

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
SAMSUN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

Toplantı Tarihi ve No : 26.03.2025 - 454
Karar Tarihi ve No : 26.03.2025 - 10902

Toplantı Yeri
SAMSUN

KARAR

Ordu ili, Altınordu ilçesi, Selimiye Mahallesi, özel mülkiyete ait, 2888 ada, 1 ve 2 parsellerde bulunan duvar yapılarının tesciline ve 2888 ada, 1 parselde bulunan iki adet sütun kaidesinin Ordu Müze Müdürlüğüne taşınarak muhafaza altına alınmasına yönelik talepleri içeren Ordu Müze Müdürlüğü'nün raporunun iletildiği Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü Tespit ve Planlama Dairesi Başkanlığının 10.01.2025 tarihli ve 6206539 sayılı yazısı, Tescile ilişkin kurum görüşlerini içeren Ordu Valiliği Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğü'nün 20.02.2025 tarihli ve 11826592 sayılı yazısı, Ordu Büyükşehir Belediye Başkanlığı Koruma Uygulama ve Denetim Şube Müdürlüğü'nün 10.03.2025 tarihli ve 478205 sayılı yazısı, Altınordu Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 19.03.2025 tarihli ve 97449 sayılı yazısı, Samsun Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 25.03.2025 tarihli ve 3339737 sayılı raporu, Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu Başkanlığının 20.10.1979 tarihli ve A- 1976 sayılı kararı okundu. Ekleri ve ilgili dosyası incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Ordu ili, Altınordu ilçesi, Selimiye Mahallesi, özel mülkiyete ait, 2888 ada, 1 parselde bulunan mahiyeti anlaşılamayan kemerli yapının ve 2888 ada, 1 ve 2 parsel sınırında kalan duvar kalıntısının 2863 sayılı yasanın 6. maddesi kapsamında kaldığı anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, koruma gruplarının I olarak tayin edilmesine, 2888 ada, 1 ve 2 parsellerdeki tescil edilen taşınmaz ile 2129 ada, 4 parselde bulunan Gayrimenkul Eski Eserler ve Anıtlar Yüksek Kurulu Başkanlığının 20.10.1979 tarihli ve A- 1976 sayılı kararıyla tescilli koruma grubu II olan konutun korunma alanının kararımız eki 1/1000 ölçekli haritada çizildiği şekli ile belirlenmesine, korunma alanı içinde yapılacak her türlü inşai ve fiziki uygulama öncesi Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine, kemerli yapının ve duvar kalıntılarının sınırları net olarak anlaşılamadığından ve yayılım alanı bilinemediğinden belirlenen koruma alanı içerisindeki yapılacak her türlü kazı, yıkım, hafriyat, alt yapı vb. uygulamalarının Ordu Müze Müdürlüğü denetiminde yapılması gerektiğine, 2888 ada, 1 parseldeki iki adet sütun kaidesinin muhafazası için Ordu Müze Müdürlüğüne naklinin uygun olduğuna, 2888 ada, 1 ve 2 parsellerin tapu kütüğünün beyanlar hanesine I. grup korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olduğuna, korunma alanında kalan parsellerin tapu kütüğünün beyanlar hanesine ise tescilli taşınmaz kültür varlığının korunma alanında kaldığına dair belirtmenin konulması gerektiğine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜR VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	K.V.K.F.	ANIT	ENVANTE RNO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: ORDU	İLÇESİ: ALTINORDU	MAHALLE KÖY VEYA MB-VKD	SELİMİYE	KORUMA DERİNCİSİ
SOKAK VE KAPINO:		KADASTRO		ANITSAL
KEMERLİ YAPI	YAPITIRAN	PAFTA	ADA	2888
YAPIM TARİHİ		PARSEL	1	1. GRUP
GENEL TANIM		YAPANI	MİMARİ ÇAĞ (ÜSLUP)	ÇEVRESEL
		KİTAP	VAKFIYE	Çevre Açıklığı

