

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No: 26.08.2025 - 525
Karar Tarihi ve No : 26.08.2025 - 10210

53.02.871
Toplantı Yeri
RİZE

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10187 sayılı kararıyla sınırları ve geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartları belirlenen Kentsel Sit Alanı içerisinde yer alan, III.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 676907,793 - 4531352,645 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) tescili konusunun yerinde değerlendirilmesine ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 31.07.2025 tarih ve 10157 sayılı kararı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 16.07.2025 tarih ve 7013506 sayılı; 28.07.2025 tarih ve 7062708 sayılı kurum görüşü yazıları, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü Özel Alanlar ve Harita Dairesi Başkanlığının 24.07.2025 tarih ve 2025334317 sayılı yazısı; Rize İl Özel İdaresinin 25.07.2025 tarih ve 39874 sayılı yazısı; Rize Valiliği İl Tarım ve Orman Müdürlüğünün 25.07.2025 tarih ve 20295958 sayılı yazısı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü 12.Bölge Müdürlüğünün 05.08.2025 tarih ve 20436228 sayılı yazısı, Rize Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 08.08.2025 tarih ve 13226558 sayılı yazısı, Çamlıhemşin Belediye Başkanlığının 21.08.2025 tarih ve 6839 sayılı görüş yazıları, konuya ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.08.2025 tarih ve 3660972 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yerinde yapılan görüşmeler sonucunda;

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, kentsel sit alanında, 3.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 676907,793 - 4531352,645 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıması nedeniyle kültür varlığı olarak tescillenmesine,

Ekteki tescil fişinin uygun olduğuna,

Taşınmazın koruma grubunun II (iki) olarak belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVAN	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİT	
İLİ: RİZE	İLÇE:ÇAMLIHEMŞİN	MAHALLE/KÖY:KAPLICA (AYDER) MAHALLESİ	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel:			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	(ED50 6 derece 676907,793 - 4531352,645)			
TÜR: Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ: 19.y.y.	KİTABE: -	VAKFİYE: -	
GENEL TANIM: Taşınmaz bodrum + zemin katlıdır. Kesme taş malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK (B) ORTA (B) (B) (B) B ELAMAN B B İZİ VAR C FENA C C C C C (C) C ÖNEMLİ				



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Maliye Hazinesi			*		Soba	

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz kuzeydoğu-güneybatı yönünde eğimli bir arazi üzerinde konumlandırılmıştır. Bundan dolayı bodrum katın bir kısmı toprak altında kalmaktadır. Konut dikdörtgen planlı (yaklaşık 5.80m*11.90m ebatlarında) ve bodrum+zemin katlı olarak inşa edilmiştir. Yapının tamamı kesme taş malzemelidir. Kapıları farklı boyutlarda ve tek kanatlı ahşap malzemeden yapılmıştır. Beşik çatısının üzeri sac malzeme ile kaplıdır. Taşınmazın güneydoğu cephesinin zemin kat hizasının sağ kısmında tek kanatlı ahşap giriş açıklığı yer almaktadır. Taşınmazın güneybatı cephesinin bodrum kat hizasının orta ekseninde tek kanatlı ahşap giriş açıklığı bulunmaktadır. Cephenin zemin kat hizasında iki adet mazgal pencereleri bulunmaktadır. Taşınmazın kuzeybatı, kuzeydoğu cepheleri sağırdır. Yapının iç bölümüne girilememiştir. Konutta herhangi bir yazı ve süsleme unsuruna rastlanılmamıştır. Taşınmazda niteliksiz ek ve detaya rastlanılmamıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM Sanat Tarihçisi
Pınar ENİSOĞLU Mimar
Servet KARMAHMUT Arkeolog
Tuğçe CİHAN Şehir Plancısı
Yavuz Selim ÖZTÜRK Mimar

KONTROL EDEN: Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

REVİZYON:

EKLER

RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLÖVE PROJESİ	
HARİTA	*
KİTABE	

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10210 sayılı karar ekidir.