

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, sit alanı dışında, Çarşı ve Yeniköy Mahallelerinde bulunan Ek Listede kadastral bilgileri verilen taşınmazların 2863 sayılı kanun 6.maddesi kapsamında sivil mimarlık örneği olarak tescil edilmesi, Çarşı, Yeniköy ve Cıntaş Mahallesi sınırlarında kalan ekteki haritada sınırları gösterilen alanın kentsel sit alanı olarak tescil edilmesi ile kentsel sit alanı olarak tescillenmesi önerilen alan içerisinde kalan ve Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 29.11.1990 tarih ve 875 sayılı kararı ile sokak ölçeğinde koruma altına alınan Gazipaşa Caddesinin korunacak sokak özelliğinin kaldırılmasına yönelik Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 27.12.2024 tarih ve 3141492 sayılı uzman raporu, Tirebolu Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 10.12.2024 tarih ve 9960 sayılı yazısı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 29.11.2024 tarih ve 9269 sayılı kararı okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, Yeniköy ve Çarşı Mahallelerinde, Ek Listede kadastral bilgileri verilen taşınmazların 2863 sayılı kanun 6.maddesi kapsamında kaldırıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescillenen taşınmazların koruma gruplarının listede gösterildiği şekilde belirlenmesine;

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, Yeniköy, Çarşı ve Cıntaş Mahallelerinde, kalan ekteki haritada sınırları gösterilen alanın "Tirebolu Kentsel Sit Alanı" adıyla kentsel sit alanı olarak tescil edilmesine;

Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 29.11.1990 tarih ve 875 sayılı kararı ile sokak ölçeğinde koruma altına alınan Gazipaşa Caddesinin korunacak sokak özelliğinin kaldırılmasına;

Ayrıca tescil edilen Tirebolu Kentsel Sit Alanında kalan, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.09.2007 tarih ve 1310 sayılı kararı ile belirlenen Çarşı Mahallesi 50 ada 2 parseldeki hamamın, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun; 24.05.2022 tarih ve 7126 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 32 ada 1 parseldeki Tirebolu Lisesinin, 27.12.2023 tarih ve 8348 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 32 ada 4 parseldeki Kazım Karabekir İlkokulunun, 29.05.2019 tarih ve 5038 sayılı kararı ile belirlenen Çarşı Mahallesi 67 ada 2 parseldeki Çarşı Camiinin, 29.03.2017 tarih ve 3418 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 20 ada 1 ve 2 parsellerdeki taşınmazların, 29.11.2024 tarih ve 9271 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 22 ada 25 parseldeki Kuyubaşı Çeşmesinin korunma alanının iptaline;

Tirebolu Kentsel Sit Alanına ilişkin hazırlanacak 1/5000 ve 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planlarının Kurulumuza iletilmesine;

Belirlenen Kentsel Sit Alanında koruma amaçlı imar planı yapılıncaya kadar geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartları olarak;

1. Korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazların esaslı onarım, güçlendirme, ek/eklenti ve işlev değişikliklerine ilişkin taleplerin Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
2. Koruma grubu I olarak belirlenen korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazların bakım ve basit onarımına ilişkin taleplerin görüş alınmak üzere Kurulumuza iletilmesine;
Koruma grubu II olarak belirlenen korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazlar ile yürürlükteki mevzuata göre yasal olduğu belirlenen tescilsiz taşınmazların bakım ve basit onarımına ilişkin taleplerin görüş alınmak üzere Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;
3. Tescilsiz parsellerde yeni yapılanmaya ilişkin imar durumu ve kullanım kararı taleplerinin değerlendirilebilmesi için, ölçekli bir çizim üzerinde Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte, taşınmazın bulunduğu adada yer alan yapıların yasal teşekkül listesi ve mevcut kullanım durumu, cephe verdiği sokağa ilişkin sokak silüeti ve fotoğraf albümü ile kot kesit belgesinin ve halihazır haritasının Kurulumuza iletilmesi gerektiğine;

ASLI GİBİDİR

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

4. Tescilli yapılarda riskli yapı tespitinin nasıl yapılacağına ilişkin teknik rapor Kurulumuza iletilmeden yapılamayacağına, tescilsiz yapılar ile tesciline yönelik görüş istenen yapılarda ise uygulamada aksaklıkların çıkmaması için riskli yapı tespitine yönelik işlem den önce imar veya tescil durumunun belirlenmesi konusunda gerekli özenin ilgili idarelerce gösterilmesine;
5. Yürürlükteki mevzuata göre yasal olduğu belirlenen tescilsiz taşınmazlarda yapının statik açıdan risk altında olduğunun teknik gerekçeli rapor ile belirlenmesi halinde güçlendirme ve kullanım kararlarını içeren taleplerin Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
6. Yeni yapılar için hazırlanacak mimari projelerde, tescilli kültür varlığı taşınmazlar ile cephe yapı elemanlarının renk, malzeme, biçim açısından sokak silüeti ile uyumunun sağlanması ve bölgenin mimari karakterinin korunmasına;
7. Tescilsiz ağaçların sürdürülebilirliğini sağlamaya dönük, ağaç/bitki örtüsünün bakım veya budama faaliyetlerinin yürütülebileceğine, ancak bitki örtüsünü, topografik yapıyı tahribata yönelik uygulamada bulunulamayacağına, ağaç kesimi veya yapısal peyzaj düzenlemelerinin Kurulumuz izni alınmadan gerçekleştirilemeyeceğine;
8. Yeni yapılanma projeleri ile ifraz, tevhit, yola terk, yoldan ihdas ve yıkım gibi talepleri içeren konuların Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
9. Zorunlu altyapı uygulamalarına ilişkin taleplerin ilgili idarelerin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
10. Her türlü tabela taleplerine ilişkin önerilerin, ilgili idarelerin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

EK LİSTE
TESCİLLENEN SİVİL MİMARLIK ÖRNEKLERİ

Sıra No	ADI	MAHALLE	ADA	PARSEL	KORUMA GRUBU
1	Konut	Çarşı Mahallesi	52	1-2	II. Grup
2	Konut	Çarşı Mahallesi	52	4	II. Grup
3	Konut	Çarşı Mahallesi	68	2	II. Grup
4	Konut	Çarşı Mahallesi	138	7	II. Grup
5	Konut	Çarşı Mahallesi	138	8	II. Grup
6	Konut	Yeniköy Mahallesi	14	6	II. Grup
7	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	9	II. Grup
8	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	10	II. Grup
9	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	16	II. Grup
10	Konut	Yeniköy Mahallesi	26	4	II. Grup
11	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	1	II. Grup
12	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	9	II. Grup
13	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	11-12	II. Grup
14	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	14	II. Grup
15	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	17-18	II. Grup
16	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	3	II. Grup
17	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	4	II. Grup
18	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	5	II. Grup
19	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	6	II. Grup
20	Konut	Yeniköy Mahallesi	148	3	II. Grup
21	Konut	Yeniköy Mahallesi	148	4	II. Grup

ASLI GİBİDİR

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, sit alanı dışında, Çarşı ve Yeniköy Mahallelerinde bulunan Ek Listede kadastral bilgileri verilen taşınmazların 2863 sayılı kanun 6.maddesi kapsamında sivil mimarlık örneği olarak tescil edilmesi, Çarşı, Yeniköy ve Cıntaşı Mahallesi sınırlarında kalan ekteki haritada sınırları gösterilen alanın kentsel sit alanı olarak tescil edilmesi ile kentsel sit alanı olarak tescillenmesi önerilen alan içerisinde kalan ve Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 29.11.1990 tarih ve 875 sayılı kararı ile sokak ölçeğinde koruma altına alınan Gazipaşa Caddesinin korunacak sokak özelliğinin kaldırılmasına yönelik Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 27.12.2024 tarih ve 3141492 sayılı uzman raporu, Tirebolu Belediye Başkanlığı İmar ve Şehircilik Müdürlüğünün 10.12.2024 tarih ve 9960 sayılı yazısı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 29.11.2024 tarih ve 9269 sayılı kararı okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, Yeniköy ve Çarşı Mahallelerinde, Ek Listede kadastral bilgileri verilen taşınmazların 2863 sayılı kanun 6.maddesi kapsamında kaldırıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, tescillenen taşınmazların koruma gruplarının listede gösterildiği şekilde belirlenmesine;

Giresun ili, Tirebolu ilçesi, Yeniköy, Çarşı ve Cıntaşı Mahallelerinde, kalan ekteki haritada sınırları gösterilen alanın "Tirebolu Kentsel Sit Alanı" adıyla kentsel sit alanı olarak tescil edilmesine;

Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 29.11.1990 tarih ve 875 sayılı kararı ile sokak ölçeğinde koruma altına alınan Gazipaşa Caddesinin korunacak sokak özelliğinin kaldırılmasına;

Ayrıca tescil edilen Tirebolu Kentsel Sit Alanında kalan, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.09.2007 tarih ve 1310 sayılı kararı ile belirlenen Çarşı Mahallesi 50 ada 2 parseldeki hamamın, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun; 24.05.2022 tarih ve 7126 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 32 ada 1 parseldeki Tirebolu Lisesinin, 27.12.2023 tarih ve 8348 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 32 ada 4 parseldeki Kazım Karabekir İlkokulunun, 29.05.2019 tarih ve 5038 sayılı kararı ile belirlenen Çarşı Mahallesi 67 ada 2 parseldeki Çarşı Camiinin, 29.03.2017 tarih ve 3418 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 20 ada 1 ve 2 parsellerdeki taşınmazların, 29.11.2024 tarih ve 9271 sayılı kararı ile belirlenen Yeniköy Mahallesi 22 ada 25 parseldeki Kuyubaşı Çeşmesinin korunma alanının iptaline;

Tirebolu Kentsel Sit Alanına ilişkin hazırlanacak 1/5000 ve 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planlarının Kurulumuza iletilmesine;

Belirlenen Kentsel Sit Alanında koruma amaçlı imar planı yapılıncaya kadar geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartları olarak;

1. Korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazların esaslı onarım, güçlendirme, ek/eklenti ve işlev değişikliklerine ilişkin taleplerin Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
2. Koruma grubu I olarak belirlenen korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazların bakım ve basit onarımına ilişkin taleplerin görüş alınmak üzere Kurulumuza iletilmesine;
Koruma grubu II olarak belirlenen korunması gerekli kültür varlığı olarak tescilli taşınmazlar ile yürürlükteki mevzuata göre yasal olduğu belirlenen tescilsiz taşınmazların bakım ve basit onarımına ilişkin taleplerin görüş alınmak üzere Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne iletilmesine;
3. Tescilsiz parsellerde yeni yapılanmaya ilişkin imar durumu ve kullanım kararı taleplerinin değerlendirilebilmesi için, ölçekli bir çizim üzerinde Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte, taşınmazın bulunduğu adada yer alan yapıların yasal teşekkül listesi ve mevcut kullanım durumu, cephe verdiği sokağa ilişkin sokak silüeti ve fotoğraf albümü ile kot kesit belgesinin ve halihazır haritasının Kurulumuza iletilmesi gerektiğine;

