

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Ek-1

Toplantı Tarihi ve No: 26.08.2025 - 525
Karar Tarihi ve No : 26.08.2025 - 10205

53.02.866
Toplantı Yeri
RİZE

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10187 sayılı kararıyla sınırları ve geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartları belirlenen Kentsel Sit Alanı içerisinde yer alan, III.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 677003,885 - 4531320,074 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) tescili konusunun yerinde değerlendirilmesine ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 31.07.2025 tarih ve 10152 sayılı kararı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 16.07.2025 tarih ve 7013506 sayılı; 28.07.2025 tarih ve 7062708 sayılı kurum görüşü yazıları, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü Özel Alanlar ve Harita Dairesi Başkanlığının 24.07.2025 tarih ve 2025334317 sayılı yazısı; Rize İl Özel İdaresinin 25.07.2025 tarih ve 39874 sayılı yazısı; Rize Valiliği İl Tarım ve Orman Müdürlüğünün 25.07.2025 tarih ve 20295958 sayılı yazısı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü 12.Bölge Müdürlüğünün 05.08.2025 tarih ve 20436228 sayılı yazısı, Rize Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 08.08.2025 tarih ve 13226558 sayılı yazısı, Çamlıhemşin Belediye Başkanlığının 21.08.2025 tarih ve 6839 sayılı görüş yazıları, konuya ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.08.2025 tarih ve 3660972 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yerinde yapılan görüşmeler sonucunda;

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, kentsel sit alanında, 3.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 677003,885 - 4531320,074 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıması nedeniyle kültür varlığı olarak tescillenmesine,

Ekteki tescil fişinin uygun olduğuna,

Taşınmazın koruma grubunun II (iki) olarak belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVAN	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİT	
İLİ: RİZE	İLÇE:ÇAMLIHEMŞİN	MAHALLE/KÖY:KAPLICA (AYDER) MAHALLESİ	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel:			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	(ED50 6 derece 677003,885 - 4531320,074)			
TÜR: Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ: 19.y.y.	KİTABE: -	VAKFİYE: -	

GENEL TANIM: Taşınmaz bodrum + zemin katlıdır. Kesme taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
 (B) ORTA (B) (B) (B) B ELAMAN B B İZİ VAR
 C FENA C C C C (C) C ÖNEMLİ



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Maliye Hazinesi			*		Soba	

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz doğu-batı yönünde eğimli bir arazi üzerinde konumlandırılmıştır. Bundan dolayı bodrum katın bir kısmı toprak altında kalmaktadır. Konut dikdörtgen planlı (yaklaşık 7.30m*9.90m ebatlarında) ve bodrum+zemin katlı olarak inşa edilmiştir. Bu yapıda farklı inşa yapım sistemleri bir arada kullanılmıştır. Yapının bodrum katı kesme taş, zemin katının ise güney ve batı cephelerinin bir kısmı ahşap malzemeli, diğer cepheleri ise kesme taş malzemelidir. Yapıda kurt boğazı tekniği görülmektedir. Pencereleeri farklı boyutlar ve farklı malzemelidir. Kapıları ise farklı boyutlarda ve ahşap malzemeden yapılmıştır. Sadece güney cephesi ve batı cephesinin bir kısmı geniş ahşap saçaklı olan beşik çatının üzeri sac malzeme ile kaplıdır. Taşınmazın güney cephesinin bodrum kat hizasında cephenin orta ekseninde tek kanatlı ahşap giriş açıklığı bulunmaktadır. Araziye bulanık kot farkını istinaden zemin kata giriş sağlamak amacıyla yaklaşık 1.50m yüksekliğinde taş duvar bulunmaktadır. Cephenin sol kısmında çift kanatlı ahşap giriş açıklığı, sağ kısmında iki adet dörtgen formlu ahşap kepenk pencere yer almaktadır. Çatı arası hizasında ise bir adet kare formlu sac malzeme ile kaplı pencere açıklığı bulunmaktadır. Taşınmazın batı cephesinin zemin kat hizasında sağ kısmında iki adet dörtgen formlu ahşap kepenk pencereleer ve devamında farklı boyutlarda üç adet pvc pencereleer yer almaktadır. Taşınmazın doğu cephesinin zemin kat hizasında farklı boyutlarda iki adet pvc pencereleer yer almaktadır. Taşınmazın kuzey cephesi sağıdır. Yapının iç bölümüne girilememiştir. Konutta herhangi bir yazı ve süsleme unsuruna rastlanılmamıştır. Konutta niteliksiz ek ve detaya rastlanılmamıştır.

REVİZYON:

EKLER	
RAPOR	*
FOTOĞRAF	*
RÖLÖVE PROJESİ	
HARİTA	*
KİTABE	

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM	Sanat Tarihçisi
Pınar ENİSOĞLU	Mimar
Servet KARAMAHMUT	Arkeolog
Tuğçe CİHAN	Şehir Plancısı
Yavuz Selim ÖZTÜRK	Mimar

KONTROL EDEN:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurulu Müdürü

KURUL ONAYI:

ASLİ GİBİDİR
Yücel KUM
Koruma Bölge Kurul Müdürü V.

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10205 sayılı karar ekidir.