

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

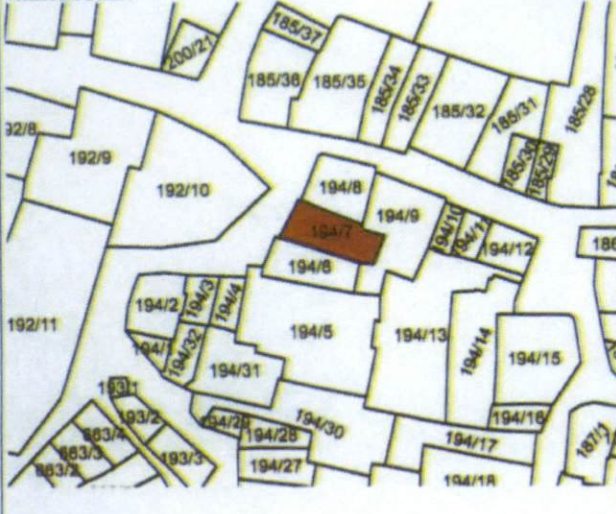
03.00.3458

Toplantı Tarih ve no : 29.08.2025 - 510
Karar Tarih ve no : 29.08.2025 - 14170

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Akmesic Mahallesinde ve tapunun 194 ada 7 parselinde kayıtlı özel mülkiyete ait taşınmazın yapılan arşiv çalışmasında koruma grubunun belirlenmediğinin ve tescil fişinin bulunmadığının anlaşılması nedeniyle hazırlanan bilgi ve belgelerin değerlendirilmesine ilişkin 15.08.2025 tarihli ve 3640652 sayılı yerinde inceleme raporu, 19.08.2025 tarihli ve 3646001 sayılı dosya inceleme raporu okundu, fotoğrafları, paftası, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonucunda;

Afyonkarahisar İli, Merkez İlçesi, Akmesic Mahallesinde ve tapunun 194 ada 7 parselinde kayıtlı özel mülkiyete ait, Afyonkarahisar Kentsel Siti Koruma Amaçlı İmar Planı sınırları içerisinde yer alan ve Konya Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 10.11.1993 tarihli ve 1825 sayılı kararı ile Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak tescilli taşınmazın koruma grubunun II.(İki) Grup Korunması Gerekli Kültür Varlığı olarak belirlenmesine, taşınmaza ilişkin hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, söz konusu taşınmazda ve kentsel sit sınırları içerisinde 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat kapsamında gerekli izinler alınmadan herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:																						
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:																						
İLİ: Afyonkarahisar	İLÇESİ: Merkez	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ: Akmescit Mahallesi			KORUMA DERECESİ: II GRUP	ANITSAL:	1 2 X 3																				
SOKAK VE KAPİ NO:	KADASTRO: PAFTA:	ADA: 194	PARSEL: 7		ÇEVRESEL:	1 2 3																					
ADİ: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI(Üslup):	ÇEVREYE AYKIRI:																						
YAPIM TARİHİ:		KİTABE:		VAKFIYE:																							
GENEL TANIM: Afyonkarahisar ili, Merkez ilçesi, Akmescit Mahallesinde ve tapunun 194 ada, 7 parselinde kayıtlı özel mülkiyete ait taşınmaz Afyonkarahisar Kentsel Siti sınırları içerisinde yer almaktadır.																											
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORTA C FENA	TASIVICI YAPI	A DİS YAPI B C	A ÜST YAPI B C	A İÇYAPI B C	A SÜSLEME ELEMANLARI B C	RUTUBET A YOK B İZİ VAR C ÖNEMLİ																				
VAZİYET PLAN																											
																											
AYRINTILI TANIM:				<table border="1"> <tr> <td>TEKNİK BİLGİLER</td> <td>SU</td> <td>ELEKTRİK</td> <td>ISITMA</td> <td>KANALİZASYON</td> </tr> <tr> <td>ORJİNAL KULLANIM: KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>BUGÜNKÜ KULLANIM: KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON	ORJİNAL KULLANIM: KONUT					BUGÜNKÜ KULLANIM: KONUT					ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT				
TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON																							
ORJİNAL KULLANIM: KONUT																											
BUGÜNKÜ KULLANIM: KONUT																											
ÖNERİLEN KULLANIM: KONUT																											
Afyonkarahisar ili, Merkez ilçesi, Akmescit Mahallesinde ve tapunun 194 ada, 7 parselinde kayıtlı Afyonkarahisar Kentsel Siti sınırları içerisinde yer alan taşınmaz bulunan yapı bodrum, zemin + 1 (bir) katlı ve bitişik nizamlıdır. Ahşap malzemeli kat siltmeleri belirginleştirilerek cephe hareketlendirilmiştir. Bodrum kat seviyesinden zemin kata kadar merdiven ile çıkılmakta ve merdivenlerde demir korkulular bulunmaktadır. Merdiven altında bodrum katın ahşap giriş kapısı vardır. Bodrum kat su basman seviyesine kadar taş malzemeli olup pencereleri küçük boyutlu havalandırma penceresidir. Yapının pencereleri ahşap kasalı olup, dikdörtgen planlıdır. Zemin kat pencerelerinde demir parmaklıklar bulunmaktadır. Giriş kapısı da ahşap olup üstünde tepe penceresi vardır. Üst kat cephesi çıkmalı olarak yapılmış ve sütuncuk üstüne eli böğründeler ile desteklenmiştir. Üst kat saç levhalar ile kaplanmıştır. Saçak altı ve çıkma altı ahşap malzemedenir.				HAZIRLAYANLAR: Sabiha ALTINTAŞ (Müze Araştırmacısı) Fatma Tülay ÇERÇİ (Mühendis) TARİH: 19.08.2025																							
T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 29.08.2025 GÜN, 14170 SAYILI KARARI EKİDİR.				KONTROL EDEN: Rahime KARAOĞLU MURAT Koruma Bölge Kurulu Müdürü V. TARİH: 19.08.2025																							
ASLI GİBİDİR Rahime KARAOĞLU MURAT Bölge Kurulu Müdürü V.																											
YAYIN DİZİNİ	EKLER:																										
	RAPOR	RESTORASYON PROJESİ																									
	FOTOĞRAF	HARİTA																									
	RÖLÖVE PROJESİ	KROKİ																									
	KİTABE	VAKFIYE																									