

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
EDİRNE KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
K A R A R

Toplantı Tarihi-No : 03.02.2011- 229
Karar Tarihi ve No : 03.02.2011- 3384

Toplantı Yeri
EDİRNE

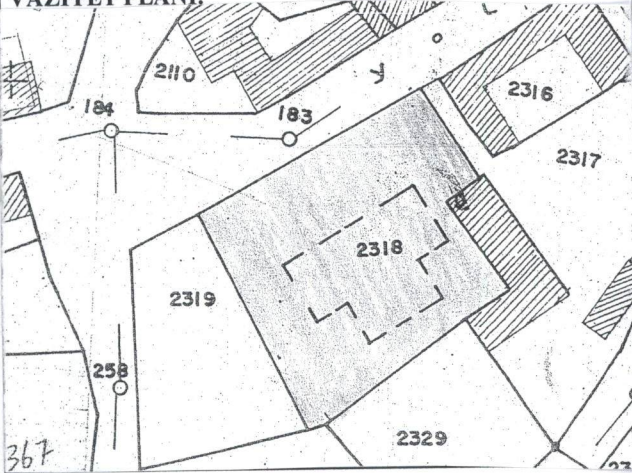
Tekirdağ İli, Merkez İlçesi, İncelik Köyü, sit alanı dışında, Köyiçi Mevkii, 18 pafta, 2318 parselde yer alan Antalya (Adalya) Mirlivası Caminin tescil edilmesine ilişkin Edirne Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü uzmanlarınca hazırlanan 27.01.2011 günlü rapor ile kubbe kurşun kaplamalarının basit onarım kapsamında yenilenmesi istemine ilişkin Tekirdağ İl Özel İdaresi İmar ,ve Kentsel İyileştirme Müdürlüğü'nün 07.05.2010 gün ve M.59.0.i0î.0.13.00.00/477.01.05/Otomatik 3118 sayılı yazısı, Kurulumuzun 16.12.1988 ve 194 sayılı, 04.04.1991 gün ve 859 sayılı kararları okundu, dosyası' incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Tekirdağ İli, Merkez İlçesi, İncelik Köyü, sit alanı dışında, Köyiçi Mevkii, 18 pafta, 2318 parselde yer alan Antalya (Adalya) Mirlivası Caminin 2863 Sayılı Yasa kapsamına giren özellikleri taşıması nedeniyle anıt eser olarak tesciline, Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 gün ve 660 sayılı ilke kararı doğrultusunda 1. grup yapı olduğuna, kubbe kurşun kaplamalarının aslına uygun olarak yenilenmesinde sakınca olmadığına karar verildi.

ASLI GİBİDİR

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT		ENVANTER NO:	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA GENEL MÜD.				HARİTA NO:	
İLİ: TEKİRDAĞ		İLÇESİ: MERKEZ		MAHALLE VEYA KÖYÜ: İNECİK KÖYÜ		KORUMA	
						ANIT SAL 1 2 3	
						DERECESİ	
						ÇEVRE SEL. 1 2 3	
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO: Pafta: Ada: Parsel:				MİMARİ ÇAĞI: Osmanlı	
		18 - - 2318					
ADI: Antalya Mirilvası Hüseyin Bey Camii ve Türbesi		YAPTIRAN: Antalya Mirilvası Hüseyin Bey		YAPAN: -		VAKFIYE: Merhum Gazi Hüseyin Camii Şerifi Vakfı	
		YAPIM TARİHİ: 15 yy.		KİTABE: -			
GENEL TANIM: Ters T planlı ve bir minaresi olan camii ile avlusunda yer alan Türbe kesme taştan yapılmıştır.							
KORUMA DURUMU: A İYİ TAŞIYICI A DIŞ YAPI A ÜST YAPI A İÇ YAPI A SÜSLEME A RUTUBET A YOK X ORTA C FENA X C X C X B X C X ELEMAN X C X İZİ VAR C ÖNEMLİ							

VAZİYET PLANI:



GÖZLEMLER:

Devrinin özelliklerini yansıtmaktadır.



BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLAN		TEKNİK		SU		ELEKTRİK		ISITMA		KANALİZASYON	
						X		X					
YAKIĞAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		YAKIĞAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		BİLGİLER									
YAPILAN ONARIMLAR:-				ORJİNAL KULLANIMI: Camii+Türbe									
AYRINTILI TANIM: 15 yy.da (1498-1499) Antalya Mirilvası Hüseyin Bey tarafından yaptırılan Tekirdağ'daki en eski camilerden biridir. Beş kubbeli son cemaat yeri ile büyük bir kubbenin örttüğü kare mekandan oluşmaktadır. Ters T planlı, bir minaresi olan camii kesme taştan yapılmıştır. Camiinin batı tarafında Antalya Mihriyası Hüseyin Beyin kesme taştan yapılmış üzeri kubbe ile örtülü Türbesi bulunmaktadır.				BUGÜNKÜ KULLANIMI: Camii+Türbe									
				ÖNERİLEN KULLANIMI: Camii+Türbe									
				HAZIRLAYANLAR: Julide ILICAK Mimar Nurlan YOLCAGİDER Mimar									
				KONTROL EDEN: Ömer EREN K.T.V.K.B.K. Müdür V.									
YAYIN DİZİNİ:		EKLER		KURUL ONAYI:									
		RAPOR		Fikret BAĞHAN Kurul Başkanı									
		FOTOĞRAF		X									
		RÖLEVE PROJESİ											
		HARİTA											
		KİTABE											
				REVİZYON: T. C.									
				KÜLTÜR BAKANLIĞI									
				Eğilme Kültür ve Tabiat Varlıkları									
				Koruma Kurulu									
				03.02.2011									
				E.K.T.V.K. Kurulunun									
				Tarih ve 3384 sayılı karar ekidir.									