ASLI GİBİDİR
Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

4. Tescilli yapılarda riskli yapı tespitinin nasıl yapılacağına ilişkin teknik rapor Kurulumuza iletilmeden yapılamayacağına, tescilsiz yapılar ile tesciline yönelik görüş istenen yapılarda ise uygulamada aksaklıkların çıkmaması için riskli yapı tespitine yönelik işlemten önce imar veya tescil durumunun belirlenmesi konusunda gerekli özenin ilgili idarelerce gösterilmesine;
5. Yürürlükteki mevzuata göre yasal olduğu belgelenen tescilsiz taşınmazlarda yapının statik açıdan risk altında olduğunun teknik gerekçeli rapor ile belirlenmesi halinde güçlendirme ve kullanım kararlarını içeren taleplerin Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
6. Yeni yapılar için hazırlanacak mimari projelerde, tescilli kültür varlığı taşınmazlar ile cephe yapı elemanlarının renk, malzeme, biçim açısından sokak silueti ile uyumunun sağlanması ve bölgenin mimari karakterinin korunmasına;
7. Tescilsiz ağaçların sürdürülebilirliğini sağlamaya dönük, ağaç/bitki örtüsünün bakım veya budama faaliyetlerinin yürütülebileceğine, ancak bitki örtüsünü, topografik yapıyı tahribata yönelik uygulamada bulunulamayacağına, ağaç kesimi veya yapısal peyzaj düzenlemelerinin Kurulumuz izni alınmadan gerçekleştirilemeyeceğine;
8. Yeni yapılanma projeleri ile ifraz, tevhit, yola terk, yoldan ihdas ve yıkım gibi talepleri içeren konuların Belediyesinin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
9. Zorunlu altyapı uygulamalarına ilişkin taleplerin ilgili idarelerin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine;
10. Her türlü tabela taleplerine ilişkin önerilerin, ilgili idarelerin uygun görüşü ile birlikte değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

BAŞKAN
Nazmi AKIN
(İMZA)

BAŞKAN YARDIMCISI
Prof. Dr. Hüseyin METİN
(İMZA)

ÜYE
Prof. Dr. Cengiz TAVŞAN
(İMZA)

ÜYE
Menderes ALAN
(İMZA)

ÜYE
Esra AYMAN
(İMZA)

ÜYE
Yusuf SOYUER
(İMZA)

ÜYE
Mustafa AYGÜN
(İMZA)

TEMSİLCİ ÜYE
Tirebolu Belediye Temsilcisi
(BULUNMADI)

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 27.12.2024 - 496
Karar Tarihi ve No : 27.12.2024 - 9395

28.09.158-159
Toplantı Yeri
TRABZON

EK LİSTE
TESCİLLENEN SİVİL MİMARLIK ÖRNEKLERİ

Sıra No	ADI	MAHALLE	ADA	PARSEL	KORUMA GRUBU
1	Konut	Çarşı Mahallesi	52	1-2	II. Grup
2	Konut	Çarşı Mahallesi	52	4	II. Grup
3	Konut	Çarşı Mahallesi	68	2	II. Grup
4	Konut	Çarşı Mahallesi	138	7	II. Grup
5	Konut	Çarşı Mahallesi	138	8	II. Grup
6	Konut	Yeniköy Mahallesi	14	6	II. Grup
7	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	9	II. Grup
8	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	10	II. Grup
9	Konut	Yeniköy Mahallesi	23	16	II. Grup
10	Konut	Yeniköy Mahallesi	26	4	II. Grup
11	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	1	II. Grup
12	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	9	II. Grup
13	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	11-12	II. Grup
14	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	14	II. Grup
15	Konut	Yeniköy Mahallesi	27	17-18	II. Grup
16	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	3	II. Grup
17	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	4	II. Grup
18	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	5	II. Grup
19	Konut	Yeniköy Mahallesi	145	6	II. Grup
20	Konut	Yeniköy Mahallesi	148	3	II. Grup
21	Konut	Yeniköy Mahallesi	148	4	II. Grup

ASLI GİBİDİR

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

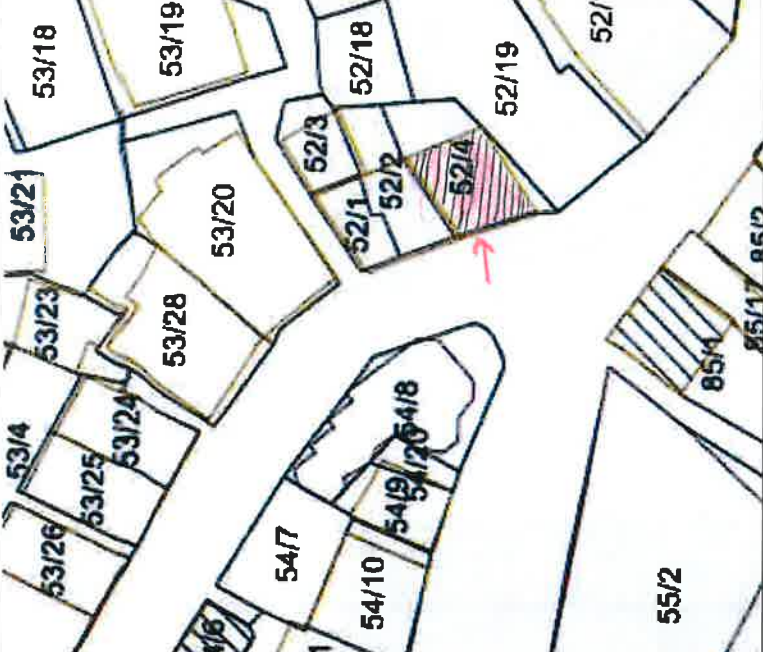
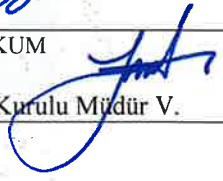


YENİKÖY MAHALLESİ

ÇARŞI MAHALLESİ

Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma
 Bölge Kurulunun;
 27.12.2024 gün ve 9395
 sayılı kararı ile;

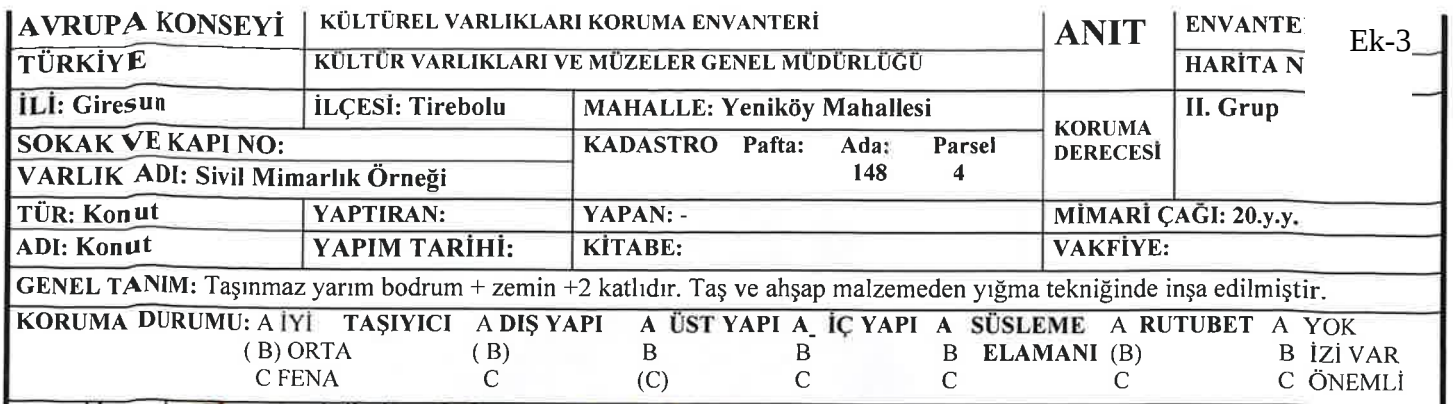
Yücel KUM
 Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Çarşı Mahallesi		KORUMA DERECEŚİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 52 4			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği					
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAğI: 20.y.y.		
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:		
GENEL TANIM: Bodrum +zemin + 1 katlı olan taşınmaz bakımsız durumda olup özgünlüğü bazı bölümlerde bozulmuştur.					
KORUMA DURUMU: (A) İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI A (B) C	DIŞ YAPI A (B) C	A ÜST YAPI A (B) C	A İÇ YAPI A (B) C	A SÜSLEME A (B) C A RUTUBET A (B) C A YOK A (B) C B İZİ VAR B (B) C C ÖNEMLİ C
					
GÖZLEMLER:					
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON
YAPILAN ONARIMLAR:		ORJİNAL KULLANIMI: Konut			
AYRINTILI TANIM: Bodrum +zemin + 1 katlı olan taşınmaz Gazipaşa Caddesi ile belediye Caddesinin kesiştiği noktadadır. Taşıyıcı sistemi taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğine inşa edilmiştir.		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut			
Taşınmazın kuzey cephesinin bodrum katı ile doğu cephesinin bodrum ve zemin katının beden duvarları taş olup, kuzey cephenin zemin ve 1.katı, doğu cephenin 1.katı ve güney cephe bağdadi tekniğinde inşa edilmiştir. Batı cephesi 1 ve 2 parsellerdeki eski dokulu taşınmaza bitişiktir. Yapının kuzey cephesi özgünde bağdadi tekniğinde inşa edilmişken, sonradan gördüğü onarım ile bu cepheni sağ tarafı briket ve tuğla malzeme ile yenilenmiştir. Yapının bu cephesinde özgün kısmı yansıtan sol taraftaki pencereler dikdörtgen formlu, ahşap söveli iken onarım gören sağ tarafta pencereler kareye yakın dikdörtgen formlu ve pvc malzemelidir.		ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut			
Güney cephede zemin kat dükkan fonksiyonludur. 1.katta kareye yakın dikdörtgen formlu 2 adet pencere vardır. Doğü cephe 1.katın ortasında dönem eki olan tuvalet eklentisi vardır.		HAZIRLAYANLAR: Nurten AKYOL Uzman Arkeolog  Buse YİĞCI Şehir Plancısı 			
YAYIN DİZİNİ:		KONTROL EDEN: Yücel KUM  Koruma Bölge Kurulu Müdür V.			
EKLER:		KURUL ONAYI:			
RAPOR *					
FOTOĞRAF *					
RÖLEVE PROJESİ -					
HARİTA *					
KİTABE -					
REVİZYON:					
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.					



AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Çarşı Mahallesi		KORUMA DERECEŚİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 52 1-2			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	VAKFİYE:		
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:			
GENEL TANIM: Bodrum +zemin + 1 katlı olan taşınmaz bakımsız durumda olup özgünlüğü bazı bölümlerde bozulmuştur.					
KORUMA DURUMU: (A) İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA (B) (B) B B ELAMANI (B) B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ					
GÖZLEMLER:					
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU ELEKTRİK ISITMA KANALİZASYON
YAPILAN ONARIMLAR:		ORJİNAL KULLANIMI: Konut			
AYRINTILI TANIM: Bodrum +zemin + 1 katlı olan taşınmaz Gazipaşa Caddesi ile belediye Caddesinin kesiştiği noktadadır. Taşıyıcı sistemi taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğine inşa edilmiştir.		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut			
Taşınmazın kuzey cephesinin bodrum katı ile batı cephesi beden duvarları taş olup, kuzey cephenin zemin ve 1.katı ile güney cephe bağdadi tekniğinde inşa edilmiştir. Doğu cephesi 4 parseldeki eski dokulu taşınmaza bitişiktir.		ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut			
Kuzey cephedeki pencereler dikdörtgen formlu olup, bodrum kattakiler taş söveli, diğer katlardakiler ahşap sövelidir. Kuzey cephede bazı pencerelerin camları ve doğramaları dökülmüş sadece pencere kasası kalmıştır. Kuzey cephede bağdadi duvar örgüsü üzerindeki sıva dökülmüştür. Güney cephede zemin kat dükkan fonksiyonludur. 1.katta kareye yakın dikdörtgen formlu 2 adet pencere vardır. Taşınmazın çatısı beşik çatı olup sac ile örtülmüştür.		HAZIRLAYANLAR: Nurten AKYOL Uzman Arkeolog Buse YİĞCİ Şehir Plancısı			
		KONTROL EDEN: Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.			
YAYIN DİZİNİ:		KURUL ONAYI:			
EKLER: RAPOR * FOTOĞRAF * RÖLEVE PROJESİ - HARİTA * KİTABE - REVİZYON:					
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.					





GÖZLEMLER: Yöeresel mimarinin güzel örneklerinden biri olan yapı bakımsız durumdadır. Ana cephedeki pencere doğramaları yer yer çürümüş, pencere camlarının bazıları kırılmıştır.

YAPILAN ONARIMLAR:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz yarım bodrum + zemin +2 katlıdır. Taşınmaz taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Ön cephesi sıva üzeri boyalı olan yapının diğer cepheleri moloz taştır. Ön cephesi doğu cephesidir. Bu cephede sağ köşede bodrum kata ulaşımı sağlayan bir ahşap kapı, kapının solunda ise mazgal pencere bulunur. Bu alandaki eğim güneyden kuzeye doğru olduğu için aynı cephenin sol tarafında zemin katta bulunan demir kapıdan yapının yaşam alanına ulaşılır. Kapının üstünde aydınlatma penceresi mevcuttur. Kapının sağında cephe ortasında bir adet dikdörtgen pencere, cephenin sağ tarafında ise iki adet birbirine bitişik dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Bodrum ve zemin katta bulunan kapı ve pencereler taş sövelidir. 1. ve 2. katlarda doğu cephede iki adet birbirine bitişik 4 bölümden oluşan 2 büyük pencere bulunmaktadır. Bu pencereler ahşap söveli olup sütunçe şeklinde süslemeleri mevcuttur. Yapının doğu cephesinde kat aralarında ahşap silmeler bulunmakta olup, köşe bitimlerinde kesme taş döşenmiştir. Çatısı kırma çatı olup kiremit ile örtülmüştür, saçak altı ahşap ve geniştir. Kuzey ve batı cephesi ile güney cephenin sol üst köşesi ve doğu cephenin sağ üst köşesi sarmaşık kaplıdır.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:	
	RAPOR	*
	FOTOĞRAF	*
	RÖLEVE PROJESİ	-
	HARİTA	*
	KİTABE	-
	REVİZYON:	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut
BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut
ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:		
		
Nurten AKYOL Uzman Arkeolog	Burak TÜRK Harita-Mühendisi	Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.



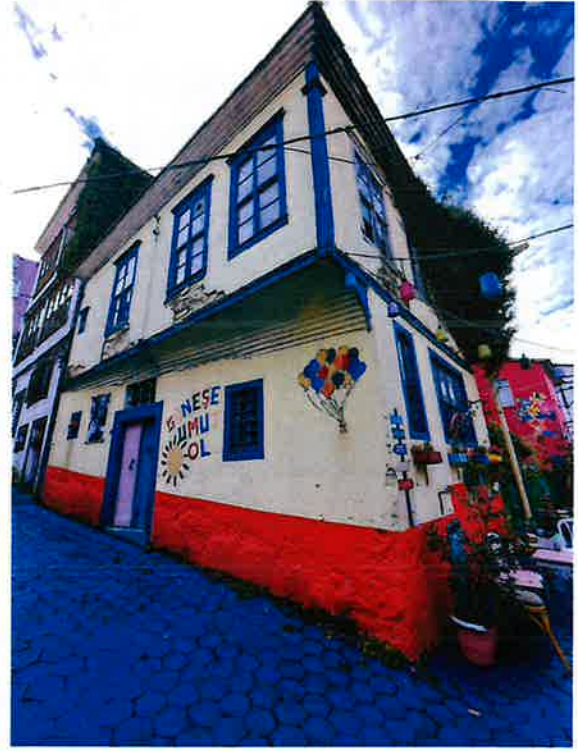
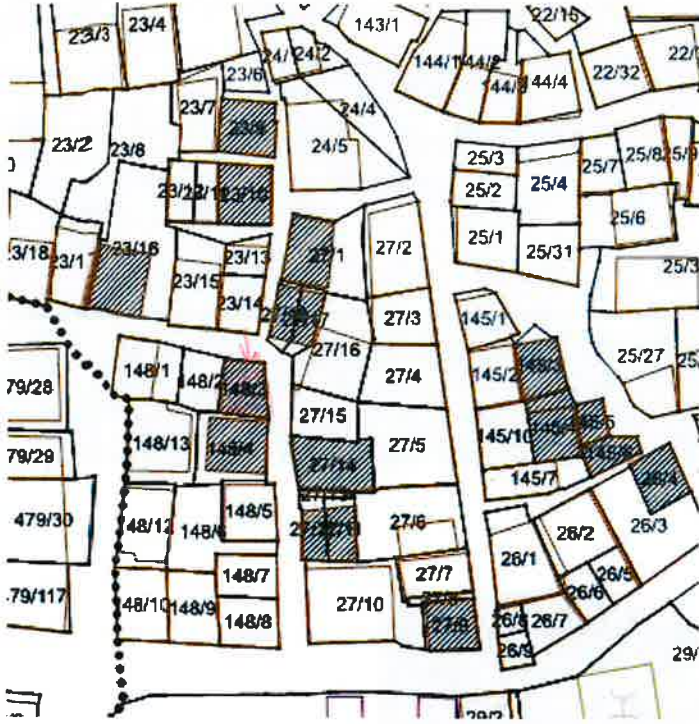
***Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.**



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE]	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N°	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	148 3			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Taşınmaz yarım bodrum + zemin +1 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 (B) ORTA (B) B B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
 C FENA C (C) C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biridir.

YAPILAN ONARIMLAR:

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz yarım bodrum+ zemin +1 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Yapının güney cephesinde beden duvarı taş olup, zemin katı taş, 1.katı bağdadi tekniğinde inşa edilen diğer cephe beden duvarları sıvalı ve boyalıdır. Yapının ana cephesi doğu cephesidir. Bu cephenin zemin katının ortasındaki ahşap kapı ile yapının yaşam alanına ulaşılır. Kapının üstünde aydınlatma penceresi vardır. Zemin katta doğu cephenin sağ tarafında 1 adet dikdörtgen formlu ahşap söveli pencere, sol tarafında küçük ebatlı ahşap söveli pencere bulunur. Aynı cephenin dışı doğru çıkıntı yapan 1.katında 3 adet ahşap söveli dikdörtgen formlu pencere, cephenin sol tarafında 1.katta olduğu gibi bir adet küçük ebatlı pencere bulunmaktadır.

Yapının güney cephesinin sol tarafında bodrum kata ulaşımı sağlayan ahşap kapı vardır.

Güney cephede zemin katta sol tarafta 1 adet dikdörtgen formlu, ortada ise kareye yakın dikdörtgen formlu ahşap ve sade söveli pencere bulunmaktadır.

Bu cephenin 1.katındaki pencereler dikdörtgen formlu olup ahşap sövelidir.

Bu cephenin sağ üst köşesi ile yapının batı cephesi sarmaşık kaplıdır.

Taşınmazın çatısı kırma çatı olup marsilya kiremit ile örtülmüştür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR

*

FOTOĞRAF

*

RÖLEVE

-

PROJESİ

*

HARİTA

*

KİTABE

-

REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL

Burak TÜRK

Tuğçe ÇAKIR

Uzman Arkeolog

Harita Mühendisi

Şehir Plancısı

KONTROL EDEN:

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

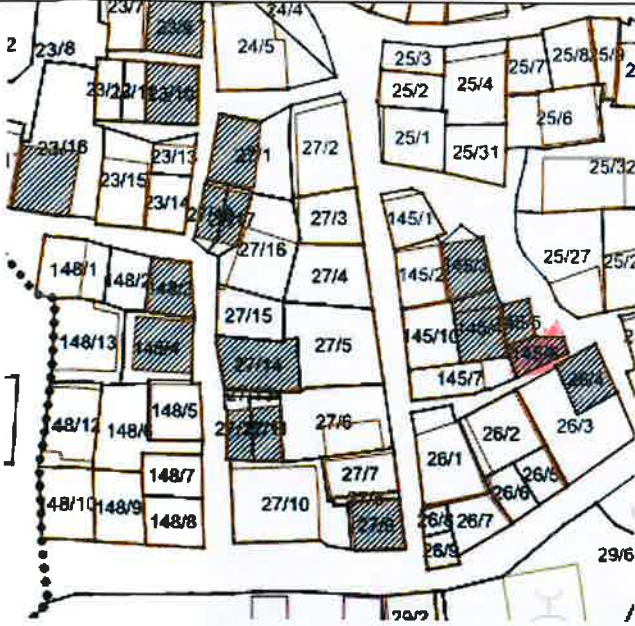
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel		II. Grup
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	145 6		
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:

GENEL TANIM: Yapı zemin+2 katlıdır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: (A) İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA (B) (B) B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapının ön cephesi olan kuzey cephesinde, yapıya bitişik yapılan eski dokulu başka bir yapı bu yapının cephesinin yarısını kapatmıştır

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	--------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Orman İşletme Caddesinin kuzeyinde bulunmaktadır. Caddeye cephe vermemektedir. Yapı zemin + 2 katlıdır, cepheleri zemin kat hariç sıvalı ve sarı boyalıdır.

