

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi ve No : 10.05.2017 -221
Karar Tarihi ve No : 10.05.2017 -4083

Toplantı Yeri
EDİRNE

Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Müdürlüğümüz uzmanlarınca tespit edilen Camikebir Mahallesi, 2. Derece arkeolojik sit alanında kalan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü adına kayıtlı bulunan 6 ada, 1 parselde yer alan taşınmazın, Dere Mahallesi, sit alanı dışında yer alan mülkiyeti şahıs adına kayıtlı bulunan 51 ada, 60 parselde bulunan taşınmazın, Camikebir Mahallesi, 3. Derece arkeolojik sit alanında kalan mülkiyeti maliye hazinesi adına kayıtlı bulunan 25 ada, 2 parselde yer alan “Askeri Yapı Kalıntısının” tescil edilmesine ilişkin raportörün raporu okundu, ekleri incelendi. Yapılan görüşmeler sonunda;

Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Camikebir Mahallesi, 2. Derece arkeolojik sit alanında kalan mülkiyeti Vakıflar Genel Müdürlüğü adına kayıtlı bulunan 6 ada, 1 parselde yer alan taşınmazın; Dere Mahallesi, sit alanı dışında yer alan mülkiyeti şahıs adına kayıtlı bulunan 51 ada, 60 parselde bulunan taşınmazın; Camikebir Mahallesi, 3. Derece arkeolojik sit alanında kalan mülkiyeti maliye hazinesi adına kayıtlı bulunan 25 ada, 2 parselde yer alan Askeri Yapı Kalıntısının;

- 2863 sayılı yasanın 6. Ve 7. Maddesi gereğince Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tescil edilmesine,
- Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 gün ve 660 sayılı İlke kararı doğrultusunda; 2. Derece arkeolojik sit alanında kalan, 6 ada, 1 parselde yer alan taşınmaz ve Dere Mahallesi, sit alanı dışında yer alan, 51 ada, 60 parselde bulunan taşınmazın grubunun “2. Grup Yapı”; Camikebir Mahallesi, 3. Derece arkeolojik sit alanında kalan 25 ada, 2 parselde yer alan” Askeri Yapı Kalıntısının” grubunun “1.Grup Yapı” olarak belirlenmesine,
- Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Dere Mahallesi, sit alanı dışında yer alan 51 ada, 60 parselde bulunan taşınmazın parsel sınırının Koruma Alanı olarak belirlenmesine,

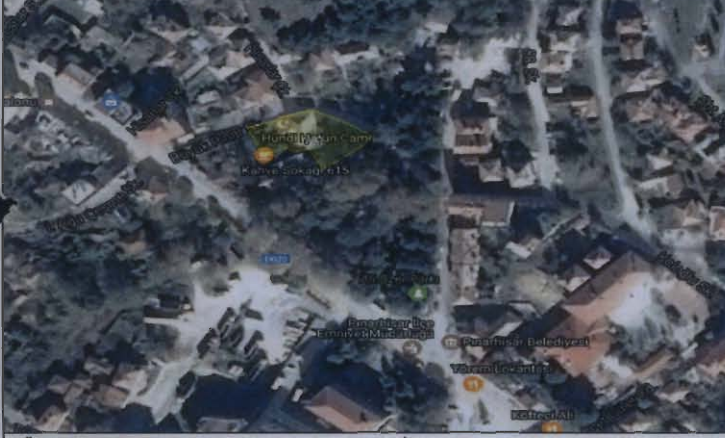
karar verildi.

ASLI GİBİDİR

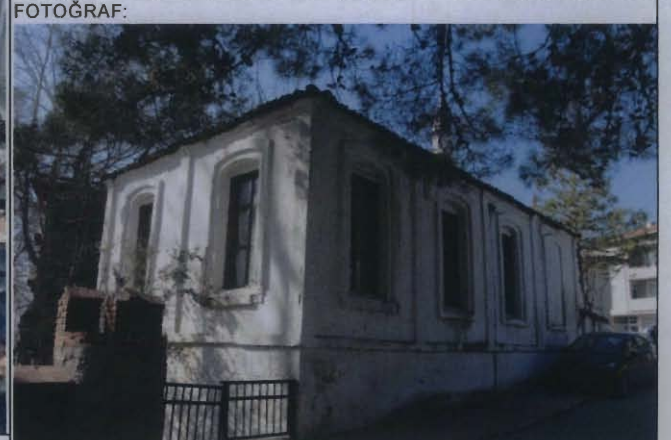
AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ANIT	ENVANTER NO :	
TÜRKİYE					HARİTA NO:	
İLİ: KIRKLARELİ		İLÇESİ: Pınarhisar	MAHALLE KÖY: Camikebir Mah. VEYA MEVKİ:	KORUMA DERECE Sİ	ANITSAL	2
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA: ADA:6 PARSEL:1			CEVRESEL AYKIRI	0
ADI: KONUT		YAPTIRAN:	YAPIM TARİHİ:	YAPI TÜRÜ:	VAKFIYE:	
		YAPAN: T.C:	KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI: 19.yy		

GENEL TANIMI: **KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

KORUM A DURUM U	X	A	İYİ	TAŞIYICI	X	A	DIŞ YAPI	X	A	ÜST YAPI	X	A	İÇ YAPI	X	A	SÜSLEME ELEMENLA RI	X	A	RUTUBET	X	A	YOK
		B	ORTA			B				B					B				B		B	İZİ VAR
		C	FENA			C				C					C				C		C	ÖNEMLİ



GOZLEMLER: Taşınmaz, Hinduhatun Camii ile aynı parselde yer almaktadır.



