

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

**KARAR**

**Toplantı no ve tarih : 72 - 06.02.2014**

**Karar no ve tarih : 930 - 06.02.2014**

**Toplantı Yeri**

**KAYSERİ**

Kayseri ili, Kocasinan ilçesi, Molu Köyünde, sit alanı dışında kalan, tapunun 184 ada, 1 parsellerinde, Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı Camii niteliğindeki taşınmaza çatı yapma isteminin 2863 sayılı yasa gereği incelenmesine ilişkin Mükremin Sadak'ın 10.09.2013 günlü başvurusu, konuya ilişkin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 12.11.2013 gün ve 3878 sayılı, Kocasinan Belediye Başkanlığının 25.11.2013 gün ve 3149 sayılı, Kayseri Büyükşehir Belediyesinin 02.12.2013 gün ve 16690 sayılı görüş yazıları, raportörlerinin 01.10.2013 gün ve 1032 sayılı raporu okundu, raportörünün açıklamaları dinlendi, tescil fişi görüldü, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri ili, Kocasinan ilçesi, Molu Köyünde, sit dışında kalan, tapunun 184 ada, 1 parsellerinde, Köy Tüzel Kişiliği adına kayıtlı Camii niteliğindeki taşınmazın; 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, Toplumun maddi tarihini oluşturan kültür verileri içinde tarihsel, simgesel, anı ve estetik nitelikleriyle korunması zorunlu yapılar kapsamında değerlendirilerek yapı grubunun "I. Grup" olarak belirlenmesine, koruma alanının kararımız eki kadastral harita üzerinde işaretlendiği şekliyle uygun olduğuna, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik" doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılması gerektiğine, çatı yapma isteminin ise Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 660 sayılı ilke kararında belirtilen proje hazırlama esasları doğrultusunda hazırlanacak projenin Kurul Müdürlüğüne iletilmesinden sonra değerlendirilmesine karar verildi.

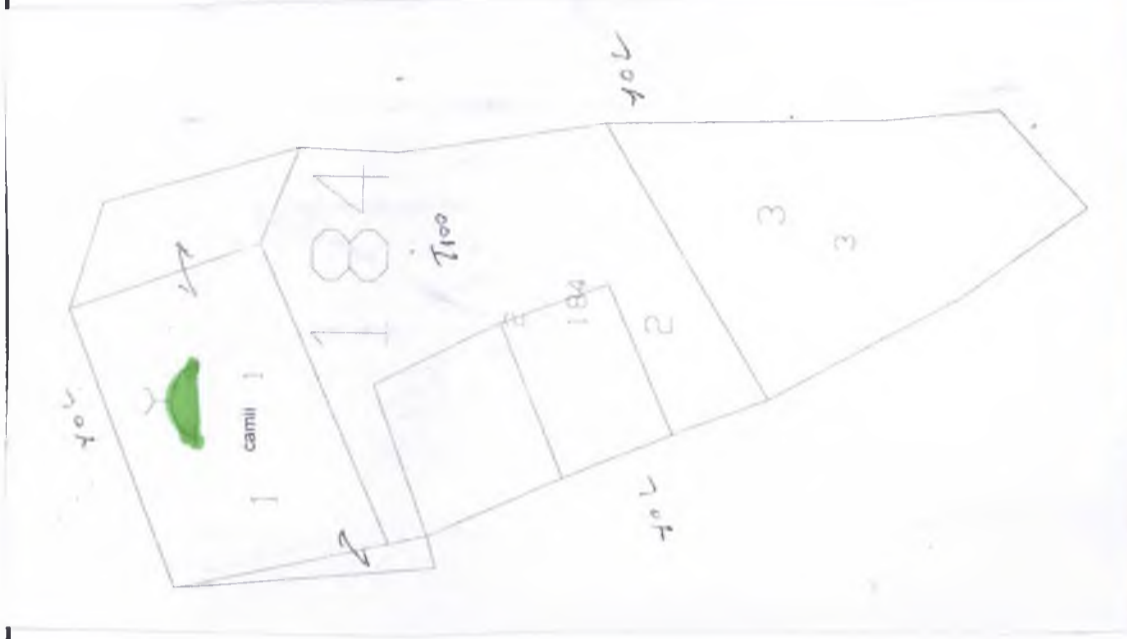
AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO		
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO		
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: Kocastınan	MAHALLE /KÖY: MOLU KÖYÜ VEYA MEVKİİ:	KORUMA DERECESİ:	ANITSAL	1 2 3
SOKAK	KADASTRO	PAFTA : ADA: 184 PARSEL: 1		ÇEVRESEL	1 2 3
CAMİİ	YAPTIRAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP): 19.yy	Çevreye Aykırı		
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE: Var	VAKFIYE:		