Zemin katı sıvasız yığma taş duvarlara sahiptir. Doğu cephesinin zemin katında yapıya ulaşımı sağlayan çift kanatlı demir kapı ve kapının üzerinde aydınlatma amaçlı küçük bir pencere vardır. Bu cephenin 1. katında ve 2.katında bir adet dikdörtgen formlu, ahşap doğramalı pencere vardır.

Yapının ön cephesi olan kuzey cephesinde, yapıya bitişik yapılan eski dokulu başka bir yapı bu yapının cephesinin yarısını kapatmıştır. Bu cephede yapının görülebilen kısmında, zemin katta iki adet dikdörtgen formlu, demir korkuluklu havalandırma penceresi vardır. Yapının 1. ve 2. katları bölümde aynı şekilde düzenlenip bu katlarda 2 adet dikdörtgen formlu ahşap doğramalı pencere mevcuttur. Çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

Kat aralarında ve köşe bitimlerinde ahşap silmeler mevcuttur.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:
	RAPOR *
	FOTOĞRAF *
	RÖLEVE PROJESİ -
	HARİTA *
	KİTABE -
	REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Uzman Arkeolog

Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı

Burak TÜRK Harita Mühendisi

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

ACEL CEBEDİR

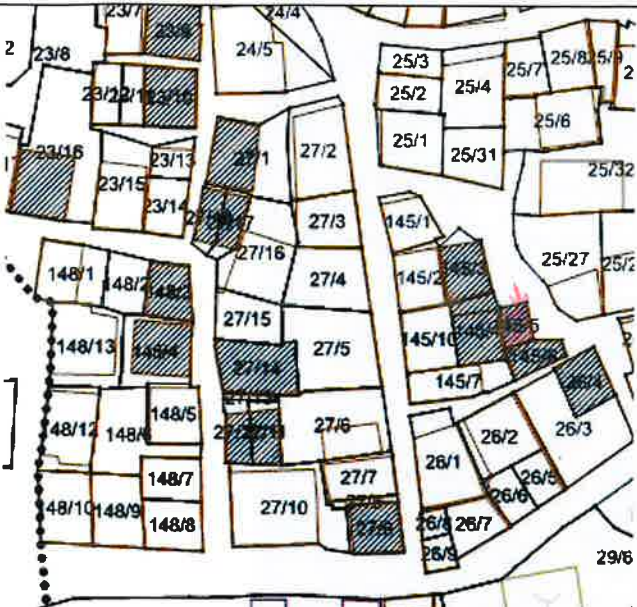
YÜCEL KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Tem.Üye

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:	
İLİ: Giresun		İLÇESİ: Tirebolu		MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi		KORUMA DERECESESİ	
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 145 5		ANITSAL		II. Grup	
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				ÇEVRESEL			
TÜR: Konut		YAPTIRAN:		YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut		YAPIM TARİHİ:		KİTABE:		VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Yapı zemin+2 katlıdır.							
KORUMA DURUMU: (A) İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK B ORTA (B) (B) B B ELAMANI (B) B İZİ VAR C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ							
							
GÖZLEMLER:							
BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA
YAPILAN ONARIMLAR:				ORJİNAL KULLANIMI: Konut			
AYRINTILI TANIM: Orman İşletme Caddesinin kuzeyinde bulunmaktadır. Yapı zemin + 2 katlıdır, cepheleri zemin kat hariç sıvalı ve pembe boyalıdır. Zemin katı sıvasız pembe boyalı taş duvarlara sahiptir. Doğu cephesinin zemin katında küçük demir korkuluklu havalandırma amaçlı iki pencere vardır. Bu cephenin birinci katında ve ikinci katında bir adet dikdörtgen formlu pvc doğramalı pencere vardır. Kuzey cephesi zemin katında orta kısımdan evin girişi sağlanan demir kapı vardır. Yapının birinci katında iki adet dikdörtgen formlu pvc doğramalı pencereler mevcuttur. Yapının ikinci katı dikdörtgen formlu yakın aralıklı üç adet pvc doğramalı tek kanatlı pencere bulunmaktadır. Çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.				BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut			
				ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut			
HAZIRLAYANLAR:							
Nurten AKYOL Uzman Arkeolog							
Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı							
Burak TÜRK Harita Mühendisi							
KONTROL EDEN: Yücel KUM							
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.							
KURUL ONAYI:							
YAYIN DİZİNİ:		EKLER: RAPOR * FOTOĞRAF * RÖLEVE PROJESİ - HARİTA * KİTABE - REVİZYON:					
		*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.					



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECEŚİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	145 4			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI
(B) ORTA	(B)	(B)	B	B
C FENA	C	C	C	C
GÖZLEMLER: Yapı bakımsız durumdadır. Bazı pencere camları dökülmüştür.				
BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK
				ISITMA
				KANALİZASYON
YAPILAN ONARIMLAR:		ORİJİNAL KULLANIMI: Konut		
AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Yapının zemin katı ile doğu cephesi beden duvarları yonu taş ve moloz taş kullanılarak inşa edilmiştir. Ana cephe olan güney cephenin 1.ve2.katları bağdadi tekniğinde inşa edilmiş 1.katın üzeri sıvanmış, 2.katın cephesi ise sac kaplanmıştır. Yapının yaşam alanına zemin katın sol tarafındaki çift kanatlı ahşap kapı ile ulaşım sağlanır. Kapı üzerinde aydınlatma penceresi mevcuttur. Zemin katın sağ tarafında 2 adet dikdörtgen formlu, demir parmaklıklı pencere bulunmaktadır. Güney cephenin 1. ve 2. katlarında 4 er adet ahşap söveli, dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Pencere kanatları doğramlar ile küçük bölümlere ayrılmıştır. Cephe kat aralarında ahşap silmeler bulunmaktadır.		BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut		
		ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut		
		HAZIRLAYANLAR:		
		Nurten AKYOL Burak TÜRK Tuğçe ÇAKIR		
		Uzman Arkeolog Harita Mühendisi Şehir Plancısı		
		KONTROL EDEN: Yücel KUM		
		Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
		KURUL ONAYI:		
YAYIN DİZİNİ:		EKLER:		
		RAPOR *		
		FOTOĞRAF *		
		RÖLEVE PROJESİ -		
		HARİTA *		
		KİTABE -		
		REVİZYON:		
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.				

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 145 3		II. Grup
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIM: Yapı zemin+1 katlıdır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: (A) İYİ B ORTA C FENA	TAŞIYICI A (B) C	DIŞ YAPI (B) C	A ÜST YAPI (B) C	A İÇ YAPI B C	A SÜSLEME B ELAMANI C	A RUTUBET (B) C	A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ
--	------------------------	----------------------	------------------------	---------------------	-----------------------------	-----------------------	--------------------------------



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	--------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Yapı zemin + 1 katlı yığma taş yapıdır. Zemin kat cephelerinin kuzey cephesi boyalı, doğu cephesi boyasız taş duvar ve birinci katı taş duvarların üzeri mavi boyalı sac kaplamadır. Doğu cephesinin birinci katında iki adet dikdörtgen formlu pvc doğramalı pencere ve bir adet küçük havalandırma penceresi vardır. Kuzey cephesi zemin katında evin girişi sağlanan demir kapı ve kapının üstünde ince aydınlatma penceresi vardır. Kapının yan tarafında aydınlatma ve havalandırma amaçlı iki adet demir korkuluklu küçük pencereler mevcuttur. Üçgen alınlıklı çatı arasında iki adet havalandırma penceresi vardır. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür. Kat aralarında ve köşe bitimlerinde ahşap silmeler mevcuttur.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-

REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Uzman Arkeolog

Buse YİĞİCİ Şehir Plancısı

Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı

Burak TÜRK Harita Mühendisi

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

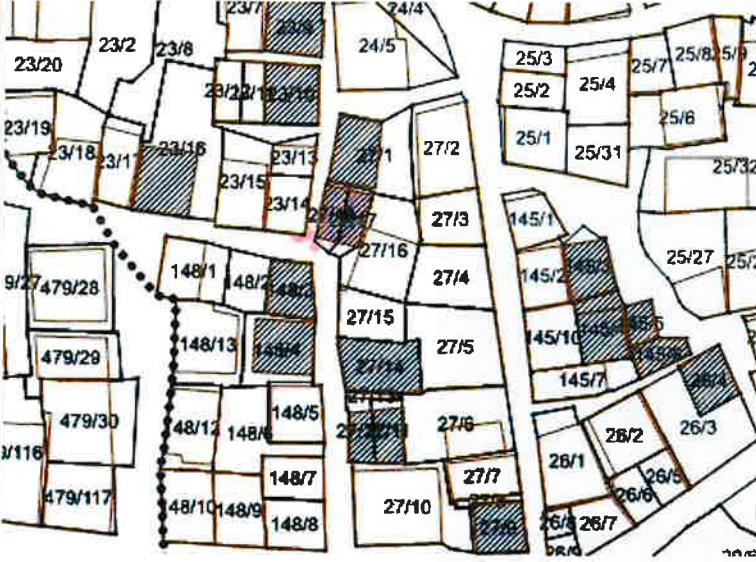
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 27 17-18			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 1 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ (B) ORTA C FENA	TAŞIYICI (B) C	A DIŞ YAPI (B) C	A ÜST YAPI B (C)	A İÇ YAPI B C	A SÜSLEME B ELAMANI C	A RUTUBET (B) C	A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ
--	----------------------	------------------------	------------------------	---------------------	-----------------------------	-----------------------	--------------------------------



GÖZLEMLER: Yapının bazı pencere doğramalı pvc malzeme ile yenilenmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	--------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Taflanaltı sokağın kuzeyinde bulunan taşınmaz zemin + 1 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Yapının kuzey cephesinin beden duvarları zemin katta taş, 1.katta dolma tekniğinde inşa edilmiştir. güney ve batı cepheleri sıvalıdır.

