



T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü



Sayı : 53837929.63.11.1112/
Konu : Yapı Grubunun Belirlenmesi Hk.

ŞANLIURFA
28/02/2019

ŞİMALİYE MAHALLE MUHTARLIĞI
Halfeti/ŞANLIURFA

Adıyaman ili, Merkez, Zey (İndere) Köyü sınırlarında, tapulama harici alanda yer alan Zey 2 Köprüsü'nün 2863 sayılı Yasa kapsamında tescil edilmesi ve yaşanan depremden etkilendiğinden onarılması talebine ilişkin, Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun aldığı **25.09.2025 tarih ve 10120** sayılı karar ilişikte sunulmaktadır. Ayrıca Bakanlığımızın internet sayfasında bir ay süreyle duyurulmak üzere yayınlanmıştır.

2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunda 11.10 2013 tarih ve 28792 sayılı resmi gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 6498 sayılı kanun ile yapılan değişiklikler kapsamında;

Şanlıurfa Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun aldığı 25.09.2025 tarih ve 10120 sayılı karar ile tescil edilen köprünün tapulama harici alanda kaldığından "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescil Hakkında Yönetmelik" in "Tescil İşlemleri" başlıklı 8. maddesinin 4d bendine göre yapılacak bir şerh işlemi bulunmamaktadır. Söz konusu köprünün bulunduğu alanda kadastro sınırlandırma çalışmaları yapıldığı takdirde köprünün oluşacak parselinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır" ve "1. Grup Yapıdır" şerhinin konulmasına

Ayrıca Tapu Müdürlüğünce tescilli yapı korunma alanında kalan özel mülkiyete ait 163 ada 2 parsel ve 163 ada 3 parselin tapu kütüğünün beyanlar hanesine "Tescilli Yapı Korunma Alanındadır", özel mülkiyete ait 130 ada 1 parselin ise "Bir Kısmı Tescilli Yapı Korunma Alanındadır" şerhinin konulmasına,

Koruma altına alınmış taşınmaz ve korunma alanında kalan taşınmazlara ilişkin Maliklerince ve sorumlu idarelerce her türlü işlemin 2863 sayılı yasa kapsamında yapılması hususunda.

Bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

