

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu  
**KARAR**

**Toplantı no ve tarih :** 64 -01.11.2013  
**Karar no ve tarih:** 840 -01.11.2013

**Toplantı Yeri**  
**KAYSERİ**

Kayseri ili, Talas ilçesi, K çik y Mahallesi, Ali Sait Paşa Caddesinde, kentsel sit alanı ve koruma amaçlı imar planı onama sınırları içerisinde bulunan, tapunun 68 ada, 58 parsel numarasında özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın, sokak saėlamlaŐtırma çalıŐmaları esnasında KUDEP uzmanlarınca tespit edildiği, konunun Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca değerlendirilmesi istemine iliŐkin, Kayseri BüyükŐehir Belediyesi, İmar ve Őehircilik Dairesi BaŐkanlıėı'nın 15.07.2013 gün ve 12043 sayılı yazısı, yapının tesciline iliŐkin görüŐleri içeren, Kayseri BüyükŐehir Belediyesi, İmar ve Őehircilik Dairesi BaŐkanlıėı'nın 30.10.2013 gün ve 15314 sayılı yazısı, Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarının 21.10.2013 tarih ve 988 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüŐme sonucunda;

Kayseri ili, Talas ilçesi, K çik y Mahallesi, Ali Sait Paşa Caddesinde, kentsel sit alanı ve koruma amaçlı imar planı onama sınırları içerisinde bulunan, tapunun 68 ada, 58 parsel numarasında özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın, 2863 sayılı Yasa kapsamına giren özellikler taŐınması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, yapı grubunun "II.Grup" olarak belirlenmesine ve 13.03.2012 gün ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkında Yönetmelik" gereği ilgili kurumlar tarafından iŐlem yapılmasına, taşınmazın can ve mal güvenliğini açısından tehlike arz ettiği anlaŐıldıėından mülkiyet sahibi ve Belediyesince gerekli güvenlik önlemlerinin alınmasına, onarıma yönelik projelerin hazırlanarak Koruma Bölge Kurulu Müdürlüėüne sunulması gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO				
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		HARİTA NO				
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: Talas	MAHALLE /KÖY: Kiciıköy Mahallesi	KORUMA DERECESESİ:	ANITSAL	1	2x	3
CADDE / SOKAK	Ali Sait Paşa Caddesi	VEYA MEVKİİ:		ÇEVRESEL	1	2	3
		KADASTRO		Çevreye Aykırı			
		PAFTA :	ADA : 68	PARSEL : 58			
ADI: Konut	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):				
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:				

## GENEL TANIM:

Taşınmaz doğu-batı yönünde dikdörtgen formda kesme ve moloz taş kullanılarak bodrum + 1. kat şeklinde inşa edilmiş olup moloz taş malzeme ağırlıklı olarak zemin kat beden duvarlarında kullanılmıştır. Taşınmaza, bodrum kat güney cephesinde bulunan çift kanatlı ahşap kapıdan ve 1.kat batı cephesinde (Ali Sait Paşa caddesi Cephesinde) bulunan düz lentolu yine 2 kanatlı ahşap kapıdan girilmektedir.

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	A	YOK
	BX	ORTA		BX		BX		Bx		BX	ELEMANLARI	B		BX	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		c		C		C		C	ÖNEMLİ

## VAZİYET PLANI



## GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	Özel Mülkiyet	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--	-----------------

## YAPILAN ONARIMLAR:

## AYRINTILI TANIM:

Taşınmazın batı cephesi cadde ile aynı kotta olduğundan tek kat görünümü vermektedir. Yine batı cephesinde sonradan yapıldığı anlaşılan kesme taş malzemedden yaklaşık iki iki buçuk metre yüksekliğinde avlu duvarı ile çevrelenmiştir. Taşınmazın batı cephesi hariç olmak üzere 3 cephesinde 1. kat pencere üzerlerinde ahşap hatıl kullanılmıştır. Taşınmazın doğu cephesinde beden duvarından dışa taşırılmış kule şeklinde 1 adet baca bulunmaktadır. Ayrıca doğu cephenin ortasında bulunan (bodrum+1.katta) odalarda dışa taşırılmış vaziyettedir bu durum yapıya ayrı bir estetik ve mimari özellik katmaktadır. Yapının dış cephesinde ve farklı yerlerinde rozetler ve süsleme unsurları (silme, taş alaşımı) kullanılmıştır. Taşınmazın üzeri ahşap hatılların taşıdığı toprak dam şeklinde olup büyük oranda yapı içerisine çökmüş durumdadır. Beden duvarlar örgüsünde de ayrışmalar ve dökülmeler mevcuttur. Yapının bodrum katında bulunan odalar sofa benzeri bir holün doğu ve batısına karşılıklı sıralanmıştır. Sofanın güney-batı köşesinde 3 adet taş basamakla çıkılan tuvalet olarak kullanılan mekan yer almaktadır. Tuvaletin kuzeyinde yan yana dikdörtgen planlı 3 ayrı oda bulunmaktadır. Bu odaların üzeri sivri kemerlerle geçilmiştir. Ortada bulunan odada 6 diğer ikisinde ise 7'şer sivri kemer mevcuttur. Bu odalardan kuzeyde bulunan, sofanın kotundan daha aşağıda olduğundan oda zeminine 3 taş basamakla inilmektedir. Sofanın batısında bulunan bu 3 odanın ahşap kapılarının hemen üzerinde cephe boyunca uzanan ahşap silme yer almaktadır. Sofanın doğusunda yuvarlak kemerli derin bir niş içerisinden geçilerek ulaşılan dikdörtgen planlı 2 adet oda yer alır. Bu odaların üzerinde bulunan ahşap kirişlerin büyük bölümü kırılmış olup üzerindeki toprak ve cüruf oda zeminine yığılmış durumdadır. Bodrum katta bulunan odaların duvarlarının iç yüzeyi toprak sıva ile sıvanmış olup hali hazırda dökülmüş vaziyettedir. Sofanın doğusunda bulunan yuvarlak kemerin hemen önünde su kuyusu yer almaktadır. Sofanın kuzeyinde bulunan taş merdivenler aracılığı ile üst katta bulunan sofaya ulaşılmaktadır.

## TEKNİK BİLGİLER

SU ELEKTRİK ISITMA Kanalizasyon

## ORJINAL KULLANIMI:

Konut

## BUGÜNKÜ KULLANIMI:

Kullanılmıyor

## ÖNERİLEN KULLANIMI:

Konut

## HAZIRLAYANLAR:

Alper YILDIZ  
Fatih Çapar  
Uzman (Sanat Tarihçisi)  
Sanat Tarihçisi

## YAYIN DİZİNİ:

EKLER	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLEVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA (Kadastral)	X
KROKİ	
KİTABE	
VAKFIYE	
İMAR PLANI	X

## KONTROL EDEN:

Dilek YALDIZ Müdür V. 21.10.2013

K.K.T.V.K.B.K. ONAYI

NO.: /2013

/2013

/2013

REVİZYON: /2013

K.K.T.V.K.B.K. KARARLARI

Kayseri Kültür Varlıkları Bölge Kurulu  
01.10.2013 Gün ve 840 Sayılı Karar Ektedir.

**ONANDI**  
Dilek YALDIZ  
Bölge Kurul Müdürü V.





Handwritten signatures in blue ink at the bottom of the page.