Yapının ana cephesi güney cephesidir. Bu cephenin zemin katından yapının yaşam alanına ulaşım sağlanır. Kapının solunda 1 adet, 1.katta 2 adet kareye yakın dikdörtgen formlu, doğraması pvc malzeme ile yenilenmiş pencere bulunmaktadır.

Batı cephede zemin katın sağında yapıya ulaşımı sağlayan bir kapı daha bulunmaktadır. Bu cephede 1.katında kapının üst tarafına denk gelen kısımda 2 adet dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Burak TÜRK Tuğçe ÇAKIR
Uzman Arkeolog Harita Mühendisi Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR

*

FOTOĞRAF

*

RÖLEVE

-

PROJESİ

*

HARİTA

*

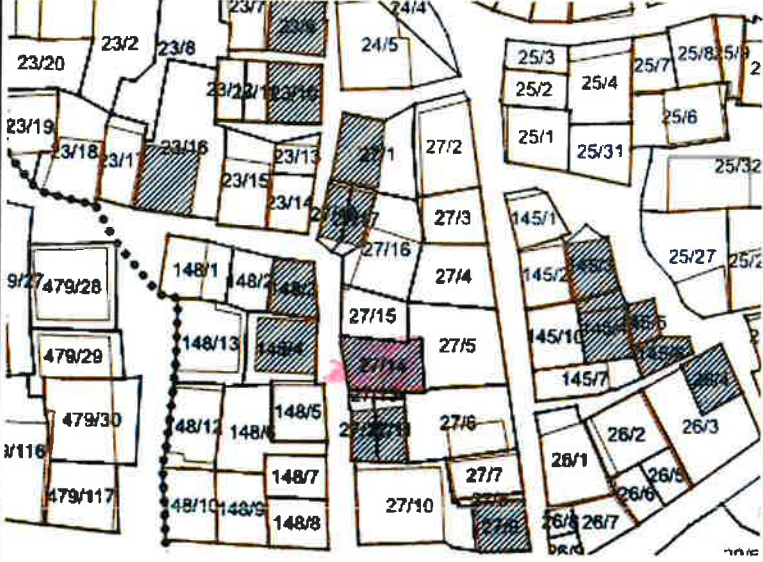
KİTABE

-

REVİZYON:

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.

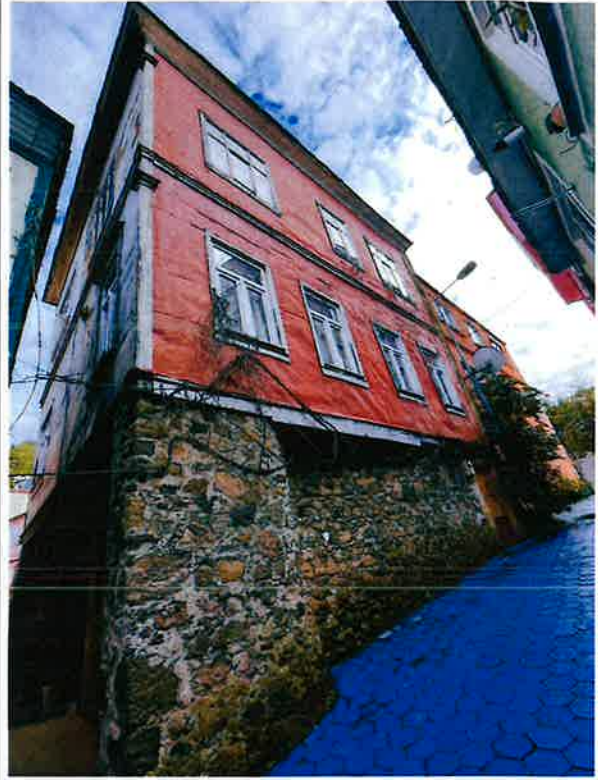


AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği		27 14		
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Taşınmaz zemin +1 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI
(B) ORTA	(B)	B	B	B
C FENA	C	(C)	C	C
		A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
		B ELAMANI (B)	C	B İZİ VAR
				C ÖNEMLİ
				
GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biridir.				
YAPILAN ONARIMLAR:		TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK
				ISITMA
				KANALİZASYON
AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin +1 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Batı cephenin zemin katı ile diğer cephelerde duvarlar sıvalıdır. Batı cephenin 1. Katı ise sac kaplı olup, sacın üzeri boyalıdır. Ön cephesi olan batı cephesi Taflanaltı sokağa bakmaktadır. Yapının yaşam alanına ulaşım Taflanaltı sokaktan, batı cephenin zemin katındaki demir kapıdan sağlanır. Kapının üzerinde iki adet küçük aydınlatma penceresi bulunur. Bu cephede zemin katta sol tarafta farklı kotlarda iki adet pencere bulunur. Batı cephenin 1.katında 4 adet dikdörtgen formlu, ahşap söveli pencere bulunur. Bu cephede kat arasında ve 1.katın köşe bitimlerinde ahşap silmeler bulunur. Yapının güneyinde ve batısındaki sokağın devamında eski dokulu taşınmazlar bulunur. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.		ORJİNAL KULLANIMI: Konut BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut HAZIRLAYANLAR: Nurten AKYOL Uzman Arkeolog Burak TÜRK Harita Mühendisi Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı KONTROL EDEN: Yücel KUM Kurul Onayı: Koruma Bölge Kurulu Müdür V. Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
YAYIN DİZİNİ:	EKLER:			
	RAPOR	*		
	FOTOĞRAF	*		
	RÖLEVE PROJESİ	-		
	HARİTA	*		
	KİTABE	-		
	REVİZYON:			
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.				

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTEİ	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N°	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESEİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel	27 11-12		
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
(B) ORTA	(B)	B	B	B	B ELAMANI (B)	B İZİ VAR	B İZİ VAR
C FENA	C	(C)	C	C	C	C ÖNEMLİ	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biridir.

YAPILAN ONARIMLAR:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
--------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Yapının zemin katı ile kuzey ve doğu cephesi beden duvarları moloz taş, batı ve kuzey cephenin 2 ve 3.katların cephesi sac kaplamadır.

Yapıya ulaşım kuzey cephenin zemin katından sağlanır. Bu cephede üst katların dışı doğru çıkması vardır. Kuzey cephenin 1.katında 2 adet dikdörtgen formlu, 2.katında kareye yakın dikdörtgen formlu 2 adet pencere bulunmaktadır.

Yapının Taflanaltı sokağa bakan batı cephesinde zemin kat beden duvarları moloz taş olup sağ tarafta küçük bir mazgal pencere bulunmaktadır. Cephenin 1.katında 2 adet dikdörtgen formlu, 2.katında ortada bir adet dikdörtgen formlu, kenarlarda birer adet olmak üzere iki tane büyük ebatlı kareye yakın dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır.

Yapının pencereleri sade ahşap sövelidir. Yapıda kat aralarında ve köşe bitimlerinde ahşap silmeler bulunmaktadır. Çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür. Saçak altı ahşap ve geniştir.

Taşınmazın 1.kat pencereleri pvc malzeme ile yenilenmiştir.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:
	RAPOR *
	FOTOĞRAF *
	RÖLEVE PROJESİ -
	HARİTA *
	KİTABE -
	REVİZYON:

ORİJİNAL KULLANIMI: Konut		
BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut		
ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut		
HAZIRLAYANLAR:		
Nurten AKYOL	Burak TÜRK	Tuğçe ÇAKIR
Uzman Arkeolog	Harita Mühendisi	Şehir Plancısı
KONTROL EDEN:	Yücel KUM	
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.		
KURUL ONAYI:		

ACI GIBI DİR

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

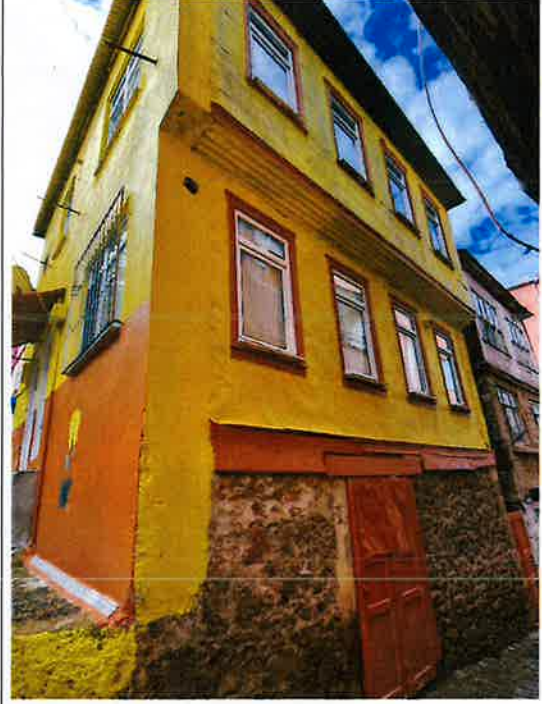
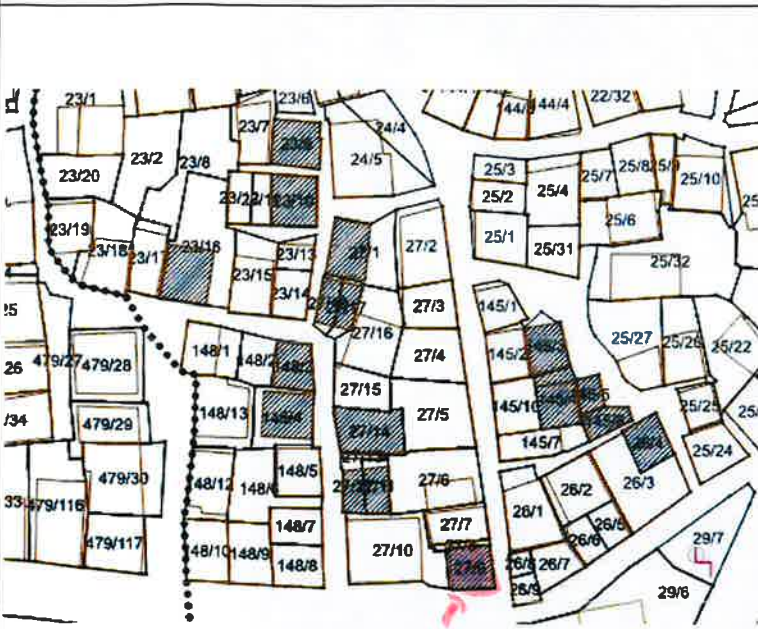
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	27 9			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: : Taşınmaz bodrum+ zemin +1 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 (B) ORTA (B) B B B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
 C FENA C (C) C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biridir.