## GENEL TANIM:

Camii eğimli bir arazi üzerine moloztaş malzemedan doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olarak inşa edilmiştir. İç mekana giriş kuzey batı cephede bulunan basık kemerli, çift kanatlı ahşap bir kapı ile sağlanmaktadır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	Ax	DIŞ YAPI	Ax	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME	A	RUTUBET	Ax	YOK
	B ORTA		B		B		BX		B	ELEMANLARI	BX		B	İZİ VAR
	C FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

## VAZİYET PLANI:



## FOTOĞRAF:



## GÖZLEMLER:

Kayseri Kültür Varlıklarının  
Koruma Bölge Kurulunun  
06.02.2014 Gün ve 330.Sayılı  
karar ekidir.



## BUGÜNKÜ SAHİBİ

Köy Tüzel Kişiliği

## BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:

Köy Tüzel kişiliği

## YAPILAN ONARIMLAR:

## AÇIKLAMA:

Camii eğimli bir arazi üzerine moloztaş malzemedan doğu-batı doğrultusunda dikdörtgen planlı olarak inşa edilmiştir. İç mekana giriş kuzey batı cephede bulunan basık kemerli, çift kanatlı ahşap bir kapı ile sağlanmaktadır. Kapı iki renkli kesme taş malzemedan yapılmış olup kemer alınlığında miladi 1287 tarihi yazmaktadır. Caminin güney batı cephesine bitişik 13 basamakla çıkılan minber minaresi bulunmaktadır. 4 yuvarlak sütunun taşıdığı üzeri külahla kapatılan ezanlık sitatik olarak bozulmuş olup güneye doğru bombe yapmıştır. yapının batı cephesinde 140x60 cm ölçüsünde iki pencere, kuzey cephede yuvarlak bir pencere güney cephede ise iki adet mazgal pencere bulunmaktadır. Caminin minberi metalden olup sanatsal bir özelliği bulunmamaktadır. Mihrap ise güney cephenin tam ortasına yarım daire biçiminde yapılmıştır. Mavi renge boyanmış olan mihrapta herhangi bir süsleme elemanı bulunmamaktadır. Caminin iç mekanında güney, doğu ve batı cephelerini çevreleyen ahşap süpürgelikte bitkisel bezeme mevcuttur. Caminin üstü ahşap hatıllı düz damdır zemini ise topraktır.

TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
--------	----	----------	--------	--------------

## BİLGİLER

## ORJİNAL KULLANIMI:

CAMİİ

## BUGÜNKÜ KULLANIMI:

CAMİİ

## ÖNERİLEN KULLANIMI:

CAMİİ

## HAZIRLAYANLAR:

Sümeyye TOPÇU

Alper YILDIZ

Müze Araştırmacısı

Uzman ( Sanat Tarihçisi)

01.11.2013

## YAYIN DİZİNİ:

EKLER

RAPOR

FOTOĞRAF

RÖLEVE PROJESİ

RESTORASYON PROJESİ

HARİTA (Kadastral)

KROKİ

KİTABE

VAKFIYE

İMAR PLANI

## KONTROL EDEN:

Dilek YALDIZ

K.K.V.K.B.K. ONAYI

NO:

...

...

...

REVİZYON:

K.K.V.K.B.K. KARARLARI

01.11.2013

Bölge Kurul Müdür V.

.../.../2014

.../.../2014

.../.../2014

.../.../2014



Handwritten signatures and text in blue ink at the bottom of the page, including the name "Alafi" and other illegible signatures.