

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ADANA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

TOPLANTI TARİHİ VE NO: 23 10.2025 -650
KARAR TARİHİ VE NO : 23 10 2025 -19927

TOPLANTI YERİ
ADANA

Osmaniye ili, Düziçi ilçesi, Merkez Mahallesi, mülkiyeti Türkiye Diyanet Vakfı'na ait, 2416 ada 57 parselde yer alan Haruniye Camii'nin Korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescilinin değerlendirilmesine ilişkin; Hatay Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 10.07.2025 tarih ve 6995731 sayılı yazısı ve eki Halil TÜRKER'in 09.07.2025 tarihli dilekçesi, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 20 08.2025 tarih ve 7162605 sayılı ile 02.09.2025 tarih ve 7208829 sayılı kurum görüşleri istenen yazıları, Osmaniye İl Müftülüğünün 19.08.2025 tarih ve 6683229 sayılı yazısı, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğünün 29.08.2025 tarih ve 2025415190 sayılı yazısı, DSİ 6.Bölge Müdürlüğünün 29.08.2025 tarih ve 6243557 sayılı yazısı, 09.08.2025 tarih ve 2502596334 sayılı CİMER başvurusu, Hatay Vakıflar Bölge Müdürlüğünün 10.09.2025 tarih ve 921486 sayılı ile 23.09.2025 tarih ve 928968 sayılı yazıları, Osmaniye İl Tarım ve Orman Müdürlüğünün 03 09.2025 tarih ve 20871706 sayılı yazısı, Osmaniye İl Özel İdaresi İmar ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğünün 26.09.2025 tarih ve 70835 sayılı yazısı, Osmaniye Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 15.10.2025 tarih ve 13798777 sayılı yazısı, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 06.10.2025 tarih ve 3745393 sayılı yerinde inceleme raporu ve 22.10.2025 tarih ve 3784202 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve konunun işlem dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Osmaniye ili, Düziçi ilçesi, Merkez Mahallesi, mülkiyeti Türkiye Diyanet Vakfı'na ait, 2416 ada 57 parselde yer alan Haruniye Camii'nin, 2863 sayılı Yasanın 6. maddesindeki nitelikleri taşıdığı anlaşıldığından korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tesciline, yapı grubunun 1.grup olarak belirlenmesine, kararımız eki anıt fişi ve haritada belirtilen korunma alanı sınırlarının uygun olduğuna, caminin korunması ve yaşatılmasına yönelik rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, bu süreçte can ve mal güvenliğini sağlayıcı tedbirlerin Müzesi denetiminde ilgili idarelerce alınmasına/aldırılmasına karar verildi.