VAZİYET PLANI	TAŞIYICI YAPI	DIŞ YAPI	ÜST YAPI	İÇYAPI	SÜSLEME ELEMENLARI	RUTUBET	YOK İZİ VAR
							ÖNEMLİ



ÖZLEMLER	
BUGÜNKÜ SAHİBİ	BANKİMDEN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ
YAPILAN ONARIMLAR	

AYRINTILI TANIM:	TEKNİK BİLGİLER	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
2888 ada, 1 parselin kuzey doğu yönünde yuvarlak kemerli, içi dolu üç açıklıklı niş biçimli duvar bulunmaktadır. Duvarın kemerleri düzgün kesme taş ile yapılmış yan taraflarında ise daha büyük taşlar kullanılmıştır. Kemer açıklığı yaklaşık 1.90 kemer derinliği 1.75 cm civarındadır. Kemerlerden doğu öndekinin içi yarıya kadar briketle kapatılmıştır. (Google görüntüsünde 2015 yılında da bu bölümün kapalı olduğu ve önünde merdiven bulunduğu anlaşılmaktadır.) Doğu yönde kemerli bölümlerin sonrasında üstte daha sonradan betonla desteklenen dikkörtgen bir açıklık bulunmaktadır. Bu açıklığın kemerle doğrudan bağlantılı mı yoksa sonradan ilave bir açıklık mı olduğu net anlaşılamamıştır. Buradaki taş düzen ve formu ile kemerlerin olduğu taş düzeni birbirinden farklıdır. Duvarların devamında büyük ölçüde yıkılmış bir köşe vardır. Ancak ilerde doğu yöne doğru aynı aksta başka duvar izleri vardır. Fakat bu duvarların yapının devamı niteliğinde olup olmadığına ilişkin görüş bildirmek oldukça zordur. Çünkü bölgedeki istinat duvarları da bu şekildedir. Belki daha önce mevcut olan bir eve ait duvar belki de bu yapının devamıdır. Müze raporunda "tonozlu" duvarların 18.19. yüzyıl kamu binasına ait duvar olduğu ifade edilmektedir. Yapının geriye doğru devam edip etmediği sınırları ve mahiyetinin ne olduğunun anlaşılması için yapı ve çevresinde kazı ve temizlik çalışması yapılması gerekmektedir.	ORJİNAL KULLANIMI:	Anlaşılmadı		
		BUGÜNKÜ KULLANIMI:	-	
		ÖNERİLEN KULLANIMI:	-	
		HAZIRLAYANLAR : 25.03.2025		
		Elif ÇETİN- Uzman Sanat Tarihçisi		
		Kadir ŞAHİN- Müze Araştırmacısı		
		Doğuş YÜREKLİ- Harita Mühendisi		
		KONTROL EDEN		
		İbrahim KARABİÇAK		
		Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
		KURUL ONAYI		

YAYIN DİZİNİ:	RAPOR	EKLER:	
		FOTOĞRAF	VAR
		RÖLÖVE PROJESİ	YOK
		RESTORASYON PROJESİ	YOK
		HARİTA	VAR
		KİTAP	YOK
		VAKFIYE	YOK
		NO:	
		REVİZYON	
		KURUL KARARLARI	

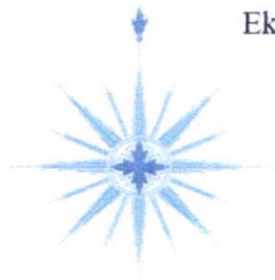


UYZUN BULUNDU
Samsun Kültür Varlıkları
Koruma Bölge Kurulu
26.03.2025 gün ve 10802
sayılı karar ekidir.

Ek-3 _____
_____ GRUP

İL:ORDU
İLÇE:ALTINORDU
MAHALLE:SELİMİYE
TÜRÜ:TESCİLLİ KEMERLİ YAPI KALINTISI-DUVAR-YAPI
DOSYA NO:52.00.430

Ek-2



Doğuş YÜREKLI
Harita Mühendisi

359

1/1000

11

10

9

39

1

40

4539400

4539400

41 518

42

43

54

1

2

3

44

45

52

3

4

5

6

7

8

1

2

3

4

4

5778

6

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

BAŞKAN

Prof. Dr. Vedat KELES

BAŞKAN YARDIMCISI

Hakan KARADUR

10

ÜYE

Doç. Dr. Ercan AKSOY

25

34

321

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274