilmesi talebinin iletildiği ilgisinin 03.09.2024 tarihli başvurusu ve ekleri, tescile yönelik tespit işlemlerinin başlatıldığı Çanakkale Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 04.10.2024 tarih ve E-5768851 sayılı yazısı, tapu kayıt örneği ve kadastro tutanağının iletildiği T.C. Gökçeada Kaymakamlığı, Tapu Müdürlüğünün 09.10.2024 tarih ve E- 14087506 sayılı yazısı, kurum görüş yazısının iletildiği T.C. Gökçeada Belediye Başkanlığı, Fen İşleri Müdürlüğünün 10.10.2024 tarih ve E- 2574 sayılı yazısı ile 18.10.2024 tarih ve 2994833 sayılı uzman raporu okunda, ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler neticesinde:

Çanakkale İli, Gökçeada İlçesi, Dereköy Köyü Köyiçi Mevkiinde yer alan, Geçiş Dönemi Koruma Esasları ve Kullanma Şartlarının yürürlükte bulunduğu Kentsel Sit Alanında kalan, tescilli sivil mimarlık örneği kültür varlığının bitişğinde bulunan, özel mülkiyet adına kayıtlı, 269 ada 7 parseldeki binanın taş inşa malzemesi, kamryarık plan kurgusuna sahip inşa düzeni; ocak, niş, yükçük vd. yapı detayları ile içerisinde bulunduğu kentsel sit alanına ve yöresel yaşam biçimine olan katkısı sebebiyle 2863 sayılı Kanun'un 6. Maddesi ile Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Ve Sitlerin Tespit Ve Tescili Hakkında Yönetmelik'te belirtilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı kistaslarını taşıdığı görüldüğünden aynı Kanun'un 7. Maddesi kapsamında tescil edilmesine; Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının Yapı Esasları Ve Denetimine Dair Yönetmelik'in 5 inci maddesi gereği koruma grubunun 2. Grup olarak belirlenmesine; sunulan tescil fişinin uygun olduğuna; tescile yönelik gerekli şerhin ilgili tapu müdürlüğüne düşülmesine; metruk yapı kalıntısına yönelik 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda hazırlanacak röföve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Kurulumuza sunulmasına karar verildi.

**ASLI GİBİDİR**

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENNVANTERİ	D.K.V.K.E.	ANIT	ENVANTER NO:	
TÜRKİYE				HARİTA NO:	
İL: ÇANAKKALE	İLÇESİ: GÖKÇEADA	MAHALLE KÖYÜ: DEREKÖY KÖYÜ	KORUMA DEREJESİ	ANITSAL	
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO PAFTA:	ADA: 269		PARSEL: 7	ÇEVRESSEL
ADI: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞ: 19. YÜZYILIN İKİNCİ YARISI (ÜSLUP)	SMÖ	2. GRUP
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	SON DEVİR OSMANLI MİMARİSİ		
			VAKFIYE:		

GENEL TANIM: Zemin üzeri bir normal kattan oluşan taş inşa malzemesi, Son Devir Osmanlı üslubuna sahip konut örneğidir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TASIVICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	KUTUBET	A	YOK
	B	ORTA	C	B	B	B	C	B	C	B	C	B	C	B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

HARİTA PLANI:



FOTOĞRAF



TESCİL E KONU TAŞINMAZ

GÖZLEMLER: Yapının üst örtü bölümünün büyük bölümü çökmüş vaziyettedir. Gündüzde kullanılan yapı metruk bir biçimde bakımsız vaziyettedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
-----------------	---------------	--

YAPILAN ONARIMLAR: Birada bilinen bir onarım bulunmamaktadır.

AYRINTILI TANIM:

Bira, köy yerleşim alanının kuzey bölümündeki Aya Eleri Mahallesi olarak aralın merkezi bölümlerindedir. Kuzeybatı-güneydoğu doğrultusunda uzanan dörtöğütgen bir inşa düzeni üzerine oturmuştur. Zemin üzeri bir normal kattan oluşan binanın köşelerinde nispeten yüksek kerpiç taş, diğer bölümlerinde ise moloz yığma taş malzeme kullanılmıştır. Kerpiç çamurlu üst örtüde alaturka kiremit deseye sahiptir. Çatının ortası kenarlarının orta kısmında birer basamak bulunur. Güneybatı cephesinin orta kısmında bulunan giriş açıklıkları ile yapıya giriş yapılır. Alt ve üst kat birbirinden bağımsız olan binanın alt katı sız ve depo bölümlerine ayrılmış, kavisli bir merdiven vasıtasıyla oluşan sağlanmış üst kat ise yapıya alanına açılır. Binanın cephesinde bulunan pencere açıklıklarında diğer dörtöğütgen form görülmektedir. Birlikte, kiremit merdiven bu biçiminin üst bölümünde basık kemer formu ile seen görülmektedir. Binanın alt kat birbirinden bağımsız iki ayrı kullanım birimine ayrılmış, üst kat giriş açıklığına göre keskin bir sofa ile buna iki yönde açılan odalarla oluşur. Binanın üst yapının altındaki bu düzeni ile kerpiçten planı yerleşim şekilleri görülmektedir. Yine üst katın güney cephesindeki yapının alt kısmında güney bölümünde bir ocağ ile iki pencere açıklığı, sofa bölümünde bir pencere açıklığı ile bir alıncı yatağı, kuzey odada ise birinin katta bir ocağ ile iki katlı bir pencere açıklığı bulunmaktadır. İnşa malzemesi ve inşa kurgusu ile 19. Yüzyıl İkinci yarısından itibaren gelenen binanın eklenmiş geleneksel mimari etkilerin Derdiköy köyünde önemli bir örneği yerleşiminde, kiremit sız alanı tarihsel dokuzuna katkı sağlamaktadır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI: KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI: KONUT

ÖNERİLEN KULLANIMI:

HAZIRLAYANLAR:

Şirap GÜNASLAN  
Mimar

Mirza ÇIRAK  
Uzman

\* Çelik, M. (2024). Çanakkale Kural Mimarlık Mirasında Etnik Anıtların Yerleşim Doküsüne Etkisi: Derdiköy Ve Pınarbaşı Köyleri Örneği. TRMansan, (7), 65-95.

Çanakkale KVKBK'nun 21.10.2024  
Gün ve 10452... Sayılı karar  
oldu.

Mimari Ofis DALMAŞ PENÇE  
Korunma Kurulu Başkanı

EKLER:

RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLÖVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA	
KROKİ	X
KİTABE	
VAKFIYE	

KONTROL EDEN:

Taner SAHADIR  
Korunma Bölge Kurulu Başkanı

KURUL ONAYI NO:	
REVİZYON	
KURUL KARARLARI:	