

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

Ek-1

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.12.2024 - 494
Karar Tarihi ve No : 25.12.2024 - 9308

61.06.402
Toplantı Yeri
TRABZON

Trabzon ili, Of ilçesi, sit alanı dışında, Çatalsöğüt Mahallesi, mülkiyeti maliye hazinesine ait, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 25.12.1996 tarih ve 2677 sayılı kararıyla Rahip Evi adıyla, kültür varlığı olarak ismen tescilli taşınmazın kadastral bilgilerinin, korunma alanının ve koruma grubunun TUES çalışmaları kapsamında belirlenmesi ve tescil fişinin güncellenmesi konusuna yönelik Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 05.12.2024 tarih ve 3089240 sayılı uzman raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Trabzon ili, Of ilçesi, sit alanı dışında, Çatalsöğüt Mahallesi, mülkiyeti maliye hazinesine ait, Rahip Evi adıyla, kültür varlığı olarak ismen tescilli taşınmazın kadastral bilgilerinin Çatalsöğüt Mahallesi, 130 ada 1 parsel, koruma grubunun II (iki) olarak belirlenmesine,

Ekteki güncellenen tescil fişinin uygun olduğuna,

Korunma alanın ekteki kadastral haritada gösterildiği şekliyle belirlenmesine,

Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulunun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda ilgili idaresince hazırlanacak, tescilli taşınmazın (konut) rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kuruluna iletilmesine karar verildi.

119/9

İLİ TRABZON

İLÇESİ OF

MAHALLE ÇATALSÖĞÜT

ADAPARSEL 130/1

119/10

ONANDI

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
Bölge Kurulu Müdürlüğü

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma

Bölge Kurulu;

25.12.2024 gün ve 9308

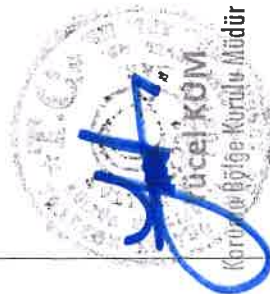
sayılı karar ekidir.

ACI GİBİDİR

119/12

1

1000



Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

TESCİLLİ YAPI

KORUNMA ALANI SINIRI

136/3

136/22

136/20

136/21

136/17

136/18

136/24

136/23

130/2

130/3

130/4

130/5

130/6

130/7

130/38

130/36

130/37

119/14

130/35

130/33

130/34

130/31

130/30

130/29

130/28

130/25

130/26

130/27

130/24

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:	
İLİ: TRABZON	İLÇESİ: OF	MAHALLE VEYA KÖYÜ: ÇATALSÖĞÜT MAH.	I.Grup Yapı	
SOKAK VE KAPI NO: -	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel: 130 1	KORUMA DERECESİ	II.Grup Yapı	X
ADI: RAHİP EVİ	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 19. yy	
	YAPIM TARİHİ: -	KİTABE: -	VAKFİYE: -	
GENEL TANIM: Cephe bitimleri kesme taş işçilikli beden duvarları ise moloz taş işçiliktir. Üst örtüsü olmayıp içi ve beden duvarlarının büyük kısmı bitki kaplıdır.				
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA B B B B ELAMANI B B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ				
				
				
GÖZLEMLER:				
BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK
Maliye Hazinesi	Milli Emlak Genel Müdürlüğü		-	-
YAPILAN ONARIMLAR: -		ORJİNAL KULLANIMI: RAHİP EVİ		
Rahip evi olarak adlandırılan yapının tescil edildiği tarihteki raporda köy ilkokulu binasının olduğu yerde yıkılan kilise için çalışan rahiplerin kaldığı yapı olduğu belirtilmiştir. O tarihlerdeki fotoğrafları ile aynı durumda olan yapının üst örtüsü olmayıp, cephe bitimleri kesme taş işçilikli beden duvarları ise moloz taş işçiliktir. Mevcutta b+z katlı yapının bodrum katında kuzey cephede 3 adet pencere açıklığı bulunur. Batı cephede ise kemerli giriş açıklığı vardır. zemin kata çıkıldığında kuzey cephede 3 adet, doğu cephede 2 adet, batı cephede 2 adet ve güney cephede 1 adet pencere ve 1 adet kapı açıklığı yer alır. Bodrum kat pencereleri kemerli ve taş söveli olup demir gergilerin yerleri anlaşılmaktadır. Diğer kat pencereleri ise dikdörtgen formludur ancak iç mekandan üst kısımları basık kemerlidir. Tüm pencerelerin ve kapı açıklıklarının söveleri kesme taş işçiliktir. Duvar iç yüzeylerinde bulunan hatıl boşlukları nedeniyle yapının 2. Katının olduğu düşünülmektedir.		BUGÜNKÜ KULLANIMI: -		
		ÖNERİLEN KULLANIMI: -		
		HAZIRLAYANLAR:		
		 Nilay Bozali Mimar		
		 Murat Samuk Harita Mühendisi		
		 Aleyna Mutlu Mimar		
		KONTROL EDEN:		
		 Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
		ASLI GİBİDİR		
		 Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
EKLER:		***Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 25.12.1996 tarih ve 2677 sayılı kararı ile tescil edilmiştir.		
RAPOR		*		
FOTOĞRAF		*		
RÖLEVE PROJESİ		-		
HARİTA		*		
KİTABE		-		
		REVİZYON: Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 25.12.2024 tarih ve 9308 sayılı karar ile revize edilmiştir.		