BUGÜNKÜ SAHİBİ: Vakıflar Genel Müdürlüğü

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ: Vakıflar Genel Müdürlüğü

YAPILAN ONARIMLAR: Taşınmazın dış cephesi betonarme harç ile sıvanmıştır.

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz, parselde dikdörtgen planlı yapılmış olup tek katlıdır. Penceresi dikdörtgen formu olup, kalın sövelidir. Yan cephelerinde ikişer adet, yola bakan cephesinde ise 4 adet pencere açıklığı bulunmaktadır. Yola bakan cephesinde yer alan dört pencereden bir tanesi ve sağ yan cephede yer alan 2 adet pencere açıklığının sonraki zamanlarda kapatıldığı görülmüştür. Yapı, yığma tuğla malzeme ile yapılmış olup, girişi bahçe tarafındandır. Taşınmazın girişinin bulunduğu kısma daha sonradan indirme çatı ile ek yapılmış olup yapının giriş cephesi değiştirilmiştir. Kırmızı çatı ile örtülmüş olup, alaturka kiremit kullanılmıştır. Çatı altında silmeleri bulunmaktadır. Her pencere arasında silmeler mevcuttur. pencere aralarında ve yapının köşelerinde yer alan silmeler çatının başladığı noktada paye görevi üstlenerek yapının taşıyıcı öğelerinden biri olmuştur.

ANALİTİK BİLGİLER:

KAT ADEDİ	MALZEME:	YAPIM TEKNİĞİ:
Zemin kat	Tuğla	Yığma tuğla

YAYIN DİZİNİ :

E.K.V.K. Kurulunun **10.05.2017**
Tarih ve **4083** sayılı karar ekidir.

FOTOĞRAF:



FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ: 15.02.2017

TEKNİK BİLGİLER	ELEKTRİK:	ISITMA:	KANALİZASYON
--------------------	-----------	---------	--------------

ÖZGÜN KULLANIM: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIM: Konut

ÖNERİLEN KULLANIM: Konut

HAZIRLAYANLAR: Cihan ÇALIK
Tuğba ERASLAN TOPLAR
Figen BAYRAKTAR
Selin KAHRAMAN

Şehir Plancısı
Arkeolog
Arkeolog
Sanat Tarihçisi

EKLER:

KONTROL EDEN:
Yusuf SAMİLOĞLU
Müdür V.

RAPOR

KURUL ONAYI NO:

FOTOĞRAF

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ

KİTABE

VAKFIYE

KURUL KARARLARI:

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ K.V.K.E		ANIT	ENVANTER NO :	
TÜRKİYE					HARİTA NO:	
İLİ: KIRKLARELİ		İLÇESİ: Pınarhisar	MAHALLE KÖY: Camikebir Mah. VEYA MEVKİ: Uzunali	KORUMA DERECE Sİ	ANITSAL	1
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: PAFTA: ADA:25 PARSEL:2			CEVRESEL AYKIRI	0
ADI: Askeri Yapı Kalıntısı		YAPTIRAN:	YAPIM TARİHİ:	YAPI TÜRÜ:	VAKFIYE:	
		YAPAN:	KİTABE:	MİMARİ ÇAĞI: 19.yy		

GENEL TANIMI: Kırklareli İli, Pınarhisar İlçesi, Uzunali mevkiinde askeri tatbikat alanı içerisinde eski dere yatağının kenarında yer alan kemerli bir yapı kalıntısıdır.

KORUMA DURUMU	X	A	İYİ	TAŞIYICI	X	A	DIŞ YAPI	X	A	ÜST YAPI	X	A	İÇ YAPI	X	A	SÜSLEME ELEMENLA RI	X	A	RUTUBET	X	A	YOK
		B	ORTA			B				B			B		B			B		B		İZİ VAR
		C	FENA			C				C			C		C			C		C		ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: **T.C.**
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU

BUGÜNKÜ SAHİBİ: Maliye Hazinesi

BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

YAPILAN ONARIMLAR: Yapının kemerli kısmının onarım geçirdiği görülmüştür.



AYRINTILI TANIM: Yapının tamamı toprak altında kalacak şekilde inşa edilmiştir. Kemerli bir ağız kısmı bulunmakdadır. Kemerli ağızın üzerinde moloz taş ile oluşturulmuş bir yığıntı yer almaktadır. Kemerli ağızın bulunduğu yön doğuya bakmaktadır. Yapı kalıntısının önünde oval şekilde yığma taşlar ile yapılmış bir alanın izleri de gözlenmektedir. Kemerin içerisine bakıldığında iç duvarın ateş tuğlası ile yapıldığı görülmüştür.

FOTOĞRAF ÇEKİM TARİHİ:	15.02.2017
TEKNİK BİLGİLER	ELEKTRİK:
	ISITMA:
	KANALİZASYON

ÖZGÜN KULLANIM:

BUGÜNKÜ KULLANIM:

ÖNERİLEN KULLANIM:

HAZIRLAYANLAR: Cihan ÇALIK
Tuğba ERASLAN TOPLAR
Figen BAYRAKTAR
Selin KAHRAMAN

Şehir Plancısı
Arkeolog
Arkeolog
Sanat Tarihçisi

ANALİTİK BİLGİLER:

EKLER:

KONTROL EDEN:
Yusuf ŞAMİLOĞLU
Müdür V.

KAT ADEDİ

MALZEME:

YAPIM TEKNİĞİ:

RAPOR

FOTOĞRAF

YAYIN DİZİNİ:

RÖLÖVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA

KROKİ

KİTABE

VAKFIYE

KURUL KARARLARI:

E.K.V.K Kurulunun 10.05.2017

Tarih ve 4083 sayılı karar ekidir.