YAPILAN ONARIMLAR:

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz bodrum+ zemin +1 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir. Taşınmazın Kuyubaşı sokağa bakan doğu cephesi bodrum katla birlikte 3 kat, ana cephesi olan güney cephesi 3 kat görünümündedir. Yapının bodrum katının beden duvarları taş örgü olup, doğu cephenin zemin ve 1.katının cephesi sac kaplamadır. Bu katlar ve cephesi sıvalı ve boyalı olan güney cephe sarı renge boyanmıştır.

Doğu cephenin bodrum katının ortasında bu kata ulaşımı sağlayan özgün olmayan ahşap kapı bulunur. Bu cephede zemin ve 1.katlarda 4 er adet dikdörtgen formlu, ahşap söveli, doğraması zamanla pvc malzeme değiştirilmiş pencereler bulunur. Ayrıca bu cephede 1.kat yaklaşık 60 cm civarında dışa doğru taşma yapmaktadır. Taşma yapan kısmın alt tarafı da sac kaplamadır. Cephede kat aralarında ahşap silme mevcuttur.

Taşınmazı güney cephesindeki 5 basamaklı merdivenle yapının yaşam alanına ulaşımı sağlayan 2 adet kapıya ulaşılır. Bu kapılar özgün olmayıp malzeme ile yenilenmişlerdir.

Bu cephede zemin kat ve 1.katın sağ tarafında kare formlu pencereler bulunmaktadır. Ayrıca 1.katın cephe ortasında 1 adet de dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır.

Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:
	RAPOR *
	FOTOĞRAF *
	RÖLEVE PROJESİ -
	HARİTA *
	KİTABE -
	REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL **Burak TÜRK** **Tuğçe ÇAKIR**
 Uzman Arkeolog Harita Mühendisi Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

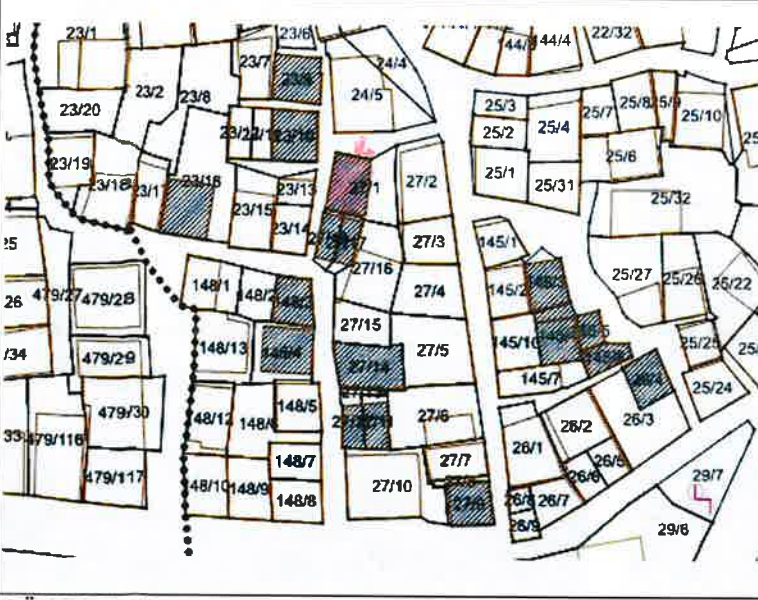
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	ANITSAL	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel	KORUMA DERECESESİ	ÇEVRESEL	
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	27 1			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
(B) ORTA	(B)	B	B	B	B ELAMANI	(B)	B İZİ VAR
C FENA	C	(C)	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Eğimden dolayı güney cephe 2 kat görünümündedir.

Yapının zemin katı beden duvarları yonu taş ve moloz taş kullanılarak inşa edilmiştir. 1.ve2.katlar bağdadi tekniğinde inşa edilmiş ve üzeri sıvanmıştır. Doğu cephenin ise sıvası dökülmüş, bağdadi duvar ortaya çıkmıştır.

Yapının ana cephesi kuzey cephesidir. Kuzey cephede zemin katın sol tarafındaki çift kanatlı, göbekli ahşap kapıdan yapıya ulaşım sağlanır. Kapı üzerinde aydınlatma penceresi bulunmaktadır. Zemin katın orta kısmında birbirine bitişik, taş söveli, dikdörtgen formlu 2 adet pencere bulunmaktadır. Kuzey cephede 1.ve2.katlarda 4 adet dikdörtgen formlu, söveleri ahşap ve süslemeli pencereler bulunmaktadır. Pencere kanatları küçük bölümlere ayrılmıştır.

Cephede kat aralarında ve köşe bitimlerinde ahşap silmeler bulunmaktadır. Köşe bitimlerindeki ahşap silmelerde pencere sövelerinde bulunan payanda benzeri süslemeler mevcuttur.

Yapı doğu cephede 1.kattan dışa doğru çıkma yapmakta olup, bu çıkma ahşap payandalarla desteklenmiştir. Doğu cephede 1.ve2.katlarda köşelere yakın bölümde ikişer adet dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Batı cephede 1.ve 2.katlarda yapının sağ tarafında yan yana ikişer adet dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli pencere bulunmaktadır. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:
	RAPOR *
	FOTOĞRAF *
	RÖLEVE PROJESİ -
	HARİTA *
	KİTABE -
	REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL	Uzman Arkeolog	
Burak TÜRK	Harita mühendisi	
Tuğçe ÇAKIR	Şehir Plancısı	

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

ACILI ÇALIŞILIR

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

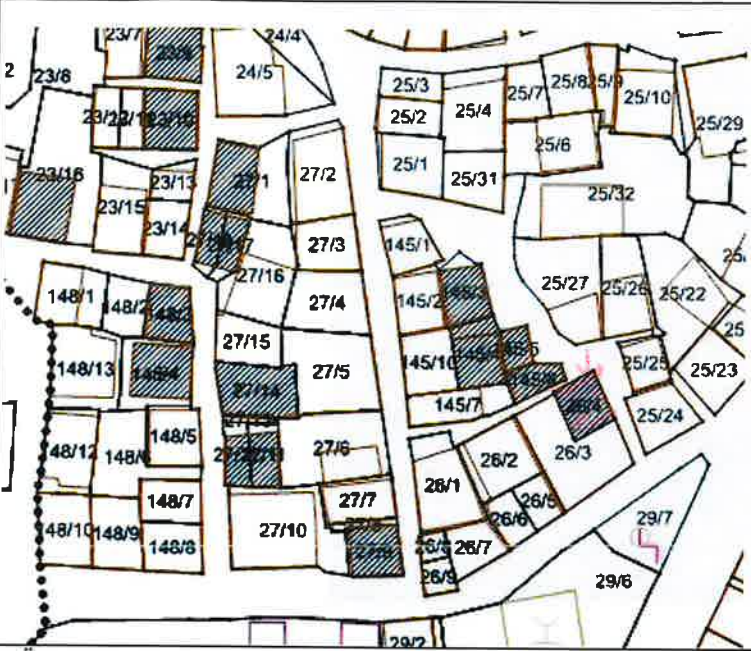
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun
27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 26 4			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	

GENEL TANIM: Yapı zemin+2 katlıdır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: (A) İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA (B) (B) B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	--------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Orman İşletme Caddesinin kuzeyinde bulunur. Caddeye cephe vermemektedir. Yapı zemin + 2 katlıdır , cepheleri sıvalı ve pembe boyalıdır. Doğu cephesinde zemin katın kenarında yapıya ulaşımı sağlayan tek kanatlı demir kapı, kapının sağında da bir adet dikdörtgen formlu, demir korkuluklu pencere vardır. Bu cephenin dışa doğru çıkma yapan 1. katında iki adet dikdörtgen formlu, ahşap doğramalı pencere vardır. Aynı cephenin ikinci katı aynı şekilde inşa edilmiştir. Kuzey cephesi zemin katta iki adet dikdörtgen formlu, demir korkuluklu havalandırma penceresi vardır. Yapının 1. ve 2. katları aynı şekilde düzenlenip bu katlarda dörder adet dikdörtgen formlu ahşap doğramalı pencereler mevcuttur. Çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-
REVİZYON:	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Uzman Arkeolog

Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı

Burak TÜRK Harita Mühendisi

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

12.12.2024

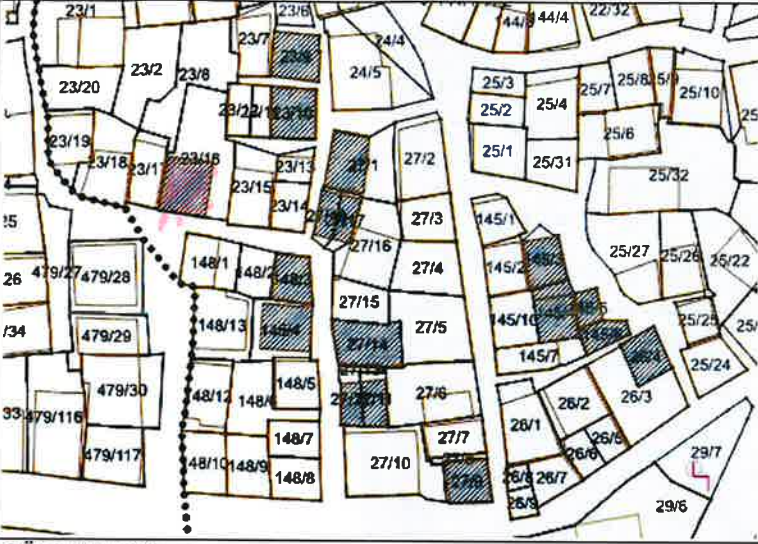
Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ	ANITSAL II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 23 16	ÇEVRESEL	
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:	

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
(B) ORTA (B) B B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
C FENA C (C) C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yapının bazı pencere doğramalı pvc malzeme ile yenilenmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Eğimden dolayı güney cephe 2 kat görünümündedir. Yapının zemin katı ile batı cephenin tamamının beden duvarları yonu taş ve moloz taş kullanılarak inşa edilmiştir. Kuzey, güney ve doğu cephelerin 1 ve 2.katları sıvalı ve boyalı olduğundan beden duvarları malzemesi ve örgü tekniği tespit edilememiştir.

Yapının zemin katına doğu cephenin ortasındaki demir kapı ile ulaşım sağlanır. Bu cephenin kapının sağında bir adet dikdörtgen formlu, demir parmaklıklı, kapının solunda iki adet küçük havalandırma penceresi bulunmaktadır. Doğru cephenin 1.katında 1 adet dikdörtgen formlu pencere ile iki küçük havalandırma penceresi, 2.katında ise 1 adet yaklaşık 1/2 oranında dikdörtgen formlu, iki adet kareye yakın dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır.

