

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Kayseri Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu

KARAR

Toplantı no ve tarih : 72- 06.02.2014
Karar no ve tarih : 940- 06.02.2014

Toplantı Yeri
KAYSERİ

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, Germir (Konaklar) Mahallesi, kentsel sit alanında kalan, tapunun 11333 ada, 1 parselinde, özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın Koruma Amaçlı İmar Planı hazırlanmasına yönelik çalışma nedeniyle 2863 sayılı yasa kapsamında incelenmesi istemine ilişkin İller Bankası Anonim şirketinin 12.07.2013 gün ve 21213 sayılı yazısı, konuya ilişkin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 26.11.2013 gün ve 3743 sayılı, Melikgazi Kaymakamlığının 04.12.2013 gün ve 4432 sayılı, Melikgazi Belediye Başkanlığının 29.11.2013 gün ve 8824 sayılı, görüş yazıları, Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü raportörlerinin 29.01.2014 gün ve 103 sayılı raporu okundu, raportörün açıklamaları dinlendi, tescil fişi görüldü, dosyasındaki bilgi ve belgeler incelendi, yapılan görüşme sonucunda;

Kayseri ili, Melikgazi ilçesi, Germir (Konaklar) Mahallesi, kentsel sit alanında kalan, tapunun 11333 ada, 1 parselinde, özel mülkiyet adına kayıtlı konut niteliğindeki taşınmazın; 2863 sayılı yasanın 6.maddesi kapsamına giren özellikler taşıması nedeniyle korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı olarak tescil edilmesine, Kent ve çevre kimliğine katkıda bulunan kültür varlığı niteliğindeki yöresel yaşam biçimini yansıtan yapılar kapsamında olması nedeniyle yapı grubunun "II.Grup" olarak belirlenmesine, tescil işlemlerinin 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmelik" doğrultusunda ilgili kurumlar tarafından yapılması gerektiğine, karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ	D.K.V.K.E	ENVANTER NO
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ	ANIT	HARİTA NO
İLİ: KAYSERİ	İLÇESİ: MELİKGAZİ	MAHALLE /KÖY: GERMİR (KONAKLAR) MAHALLESİ	KORUMA DERECESESİ:
SOKAK	KADASTRO	PAFTA : ADA : 11333 PARSEL: 1	ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3 Çevreye Aykırı
ADI: KONUT	YAPTIRAN:	YAPAN:	MİMARİ ÇAĞI(ÜSLUP):
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:	VAKFIYE:

GENEL TANIM:

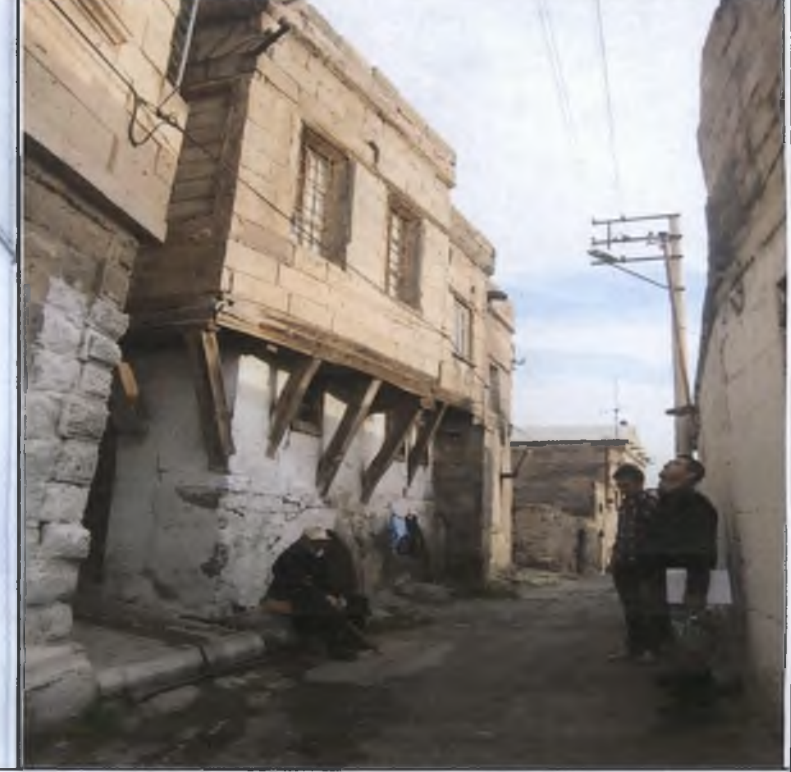
Eğimli bir arazi üzerine kuzey-güney istikametinde düzgün kesme taştan yığma taş sisteminde düz toprak damlı olarak inşa edilen yapı, bodrum + zemin + 1 kattan oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI YAPI	A DIŞ YAPI	A ÜST YAPI	A İÇ YAPI	A SÜSLEME	A RUTUBET	A YOK
	B ORTA		B	B	B	B ELEMANLARI	B	B İZİ VAR
	C FENA X		C	C	C	C	C	C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:



