

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

26.05.1287

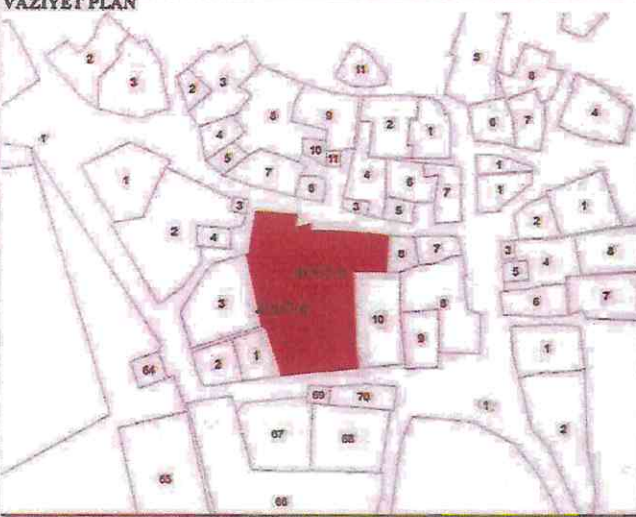
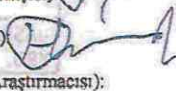
Toplantı Tarih ve no : 26.12.2024 - 487

Karar Tarih ve no : 26.12.2024 -13239

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir ili, Seyitgazi ilçesi, Kümbet Mahallesinde ve tapunun 4007 ada, 4, 5 parsellerinde (eski 3299, 3300 parseller) kayıtlı, özel mülkiyete ait, Kümbet Mahallesi III. (Üç) Derece Arkeolojik Siti Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilli yapının Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 16.09.2024 tarih ve 5661087 sayılı yazısı gereğince yapılan arşiv çalışması sonucunda koruma grubunun belirlenmediğinin tespit edilmesi üzerine güncellenen tescil fişi ve ilgili belgelerin hazırlandığı Kurul Müdürlüğü uzmanlarının 06.12.2024 tarih ve 3094616 sayılı yerinde inceleme raporu ile 20.12.2024 tarih, 3127403 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, paftası, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Eskişehir ili, Seyitgazi ilçesi, Kümbet Mahallesinde ve tapunun 4007 ada, 4, 5 parsellerinde (eski 3299, 3300 parseller) kayıtlı, özel mülkiyete ait, Kümbet Mahallesi III. (Üç) Derece Arkeolojik Siti Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan 15.12.2011 tarih ve 206 sayılı Kararımız ile tescilli taşınmazın koruma grubunun II.(İki) grup olarak belirlenmesine, güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna söz konusu taşınmazda ve arkeolojik sit sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA				ANIT	ENVANTER NO:																						
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA					HARİTA NO:																						
	BÖLGE KURULU																											
İL: Eskişehir	İLÇESİ: Seyitgazi	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Kümbet Mahallesi		KORUMA DERECESİ: II	ANITSAL:	1	2	3																				
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO: PAFTA:	ADA: 4007	PARSEL: 4, 5		ÇEVRESEL:	1	2	3																				
					ÇEVREYE AYKIRI:																							
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI(Üstü):																								
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: -		VAKFIYE: -																								
GENEL TANIM: Eskişehir ili, Seyitgazi ilçesi, Kümbet Mahallesinde ve tapunun 4007 ada, 4, 5 parsellerinde kayıtlı taşınmaz zemin+1 katlı ve dikdörtgen planlıdır.																												
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	TAŞIYICI YAPI	A D İ B İ S C V A P I	ÜST YAPI	A İÇ YAPI B	A SUSLEME B ELEMANLARI C	A RUTUBET B	A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ																				
VAZİYET PLAN																												
																												
AYRINTILI TANIM: Eskişehir ili, Seyitgazi ilçesi, Kümbet Mahallesinde ve tapunun 4007 ada, 4, 5 parsellerinde kayıtlı yapı zemin+1 katlı ve dikdörtgen planlıdır. Ahşap karkas arası kerpiç örgülü yapı kırma çatılı ve marsilya tipi kiremit ile örtülüdür. Yapının ön cephesinde üçgen alınlıklı cumbası bulunmaktadır. Yapının kapı ve pencereleri ahşap kasalı olup pencereleri demir korkulukludur. Yapı içeriden ikiye bölünmüş olup ana giriş kapısının solunda bulunan bölüme girilememiştir. Zemin kattaki odalar depo ve ahır olarak kullanım görmüştür. Giriş kapısının karşısında bulunan ahşap merdiven ile üst kata geçiş sağlanmakta olup merdiven ahşap korkulukludur. Üst kat planı orta sofalı olup sonradan yapı bölündüğü için orta sofanın bir yanı duvar örgülüdür. Yapının odaları ve tavanı ahşap malzemeden olup odalarda sonradan içi doldurulmuş ocak nişleri bulunmaktadır. Odaların tavanında stilize bitkisel motifli tavan göbeği bulunmaktadır. Odalarda ahşap dolap nişleri bulunmakta olup çiçeklik kısımları taş kemerlidir. Yapının yapım tekniği ve mimari üslubuna bakıldığında 19. Yy. Sonu 20. Yy. başlarında yapıldığı düşünülmektedir.					<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK BİLGİLER</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td>ORJİNAL KULLANIM : KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>BUGÜNKÜ KULLANIM : KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÖNERİLEN KULLANIM : KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	ORJİNAL KULLANIM : KONUT					BUGÜNKÜ KULLANIM : KONUT					ÖNERİLEN KULLANIM : KONUT				
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																								
ORJİNAL KULLANIM : KONUT																												
BUGÜNKÜ KULLANIM : KONUT																												
ÖNERİLEN KULLANIM : KONUT																												
HAZIRLAYANLAR : Sezgin SAKARYA (Sanat Tarihçisi):  Halil ÇINAR (Sanat Tarihçisi):  Tamer AKYUMUK (Müze Araştırmacısı):  TARİH: 06.12.2024					KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT Koruma Bölge Kurulu Müdür V. TARİH :06.12.2024 																							
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 26.12.2024 TARİH, 13239 SAYILI KARAR EKİDİR. ASLI GİBİDİR. Rahime KARAOĞLU MURAT Koruma Bölge Kurulu Müdür V.					<table border="1"> <tr> <td>YAYIN DİZİNİ</td> <td>EKLER:</td> </tr> <tr> <td></td> <td>RAPOR</td> </tr> <tr> <td></td> <td>FOTOĞRAF</td> </tr> <tr> <td></td> <td>RÖLÖVE PROJESİ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>KİTABE</td> </tr> <tr> <td></td> <td>RESTORASYON PROJESİ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>HARİTA</td> </tr> <tr> <td></td> <td>KROKİ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>VAKFIYE</td> </tr> </table>				YAYIN DİZİNİ	EKLER:		RAPOR		FOTOĞRAF		RÖLÖVE PROJESİ		KİTABE		RESTORASYON PROJESİ		HARİTA		KROKİ		VAKFIYE		
YAYIN DİZİNİ	EKLER:																											
	RAPOR																											
	FOTOĞRAF																											
	RÖLÖVE PROJESİ																											
	KİTABE																											
	RESTORASYON PROJESİ																											
	HARİTA																											
	KROKİ																											
	VAKFIYE																											