

T.C.
KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu
KARAR

Toplantı Tarihi ve No: 26.08.2025 - 525
Karar Tarihi ve No : 26.08.2025 - 10191

53.02.852
Toplantı Yeri
RİZE

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10187 sayılı kararıyla sınırları ve geçiş dönemi koruma esasları ve kullanma şartları belirlenen Kentsel Sit Alanı içerisinde yer alan, III.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 676969,996 - 4531180,294 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) tescili konusunun yerinde değerlendirilmesine ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 31.07.2025 tarih ve 10138 sayılı kararı, Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 16.07.2025 tarih ve 7013506 sayılı; 28.07.2025 tarih ve 7062708 sayılı kurum görüşü yazıları, Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü Özel Alanlar ve Harita Dairesi Başkanlığının 24.07.2025 tarih ve 2025334317 sayılı yazısı; Rize İl Özel İdaresinin 25.07.2025 tarih ve 39874 sayılı yazısı; Rize Valiliği İl Tarım ve Orman Müdürlüğünün 25.07.2025 tarih ve 20295958 sayılı yazısı, Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü 12.Bölge Müdürlüğünün 05.08.2025 tarih ve 20436228 sayılı yazısı, Rize Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği İl Müdürlüğünün 08.08.2025 tarih ve 13226558 sayılı yazısı, Çamlıhemşin Belediye Başkanlığının 21.08.2025 tarih ve 6839 sayılı görüş yazıları, konuya ilişkin Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğünün 26.08.2025 tarih ve 3660972 sayılı dosya inceleme raporu okundu, ekleri ve dosyası incelendi, yerinde yapılan görüşmeler sonucunda;

Rize ili, Çamlıhemşin ilçesi, kentsel sit alanında, 3.Derece Doğal Sit Alanı içerisinde, Kaplıca (Ayder) Mahallesi, Samistal mevkii, kamu mülkiyetine ait, 431 ada, 11 parselde ED50 6 derece yaklaşık 676969,996 - 4531180,294 koordinatlarında yer alan taşınmazın (konut) 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 6. Maddesi ile Korunması gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında yönetmeliğin 4. Maddesinde belirtilen nitelikleri taşıması nedeniyle kültür varlığı olarak tescillenmesine,

Ekteki tescil fişinin uygun olduğuna,

Taşınmazın koruma grubunun II (iki) olarak belirlenmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	ANIT	ENVAN	Ek-2
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA	
İLİ: RİZE	İLÇE:ÇAMLIHEMŞİN	MAHALLE/KÖY:KAPLICA (AYDER) MAHALLESİ	KORUMA DERECE	II. Grup
SOKAK VE KAPI NO:	KADASTRO Pafta: Ada: Parsel:			
VARLIK ADI: Sivil Mimarlık Örneği	(ED50 6 derece 676969,996 - 4531180,294)			
TÜR: Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -	MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı Dönemi	
ADI: Konut	YAPIM TARİHİ: 19.y.y.	KİTABE: -	VAKFIYE: -	
GENEL TANIM: Taşınmaz bodrum + zemin katlıdır. Kesme taş ve ahşap malzemeden yığma tekniğinde inşa edilmiştir.				
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK (B)ORTA (B) (B) (B) B ELAMAN B B İZİ VAR C FENA C C C C (C) C ÖNEMLİ				



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Maliye Hazinesi			*		Soba	

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM: Taşınmaz güneydoğu-kuzeybatı yönünde eğimli bir arazi üzerinde konumlandırılmıştır. Bundan dolayı bodrum katın bir kısmı toprak altında kalmaktadır. Konut dikdörtgen planlı (yaklaşık 5.60m*7.65m ebatlarında) ve bodrum+zemin katlı olarak inşa edilmiştir. Bu yapıda farklı inşaat sistemleri bir arada kullanılmıştır. Yapının bodrum katı kesme taş, zemin katının ise kuzeybatı cephesi ile güneybatı cephesinin bir kısmı ahşap malzemeli, diğer cepheleri ise kesme taş malzemelidir. Yapıda kurt boğazı tekniği görülmektedir. Pencereleri farklı boyutlarda ahşap kepenklidir. Kapıları ise farklı boyutlarda ve tek kanatlı ahşap malzemeden yapılmıştır. Sadece kuzeybatı ve güneybatı cepheleri geniş ahşap saçaklı olan beşik çatısının üzeri sac malzeme ile kaplıdır. Taşınmazın kuzeybatı cephesinde bodrum kat hizasında cephenin orta ekseninde tek kanatlı ahşap giriş açıklığı bulunmaktadır. Zemin kat hizasında ise iki adet kare formu, ahşap kepenkli pencere yer almaktadır. Taşınmazın güneybatı cephesinin zemin kat hizasında cephenin sol kısmında farklı boyutlarda iki adet kare formu ahşap kepenkli pencereler, cephenin sağ kısmında ise tek kanatlı ahşap giriş açıklığı bulunmaktadır. Taşınmazın güneydoğu ve kuzeydoğu cepheleri sağdır. Yapının iç bölümüne girilememiştir. Konutta herhangi bir yazı ve süsleme unsuruna rastlanılmamıştır. Konutta niteliksiz ek ve detaya rastlanılmamıştır.

ORJİNAL KULLANIMI: Konut

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Yücel KUM

Sanat Tarihçisi

Pınar ENİSOĞLU

Mimar

Servet KARAMAHMUT

Arkeolog

Tuğçe CİHAN

Şehir Plancısı

Yavuz Selim ÖZTÜRK

Mimar

KONTROL EDEN:

Yücel KUM

Koruma Bölge Kurul Başkanı V.

KURUL ONAYI:

Yücel KUM
Koruma Bölge Kurul Müdürü V.

REVİZYON:

EKLER

RAPOR

*

FOTOĞRAF

*

RÖLÖVE PROJESİ

HARİTA

*

KİTABE

*Trabzon Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 26.08.2025 tarih ve 10191 sayılı karar ekidir.