Yapının kuzey cephesinde zemin katta iki adet yaklaşık 1/2 oranında dikdörtgen formlu; 1. ve 2. katlarında ise kareye yakın dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli, kanatları küçük bölümlere ayrılmış pencereler bulunmaktadır.

Yapının ana mekanına ulaşım 2 kat görünümünde olan güney cephedeki demir kapıdan sağlanır. 1.katta kapının solunda ve 2.katta 1 adet dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır.

Yapının kuzey ve doğu cephelerin köşe bitimlerinde ve kat aralarında ahşap silmeler kullanılmıştır.

Taşınmazın çatısı 4 omuz kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR

*

FOTOĞRAF

*

RÖLEVE PROJESİ

-

HARİTA

*

KİTABE

-

REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nürten AKYOL
Uzman Arkeolog

Burak TÜRK
Harita Müh.

Tuğçe ÇAKIR
Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

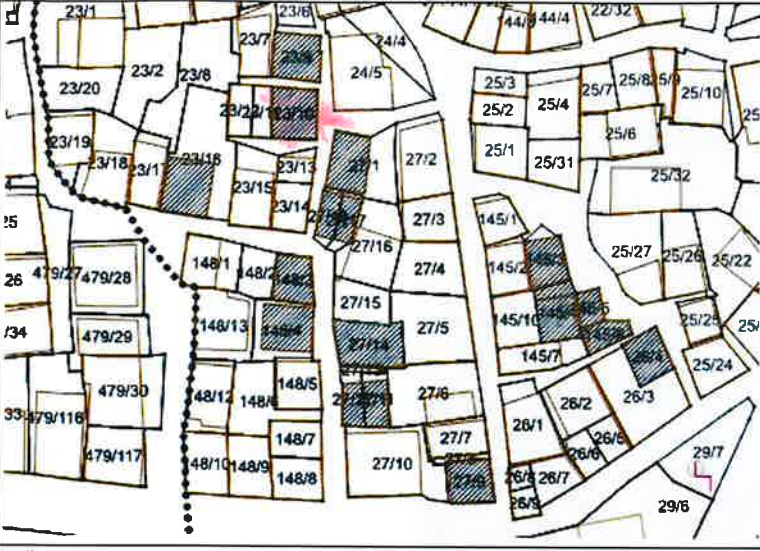
KURUL ONAYI:



AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO:	Ek-3
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Yeniköy Mahallesi		KORUMA DERECESESİ	II. Grup	
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 23 10				
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği						
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.		
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:		VAKFİYE:		

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
(B) ORTA (B) B B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
C FENA C (C) C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Sade ahşap söveli olan pencerelerin doğramaları zamanla pvc malzeme ile yenilemiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Eğimden dolayı güney cephe 2 kat görünümündedir.

Yapının zemin katı ile güney cephenin tamamının beden duvarları taş üzeri sıvadır. Kuzey ve doğu cephelerde 1 ve 2.katların beden duvarları sac kaplamadır. Yapı batı cephede bitişik nizamdır

Yapının ana cephesi doğu cephesidir. Bu cephede zemin katta yapıya ulaşımı sağlayan 2 adet kapı bulunmaktadır.

Doğu cephede zemin katta kapıların solunda 1 adet, kareye yakın dikdörtgen formlu, demir parmaklıklı pencere bulunmaktadır. Bu cephenin 1.ve2.katlarında 3 adet pencere bulunmaktadır. Yapının kuzey cephesinde zemin katta 1, 1.katta 2, 2.katta 3 adet kareye yakın dikdörtgen planlı pencere bulunmaktadır.

Yapının pencereleri sade ahşap sövelidir.

Doğu ve kuzey cephelerin köşe bitimlerinde ve kat aralarında ahşap silmeler kullanılmıştır.

Güney cephenin 1.katından da yapıya ulaşımı sağlayan kapı bulunmaktadır.

Taşınmazın çatısı 4 omuz kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-
REVİZYON:	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL
Uzman Arkeolog

Burak TÜRK
Harita Mühendisi

Tuğçe ÇAKIR
Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

ACI GİBİ

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu

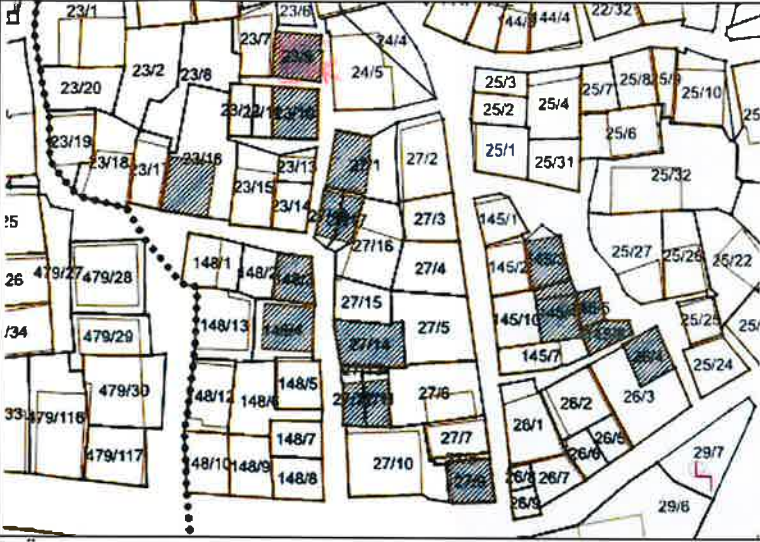
*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT	ENVANTER NO: Ek-3	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ			HARİTA NO:	
İLİ: Giresun		İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	KORUMA DERECESİ	ANITSAL	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 23 9			ÇEVRESEL	
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği				MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.		
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -		VAKFİYE:		
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:				

GENEL TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
(B) ORTA	(B)	B	B	B	B ELAMANI	(B)	B İZİ VAR
C FENA	C	(C)	C	C	C	C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin + 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Eğimden dolayı güney cephe 2 kat görünümündedir.

Yapının zemin katı ile güney cephenin tamamının beden duvarları yonu taş ve moloz taş kullanılarak inşa edilmiştir.

Kuzey ve doğu cephenin beden duvarları taşıyıcı ahşap dikmelerin arasına taş parçalarının yerleştirilmesiyle oluşturulmuş ahşap iskeletli dolma duvar olarak yapılmış, kuzey cephenin zemin katı ile doğu cephe duvar yüzeyleri sıvanmış, kuzey cephenin 1.katının cephesi ise sac kaplanmıştır. Kuzey ve doğu cephelerin köşe bitimlerinde ve kat aralarında ahşap silmeler kullanılmıştır.

Yapının zemin katına Kuzey cephenin ortasındaki kapıdan ulaşılır. Kapının solunda dikdörtgen formlu, düz taş söveli, demir parmaklıklı pencere bulunmaktadır.

Kuzey cephede 1 ve 2.katlarda 5'er adet dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Yapının doğu cephesinin zemin katının ortasında yapının yaşam alanı olan 1 ve 2.katlara ulaşımı sağlayan ahşap kapı bulunur. Doğru cephenin 1.katının sol tarafında 2, 2.katın sol tarafında 2 sağ tarafında 1 adet dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Güney cephenin 1.katın sol tarafında da yapıya ulaşımı sağlayan kapı bulunur. Yapının taş duvar olan batı cephesinin sağ tarafı sıvanmış olup bu bölümde 1.katta 1, 2.katta 2 adet havalandırma penceresi bulunmaktadır. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülmüştür.

YAYIN DİZİNİ:	EKLER:
	RAPOR *
	FOTOĞRAF *
	RÖLEVE PROJESİ -
	HARİTA *
	KİTABE -
	REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL
Uzman Arkeolog

Burak TÜRK
Harita Mühendisi

Tuğçe ÇAKIR
Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

ACIĞI BİDİR

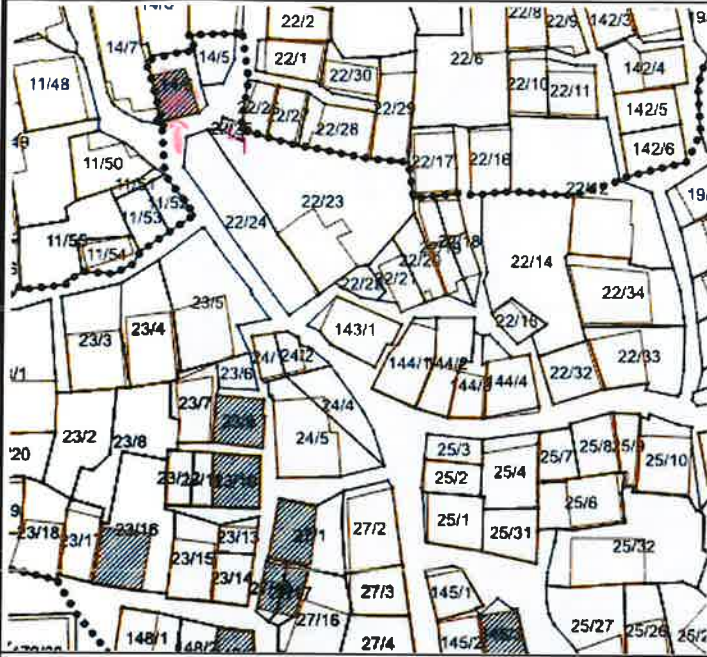
Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO:
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Yeniköy Mahallesi	
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel 14 6	KORUMA DERECESİ	II. Grup
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIM: Yapı 2 katlıdır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: (A) İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA (B) (B) B B ELAMANI (B) B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
-----------------	--------------------------	-----------------	----	----------	--------	--------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM: 2 katlı olan taşınmazın batı cephesi yan binaya bitişiktir.

1.katının güney cephesi beden duvarları taş üzeri sıvalı ve boyalı olup, güney cephenin 2.katı ile kuzey ve doğu cephelerde beden duvarların dış yüzeyi sac ile kaplanmış ve yeşil renge boyanmıştır.

Yapıya giriş, yapının güneydoğu köşesindeki çift kanatlı ahşap kapı ile sağlanır. Ön cephe olan güney cephe Kuyubaşı Sokağa bakmaktadır. Yapının bu cephesinde 1. katta 3 adet dikdörtgen formlu, sade ahşap söveli, demir parmaklıklı pencere bulunmaktadır. Bu cephede 2.katta bulunan 3 adet dikdörtgen formlu pencerenin ahşap söveleri süslüdür.

Yapının kuzey cephesinde güney cephede olduğu gibi her iki katta 3'er adet dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Bu cephedeki pencerelerin doğramaları pvc malzeme ile yenilenmiştir.

