

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih : 69- 09.01.2014

Karar no ve tarih : 894- 09.01.2014

Toplantı Yeri

KAYSERİ

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, Germir (Konaklar) Mahallesinde, kentsel sit alanında kalan, tapunun 11354 ada, 10 parselinde, özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın Koruma Amaçlı İmar Planı hazırlanmasına yönelik çalışması kapsamında 2863 sayılı yasa kapsamında incelenmesi istemine ilişkin İller Bankası Anonim şirketinin 12.07.2013 gün ve 21213 sayılı yazısı, konuya ilişkin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 26.11.2013 gün ve 3743 sayılı, Melikgazi Kaymakamlığının 04.12.2013 gün ve 4432 sayılı, Melikgazi Belediye Başkanlığının 29.11.2013 gün ve 8824 sayılı, görüş yazıları, raportörlerinin 22.11.2013 gün ve 1080 sayılı raporu okundu, raportörünün açıklamaları dinlendi, tescil fişi görüldü, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, , Germir (Konaklar) Mahallesinde, kentsel sit alanında kalan, tapunun 11354 ada, 10 parselinde, özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın; 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşınması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, Kent ve çevre kimliğine katkıda bulunan kültür varlığı niteliğindeki yöresel yaşam biçimini yansıtan yapılar kapsamında olması nedeniyle yapı grubunun “II.Grup” olarak belirlenmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren “Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik” doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılması gerektiğine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: MELIKGAZI	MAHALLE /KÖY: GERMİR (KONAKLAR) MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ:
SOKAK	KADASTRO	PAFTA : ADA : 11354 PARSEL: 10	ANITSAL
ADI: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	ÇEVRESEL
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	Çevreye Aykır

GENEL TANIM:

Taşınmaz, Eğimli bir arazi üzerine doğu batı doğrultusunda kesme taştan inşa edilmiştir. Yapı doğu cepheden bodrum + zemin katlı, batı cepheden ise bodrum + zemin + 1 katlı olarak görülmektedir. Yapının 1. katı tamamen, zemin katı ve bodrum katı ise kısmen yıkılmış durumdadır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C FENA X		C	C	C		C	C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



GÖZLEMLER:

Yapı bugün kullanılmamakta olup üst örtü ve kuzey cephe tamamen yıkılmış durumdadır.

BUGÜNKÜ SAHİBİ	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--------------------------------------------	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

Taşınmaz, Eğimli bir arazi üzerine doğu batı doğrultusunda kesme taştan inşa edilmiştir. Yapı doğu cepheden bodrum + zemin katlı, batı cepheden ise bodrum + zemin + 1 katlı olarak görülmektedir. Yapının 1. katı tamamen, zemin katı ve bodrum katı ise kısmen yıkılmış durumdadır. Giriş cephesi hariç üç cephe boyunca devam eden ahşap kat silmeleri ile yapı katları daha da belirgin hale getirilmiştir. Giriş cephesi olan kuzey cephede simetrik durum söz konusu olup üç basamak ile giriş sağlanmaktadır. Giriş kapısı; dikdörtgen formlu bir niş içerisinde bulunmakta olup lentolu, üzeri elips şeklinde aydınlık pencere, ahşap çit kanatlıdır. Pencere ahşap doğrama olup bir birine geçme demir korkuluklu olup 1.kat pencereleri 1/2 oranında ve ahşap kepenklidir Zemin kat pencereleri ise daha küçük ölçüde kare formludur. Yapının görülebildiği kadarı ile bodrum katında ahır ve depo olarak kullanılan bölümlerin olduğu, kare ayakların üzerine oturan sivri kemerlerin taşıdığı ahşap hatıllı örtü sistemi mevcuttur. Taşınmazın güneyinde etrafı demir parmaklıklı bir havuz ve ahşap sütun üzerine oturan yuvarlak kemerlerin taşıdığı ahşap düz damlı kamelya yer almaktadır. Havuz ve kamelya bugün kullanılmadığından harap haldedir.

TEKNİK SU ELEKTRİK ISITMA Kanalizasyon

BİLGİLER

ORJİNAL KULLANIMI:

KONUT

BUGÜNKÜ KULLANIMI:

KULLANILMIYOR

ÖNERİLEN KULLANIMI:

KONUT

HAZIRLAYANLAR:

Fatih ÇAPAR Sanat Tarihçisi 22.11.2013

Sümeyye TOPÇU Müze Araştırmacısı

YAYIN DİZİNİ:



Kayseri Kültür Varlıklarının Koruma Bölge Kurulunun 09.01.2014 Gün ve 894. Sayılı karar ekidir.

EKLER		KONTROL EDEN:	22.11.2013
RAPOR	X	Dilek YALDIZ	Müdür V.
FOTOĞRAF	X	K.K.V.K.B.K. ONAYI	
RÖLEVE PROJESİ		NO:	.../.../2013
RESTORASYON PROJESİ			.../.../2013
HARİTA (Kadastral)	X		.../.../2013
KROKİ		REVİZYON:	.../.../201...
KİTABE		K.K.V.K.B.K. KARARLARI	
VAKFIYE			
İMAR PLANI			



Handwritten signatures and text in blue ink at the bottom of the page, including the name 'Alaki' and other illegible signatures.