FOTOĞRAF:



GÖZLEMLER:

BUGÜNKÜ SAHİBİ	ÖZEL MÜLKİYET	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	MÜLKİYET SAHİBİ
----------------	---------------	--	-----------------

YAPILAN ONARIMLAR:

AYRINTILI TANIM:

İçerisine girilemediği için iç mekân analize yapılmayan taşınmaz eğimli bir arazi üzerine kuzey-güney istikametinde düzgün kesme taştan yığma taş sisteminde düz toprak damlı olarak inşa edilen yapı, bodrum + zemin + 1 kattan oluşmaktadır. Yapı, kuzey ve batı cephe boyunca gönye çıkmalıdır. Çıkmalar ahşap konsollarla taşınmaktadır. Pencere açıklıkları ahşap hatıllarla geçilen yapının; pencereleri zemin katta kare formlu, geçme demir parmaklıklı ahşap doğrama şeklinde, 1.katta ise pencereler 1/2 oranlı dikdörtgen biçimli, geçme demir parmaklı ahşap doğrama şeklindedir. Batı cephede iki adet yuvarlak kemerli açıklık bulunmakta olup bu açıklıklar sonradan briket malzeme ile kapatılmıştır. Yapıya girişi kuzey cephede yer alan yuvarlak kemerli tek kanatlı ahşap kapı ile sağlanmaktadır. Yapının dış cephesinde her hangi bir süsleme unsuru yer almamaktadır. Ancak batı ve kuzey cephelerde yer alan ahşap konsolların taşıdığı gönye çıkımlar, ahşap kat silmeleri ile pencere açıklıkları üzerinde yer alan ahşap hatıllar cepheye hareketlilik kazandıran unsurlardır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
-----------------	----	----------	--------	--------------

ORJİNAL KULLANIMI:	KONUT
--------------------	-------

BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KONUT
--------------------	-------

ÖNERİLEN KULLANIMI:	KONUT
---------------------	-------

HAZIRLAYANLAR:	28.10/2014
Fatih ÇAPAR	Sanat Tarihçisi
Sümeyye TOPÇU	Müze Araştırmacısı

YAYIN DİZİNİ:

ONANDI

EKLER	
RAPOR	X
FOTOĞRAF	X
RÖLEVE PROJESİ	
RESTORASYON PROJESİ	
HARİTA (Kadastral)	X
KROKI	
KİTABE	
VAKFIYE	
İMAR PLANI	

KONTROL EDEN:	.../.../2014
Dilek YALDIZ	Müdür V.
K.K.V.K.B.K. ONAYI	
NO.:	.../.../2014
	.../.../2014
	.../.../2014
REVİZYON:	.../.../201...
K.K.V.K.B.K. KARARLARI	

Dilek YALDIZ
Bölge Kurul Müdürü V.Kayseri Kültür Varlıklarının
Koruma Bölge Kurulunun
06.02.2014 Gün ve 940.Sayılı
karar ekidir.



Handwritten text in blue ink, including a signature and the name "Ali Samir" followed by a question mark and "fd".