

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 20.03.2012- 17
Karar Tarihi ve No : 20.03.2012- 300

Toplantı Yeri
EDİRNE

Tekirdağ İli, Malkara İlçesinde, sit alanı dışında, tescil çalışmalarına ait Kurulumuzun 18.03.2011 gün ve 3448 sayılı kararı gereği Edime Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne hazırlanan rapor okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Tekirdağ İli, Malkara İlçesinde, 14 ada 13 parsel, 209 ada 29 parsel, 316 ada 5 parselde bulunan taşınmazların 2863 sayılı yasa kapsamına giren özellik taşımaları nedeniyle tescil edilmelerine, karar eki listede belirtildiği şekilde tescilli taşınmazların grup tayinlerinin yapılmasına karar verildi..

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ		KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:				
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜD.				HARİTA NO:				
İLİ: TEKİRDAĞ		İLÇESİ: MALKARA	MAHALLE : MERKEZ HACIEVHAT MAHALLESİ		KORUMA		ANIT SAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: Ada:14 Parsel: 13		DERECESİ		ÇEVRE SEL.	1	2	3	
ADI: Konut	YAPTIRAN: -	YAPAN: -		MİMARİ ÇAĞI: - 19 yy.						
	YAPIM TARİHİ	KİTABE: -		VAKFİYE: -						

GENEL TANIM: Tekirdağ ili Malkara ilçesinde bulunan taşınmaz kağır malzeme ile inşa edilmiş olup orijinalinde giriş ve zemin kattan oluşmaktadır.

KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK
B ORTA B B B B ELEMEN B B İZİ VAR
C FENA C C C C C C C C C ÖNEMLİ

VAZİYET PLANI:

T. C.
KÜLTÜR BAKANLIĞI
Edirne KÜLTÜR ve Tarih Varlıkları
Koruma Kurulu

E.K.T.V.K. Kurulunun 20.03.2012
Tasib ve 300 sayılı karar ekidir.



GÖZLEMLERİ: Yapıya ilave bir kat eklenmiştir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:	BAKIMINDAN SORUMLU OLAN	TEKNİK	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
Özel	Özel					
		BİLGİLER				

YAPILAN ONARIMLAR:

ORİJİNAL KULLANIMI: Konut

AYRINTILI TANIM: Orijinalinde giriş ve zemin kattan oluşan taşınmaz üzerine daha sonraki yıllarda ilave bir kat yapılmıştır. Birinci kat ön cephede çeşitli bozulmalar yapılarak bu kısım ticaret olarak kullanılmıştır birinci katta balkon kısmının sağında ve solunda dört pencere açıklığı bulunmaktadır bunlar yuvarlak kemerle sonlandırılmış olup etrafları sövelidir. Yine balkon kapısının üzerinde etrafı söveli yuvarlak kemerli bir pencere bulunmaktadır birinci kata çıkış yandan merdiven ile sağlanmaktadır.

BUGÜNKÜ KULLANIMI: Konut + Ticaret

ÖNERİLEN KULLANIMI: Konut

HAZIRLAYANLAR:

Kurtuluş ÖZÇELİK Harita Mühendisi
Mehtap GÖREN Şehir Planı
Figen BAYRAKTAR Arkeolog
KONTROL EDEN: Ömer EREN K.T.V.K.B.K. Müdür V.

YAYIN DİZİNİ:

EKLER	
RAPOR	
FOTOĞRAF	
RÖLEVE PROJESİ	
HARİTA	
KİTABE	

KURUL ONAYI:

K.T.V.K.B.K Başkanı

REVİZYON:



TESCİLLİ ANITSAL MİMARLIK ÖRNEKLERİ

Envanter No	Yapının adı	Pafta	Ada	Parsel	Grup
1	Gazi Ömer Bey Camii, Türbesi, Haziresi		318	1	1
2	Hacerzade İbrahim Bey Camii		306	1	1
3	Gazi Süleyman Paşa Camii		285	9	1
4	Başçeşme(Ahmet Paşa Çeşmesi)		322	8	1
5	Hüsrev Kethüda Çeşmesi		286	9	1
6	Kabil Çeşmesi		130	19	1
7	Mermer Çeşme		306	3	1
8	Kilise		188	11	1
9	Hamam Kalıntısı		335	2,4,5	1
10	Gökçeşme		297	3	1
11	Künk Çeşme		186	4	1
12	İnce Bey Çeşmesi		377	1	1
13	Hamam		378	2,4	1

TESCİLLİ RESMİ YAPI ÖRNEKLERİ

14	Santral Binası		210	46	1
15	Hacı İlbey İlköğretim Okulu		187	9	1

TESCİLLİ KORUNMASI GEREKLİ TAŞINMAZ KÜLTÜR VARLIKLARI

16	Üçler Mezarlığı		594	1	
17	Asri Mezarlık		345	6	
18	Kasap Mahmut Mezarlığı		272	1	
19	Fakı (Mecit) Baba Mezarı		293	6	
20	Yağan Reis (Oruç) Baba Mezarı		299	4	
21	Şehitler Abidesi		377	2	
22	Emirler (Erler) Baba Mezarlığı		275	11	
23	Üçler Türbesi		46	6	
24	Yörük Baba (Kalfa Oğlu Muhammet)Mezarı		47	69	
25	Atatürk Anıtı		19	1	

TESCİLLİ SİVİL MİMARLIK ÖRNEĞİ

26	Papaz Evi (Konut)		187	47,48	2
----	-------------------	--	-----	-------	---

TESCİL EDİLMESİ ÖNERİLEN SİVİL MİMARLIK ÖRNEKLERİ

27	Konut		14	13	2
28	Konut		209	29	2
29	Ticari		316	5	2

ASLI GİRİDİR

Ömer EREN
Müdür V.