

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
SAMSUN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.08.2023-398
Karar Tarihi ve No : 25.08.2023- 9517

Toplantı Yeri: SAMSUN

Amasya ili, Taşova ilçesi, Sepetli Köyü'nde, Müze Müdürlüğünce çeşitli zamanlarda yapılan yüzey incelemesinde köy yerleşik alanı kenarında 108 ada, 2 parselin yakınında tespiti yapılan alana ilişkin bilgi-belgelerin iletildiği Amasya İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 13.10.2022 tarihli ve 3026795 sayılı yazısı, Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 12.07.2023 tarihli ve 2144151 sayılı raporu, Tarım ve Orman Bakanlığı 11. Bölge Müdürlüğünün 14.07.2023 tarihli ve 10541742 sayılı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 19.07.2023 tarihli ve 2023332360 sayılı, Karayolları 7. Bölge Müdürlüğünün 25.07.2023 tarihli ve 1241369 sayılı, Amasya Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 26.07.2023 tarihli ve 6972914 sayılı, Amasya İl Özel İdaresinin 07.08.2023 tarihli ve 41569 sayılı, DSİ 7. Bölge Müdürlüğünün 07.08.2023 tarihli ve 3666786 sayılı kurum görüşü yazıları okundu, ekleri ve ilgili dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Amasya ili, Taşova ilçesi, Sepetli Köyü, Köyünü Mevkii özel mülkiyetlere ait 108 ada, 1,2,3,5 parseller, Hazineye ait 217 ada 26 parsel ile tapulama harici alanda kalan alanın 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında "**3. derece arkeolojik sit alanı**" olarak tescil edilmesine, sit sınırlarının ekli 1/1000 ölçekli haritada işaretlendiği şekilde ve belirtilen koordinatlar doğrultusunda kabul edilmesine, ekteki tescil fişinin uygun olduğuna, 217 ada, 26 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "**bir kısmı 3. derece arkeolojik sit alanıdır**", 108 ada, 1,2,3 ve 5 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "**3. derece arkeolojik sit alanıdır**", şerhinin konulmasına ve şerh konulduğuna dair belgelerin Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine,

Sit alanının bir kısmının tapulama harici alanda kalması sebebiyle, "**bir kısmı 3.derece arkeolojik sit alanıdır**" şerhi konulamadığından, 13.03.2012 tarihli ve 28232 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmeliğin" Tescil İşlemlerine ilişkin 8.maddesinin (d ve e) bentleri gereğince, bu alanda yeni bir sınırlandırma ve parsel ihdasında Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulundan izin alınması gerektiğine,

Arkeolojik sit alanlarında koruma amaçlı imar planı yapılmıyaya kadar, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 gün ve 658 sayılı ilke kararındaki 3. derece arkeolojik sit alanlarına ilişkin hükümler doğrultusunda, aşağıda belirlenen geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartlarının geçerli olduğuna karar verildi.

AMASYA İLİ, TAŞOVA İLÇESİ, SEPETLİ KÖYÜ(Köyünü Mevkii)
3. DERECE ARKEOLOJİK SİT ALANI
GEÇİŞ DÖNEMİ KORUMA ESASLARI VE KULLANMA ŞARTLARI

1-)Yürürlükteki imar mevzuatına göre;

İmar planı olmayan yerlerde; plansız alanlar imar yönetmeliğine göre, bu yönetmelik ve ilgili diğer mevzuata uygun olacak şekilde, talep edilecek uygulamalar için (yeni yapı, tevhit, ifraz, terk, ihdas, vb.) Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulundan izin alınacaktır. Talep edilen uygulamaların ilgili mevzuatlara uygunluğunun idaresince bildirilmesi zorunludur.

2-)Alanda yapı kullanma izin belgesi bulunan mevcut yapılara, 3194 sayılı İmar Kanununun 21 inci maddesi kapsamına giren ruhsata tabi olmayan tadilat-tamirat izni verilebilir. Bu izin ve izin sonrası denetimler yürürlükteki mevzuat doğrultusunda gerçekleştirilir.

3-)Yeni yapılanmalara yönelik belediyesince ve/veya valilikçe herhangi bir inşai uygulama izni verilmeden önce, ilgili Müze Müdürlüğü uzmanları tarafından sondaj kazısı gerçekleştirilerek,

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
SAMSUN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.08.2023-398

Toplantı Yeri: SAMSUN

Karar Tarihi ve No : 25.08.2023- 9517

sondaj sonuçlarının bu alanlarla ilgili varsa kazı başkanının görüşleriyle birlikte Müze Müdürlüğüne koruma bölge kuruluna iletilerek alınacak koruma bölge kurulu kararı doğrultusunda hareket edilir.

4-)Sondaj sonuçlarına göre koruma bölge kurulu kararı doğrultusunda yapılaşmaya gidilecek tüm parsellerde temel hafriyatı müze müdürlüğü denetiminde yapılır.

5-)İçme suyu, kanalizasyon, elektrik, doğalgaz, telekomünikasyona yönelik alt yapı çalışmaları için ilgili müze müdürlüğüne başvurularak, müze müdürlüğü denetiminde yapılacak kazı çalışmalarının sonuçları Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilir. Çalışmalar esnasında herhangi bir buluntuya rastlanması halinde ise çalışmaların durdurulması ve alınacak koruma bölge kurulu kararı doğrultusunda hareket edilmesi gereklidir.

6-)Alanda yapılacak kazı, hafriyat ve zemine müdahale içeren her türlü işlemin müze müdürlüğü denetiminde yapılması zorunludur.

7-)Alanda taş, toprak, kum vb. alınamaz, kireç, taş, tuğla, mermer, kum, maden vb. ocaklar açılmaz, toprak, cüruf, çöp, sanayi atığı ve benzeri maddeler dökülemez.

8-)Talep edilecek tevhit, ifraz, terk ihdas vb. uygulamalar taşınmaz kültür varlıklarının mahiyeti dikkate alınarak koruma bölge kurulunca değerlendirilir.

9-)Ülke enerji üretimine getireceği katkı ve kamu yararı doğrultusunda koruma bölge kurulunca uygun görülmesi halinde alanda rüzgâr enerji santralleri yapılabilir.

10-)Koruma bölge kurulunca alanda genel sondaj kararı alınabilir.

11-)Taşınmazların vasıfları ve alanın özelliği dikkate alınarak tarımsal faaliyetler yapılabilir. Ancak ağaçlandırma yapılmasına ilişkin talepler koruma bölge kurulunda değerlendirilerek alınacak kurul kararı doğrultusunda uygulama yapılması zorunludur.

12-)Belediyeler, valilikler ve ilgili kurumlarca 3. derece arkeolojik sit alanının bütününe yönelik üç yıl içinde koruma amaçlı imar planının hazırlanarak Koruma Bölge Kuruluna sunulması zorunludur.

13-)Geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartlarında belirtilmeyen konularda Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu kararı doğrultusunda uygulama yapılacaktır.

ASLI GİBİDİR