

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 27.08.2025 -526
Karar Tarihi ve No : 27.08.2025-10217

29.01.1
Toplantı Yeri
TRABZON

Gümüşhane ili, Kelkit ilçesi, Erzurum Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 05.04.1988 tarih ve 8 sayılı kararıyla 3. derece arkeolojik sit ilan edilen, Trabzon Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 01.06.2006 tarih ve 701 sayılı kararıyla sit sınırları belirlenen, 24.02.2017 tarih ve 3366 sayılı, 26.05.2017 tarih ve 3558 sayılı kararlarıyla 1/5000 koruma amaçlı nazım imar planı, 1/1000 ölçekli koruma amaçlı imar planı ve plan notları onaylanan Sadak Köyü 3. Derece arkeolojik sit alanının sit fişinin onaylanmasını içeren Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.08.2025 tarih ve 3662341 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Gümüşhane ili, Kelkit ilçesi, Sadak Köyü 3. Derece arkeolojik sit alanına ilişkin hazırlanan sit fişinin uygun olduğuna karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		SİT	ENVANTEİ
TÜRKİYE	KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜD.			HARİTA NO.
İLİ: GÜMÜŞHANE	İLÇE: KELKİT	MAHALLE VEYA KÖYÜ: Sadak Köyü	KADASTRO: PAFTA:	ADA: PARSEL:
ADI: Sadak Köyü III. Derece Arkeolojik Sit Alanı				
AYRINTILI TANIMI: Anadolu ve Kapadokya'dan Karadeniz'e geçen askeri yolların birleştiği noktada bulunan Satala, yazılı kaynaklara göre, 15. Lejyon Lego Apollinares tarafından kurulmuştur. Kurulduğu dönemde, garnizon olarak kullanılan kentte yapılan yüzey araştırmalarında kentin önemine işaret eden pek çok buluntuya rastlanmıştır. Kente bulunan kandiller, pişmiş toprak kaplar, sikkeler ve yüzük taşları İstanbul Arkeoloji Müzesi'nde sergilenmektedir. M.Ö. 1. yüzyıla tarihlenen Bronz Afrodite büstü ise Londra British Museum'da sergilenmektedir. Bölge müzelerinde de antik kentten bazı eserler sergilenmektedir. Günümüzdeki yerleşim yeri olan Sadak Köyü'nde inşa edilen yapılarda da antik kente ait pek çok devşirme malzemeye rastlanabilmektedir. Yazılı kaynaklara göre, stratejik bir karakol görevini üstlenen kent, Asur, Makedonya, Roma ve Bizans medeniyetlerinin hakimiyetinde kalmıştır. Osmanlı dönemi ve Sonrasında köy yerleşimi kurulmuştur. Eski kalıntıların bir kısmı köy yerleşiminin altında kalmıştır. Köy yerleşimine ait konutlar, bahçe duvarları çeşmeler vb mimari yapılarda antik kentten alınan devşirme malzemeleri görmek mümkündür. Sit alanının bir kısmı tarım yapılan araziler, bir kısmı kullanılmayan boş arazilerden oluşmaktadır.				
ŞİMDİKİ TEHLİKELER: İzinsiz altyapı ve inşaat uygulamaları yapılması				
ŞİMDİKİ DURUM : Alanın üzerinde köy yerleşik alanı, tarım arazileri, ham topraklarla kaplı araziler bulunmaktadır.				
SİT POTANSİYELİ : III. Derece Arkeolojik Sit,			KORUMA DERECESESİ: III. Derece Arkeolojik Sit Alanı	
ŞİMDİKİ KORUMA : III. Derece Arkeolojik Sit			HAZIRLAYANLAR :	
ÖNERİLEN KORUMA: III. Derece Arkeolojik Sit			Servet KARAMAHMUT Arkeolog Tuğçe CİHAN Şehir Plancısı	
YAYIN DİZİNİ:			KONTROL EDEN: 22.08.2025	
-Çiğdem, S. (2012). Eski Çağ'dan Orta Çağ'a Gümüşhane, Seçil Ofset, Gümüşhane. - Mitford, T. B. (1974)a. "Billiotti's Excavations. At Satala", Anatolian Studies, (24): 221-244. -Lightfoot, C. S. (1991). "Satala Yüzey Araştırması 1989", 8. Araştırma Sonuçları Toplantısı, (8): 299-311. -Lightfoot, C. S. (1992). "Satala Yüzey Araştırması, 1990", 9. Araştırma Sonuçları Toplantısı, (9): 289-302.			Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Üyesi V.	
GÖZLEMLER:			REVİZYON :	
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Kararı 22.08.2025 10212			KURUL ONAYI:	
HARİTA VE FOTOĞRAFLAR			Yücel KUM Koruma Bölge Kurulu Başkanı V.	
HARİTA VE FOTOĞRAFLAR sayılı karar ekidir.			 	