Doğu cephede ise 1.katta 2 adet, 2.katta 4 adet dikdörtgen formlu sade ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Yapının pencere oranları yaklaşık olarak 1/2 oranındadır.

Yapının kat aralarında vw köşe bitimlerinde ahşap silmeler vardır.

Çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-

REVİZYON:

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Uzman Arkeolog

Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı

Burak TÜRK Harita Mühendisi

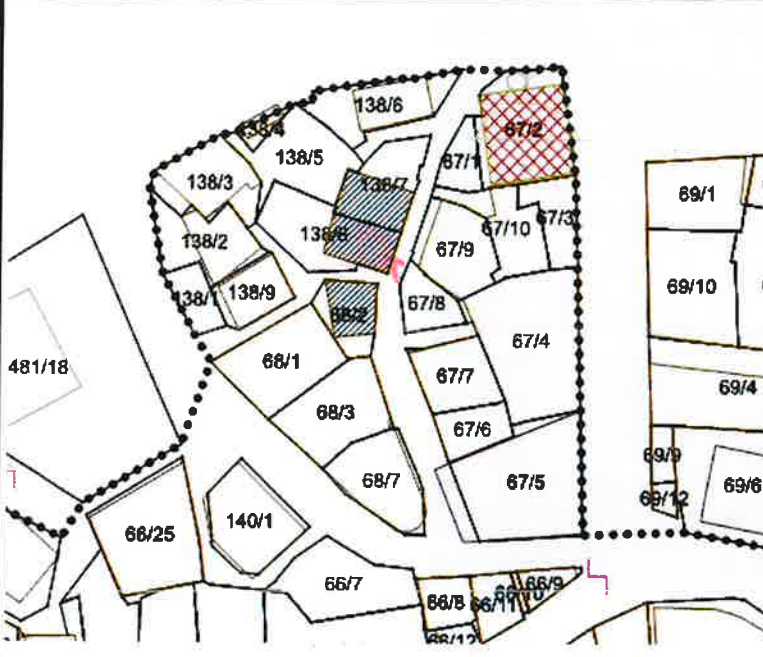
KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Çarşı Mahallesi	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	138 138 8			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Taşınmaz yarım bodrum + zemin +2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI
(B) ORTA	(B)	B	B	B
C FENA	C	(C)	C	C
			SÜSLEME	A RUTUBET
			ELAMANI (B)	A YOK
			C	B İZİ VAR
				C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biri olan yapı bakımsız durumdadır. Ana cephedeki pencere doğramaları yer yer çürümüş, pencere camlarının bazıları kırılmıştır.

YAPILAN ONARIMLAR:

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin +2 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Kuzey cephe sağdır, batı cephe bahçe içerisinde kaldığından bu cephe görülememiştir.

Yapının beden duvarları zemin katta taş olup, üzeri sıvanıp boyanmıştır. 1 ve 2.katların cepheleri sac malzeme ile kaplanmıştır.

Doğu ve güney cephelerde zemin katın ortasında yapıya ulaşımı sağlayan birer kapı bulunur.

Doğu cephede zemin katın ortasındaki taş söveli kapının solunda bir adet dikdörtgen formlu, taş söveli pencere bulunur. Bu cephede birbirinin aynı olan 1.ve 2.katlarda ahşap söveli, kareye yakın dikdörtgen formlu, doğraması küçük bölmelerden oluşan iki adet pencere bulunmaktadır.

Yapının güney cephesinin zemin katının ortasındaki çift kanatlı ahşap kapının üstünde aydınlatma penceresi mevcuttur. Bu cephede yapı 1.kattan itibaren dışa doğru çıkma yapmaktadır. Bu cephede de birbirinin aynı olan 1.ve 2.katlarda ahşap söveli, dikdörtgen formlu, doğraması küçük bölmelerden oluşan 4 adet pencere bulunmaktadır.

Bu cephede 1.kattaki pencerelerden 2 tanesinin doğraması pvc malzeme ile yenilenmiştir.

Yapının kat aralarında ve köşe bitimlerinde ahşap silmeler mevcuttur.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-
REVİZYON:	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Uzman Arkeolog	Burak TÜRK Harita Mühendisi	Tuğçe ÇAKIR Şehir Plancısı
--------------------------------	--------------------------------	-------------------------------

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

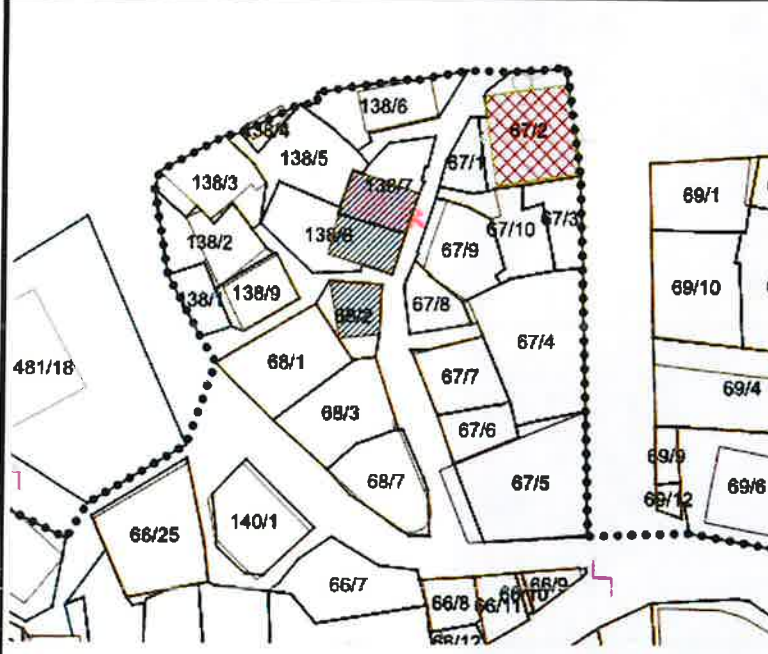
ACI GİBİ

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Çarşı Mahallesi	KORUMA DERECESESİ	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği		138 7		
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Taşınmaz zemin +2 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK	(B) ORTA (B) B B B B ELAMANI (B) B İZİ VAR	(C) C C C C C C C C	C C C C C C C C	C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biri olan yapı bakımsız durumdadır. Pencere doğramaları pvc malzeme ile yenilenmiştir.

YAPILAN ONARIMLAR:

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin +2 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiş olup bahçe içerisinde bulunmaktadır.

Yapının kuzeyindeki bahçe kapısından yapının bahçesine ulaşılır.

Zemin katı beden duvarları yonu ve moloz taştan inşa edilmiş olup, 1.ve2.katların cepheleri sac kaplıdır.

Doğu cephede zemin katın ortasında taş söveli demir kapı bulunur. Kapının sağında bir adet taş söveli, dikdörtgen formlu, demir parmaklıklı pencere bulunur. Kapının solunda ise bir adet havalandırma penceresi mevcuttur. Bu cephede 1.ve 2.katlarda sol tarafta birer adet dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Ancak bu cephede her iki katta 2 şer adet kareye yakın dikdörtgen formlu pencere olduğu, bu pencerelerden sağdakilerin sac malzeme ile kapatılıp soldakilerin boyutlarının küçültüldüğü yapıdaki izlerden anlaşılmaktadır.

Kuzey cephenin 1.ve2.katlarında üçer adet kareye yakın dikdörtgen formlu, ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Yapının pencere doğramaları zamanla pvc malzeme ile yenilenmiştir.

Yapının kat aralarında ce köşe bitimlerinde ahşap silmeler mevcuttur. Kıрма çatılı taşınmazın saçak altı ahşap ve geniştir.

YAYIN DİZİNİ:

Ekler:	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLEVE PROJESİ	-
HARİTA	*
KİTABE	-
REVİZYON:	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL Burak TÜRK Tuğçe ÇAKIR
Uzman Arkeolog Harita Mühendisi Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.



AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVANTE	Ek-3
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA N	
İLİ: Giresun	İLÇESİ: Tirebolu	MAHALLE: Çarşı Mahallesi	II. Grup	
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel	KORUMA DERECESİ		
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	68 2			
TÜR: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: 20.y.y.	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFİYE:	
GENEL TANIM: Taşınmaz zemin +1 katlıdır. Taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ	TAŞIYICI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI
(B) ORTA	(B)	B	B	B
C FENA	C	(C)	C	C
			A SÜSLEME	A RUTUBET
			B ELAMANI (B)	A YOK
			C	B İZİ VAR
				C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER: Yöresel mimarinin güzel örneklerinden biri olan yapı onarım görmüştür.

YAPILAN ONARIMLAR: Yapı onarım görmüş, ahşap pencere doğramaları ve saçakları yenilenmiştir.

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz zemin +1 kattan oluşmaktadır. Taş ve ahşap malzeme ile yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

Taşınmazın zemin katı beden duvarları yonu ve moloz taş malzeme ile inşa edilmiştir. 1.katta doğu ve güney cephelerden dışa doğru çıkma yapanın binanın 1.katının cepheleri sac malzeme ile kaplanmıştır.

Yapının ön cephesi doğu cephesidir. Bu cephenin zemin katının sol tarafındaki taş söveli çift kanatlı ahşap kapı ile yapının yaşam alanına ulaşım sağlanır. Kapı üzerinde demir parmaklıklı aydınlatma penceresi bulunur. Kapının sağ tarafında 3 adet taş söveli dikdörtgen formlu pencere bulunmaktadır. Doğu cephenin 1.katında 4 adet dikdörtgen formlu, ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Güney cephede zemin katın sol tarafında 1 adet havalandırma penceresi, 1. katta 2 adet dikdörtgen formlu ahşap söveli pencere bulunmaktadır.

Kuzey cephede zemin katın sağ tarafında 2 adet dikdörtgen formlu, taş söveli pencere bulunmaktadır.

Yapının kat aralarında ve 1.kat köşe bitimlerinde ahşap silmeler bulunmaktadır. Zemin katta köşe bitimlerinde ise kesme taşlar kullanılmıştır. Taşınmazın çatısı kırma çatı olup sac ile örtülüdür.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER:

RAPOR

*

FOTOĞRAF

*

RÖLEVE PROJESİ

-

HARİTA

*

KİTABE

-

REVİZYON:

TEKNİK BİLGİLER

SU

ELEKTRİK

ISITMA

KANALİZASYON

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Nurten AKYOL
Uzman Arkeolog

Burak TÜRK
Harita Mühendisi

Tuğçe ÇAKIR
Şehir Plancısı

KONTROL EDEN: Yücel KUM

Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

KURUL ONAYI:

17.10.2023

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdür V.

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 27.12.2024 tarih ve 9395 sayılı karar ekidir.

