



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

**Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü**

SAYI : B.16.0.KVM.4.09.00.04-20.00.817 - 3064  
KONU: Denizli İli, Merkez İlçesi, Karataş Köyü,  
131 ada, 1, 2 ve 3 Parseller Hk.

AYDIN  
02.12.2013

**D.G.Y.Y.**

Özü yukarıda belirtilen konu hakkında Aydın Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından alınan **22.11.2013** tarih ve **2190** sayılı kurul kararı ekte gönderilmektedir.

3386 ve 5226 sayılı yasalar, 648 sayılı Kanun Hükmündeki Kararname ile değişik 2863 sayılı Kültür Varlıklarını Koruma Kanununun 7 nci ile 10 uncu maddesine dayanılarak hazırlanan ve 13.03.2012 tarih ve 28232 sayılı Resmi Gazete'de yayınlanan "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlıklarının ve Sitlerin Tespit ve Tescili Hakkındaki Yönetmenlik" gereğince:

Tescil edilen korunması gerekli taşınmaz kültür varlıklarının Valiliğinizce/ Kaymakamlığınızca tebliğ tarihinden itibaren en geç 3 gün içinde ilan tahtalarına asmak, Belediye hoparlörüyle duyurmak, Köy Muhtarlığı'na bildirmek ve internet sitesinde yayımlamak suretiyle ilan edilerek ilan tutanağının Müdürlüğümüze iletilmek üzere Bakanlığımızın ildeki temsilcisine teslim edilmesi, korunması gerekli taşınmaz kültür varlıkları ile sit içerisinde kalan parsellerin tespiti, listelenmesi ile taşınmazların tapu kütüklerinin beyanlar hanesine "Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığıdır" şerhinin konmasına ilişkin iş ve işlemlerin söz konusu yönetmelik hükümleri doğrultusunda gerçekleştirilmesi hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini arz / rica ederim.

  
Mehmet YILMAZ  
Bölge Kurulu Müdürü

EK: 1. Karar ( 1 Adet )  
2. ( Tescil Fişi ( 3 Adet )

**DAĞITIM**  
**GEREĞİ :**

- Denizli Valiliği  
( İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü )  
( İl Özel İdaresi )
- Aydın Vakıflar Bölge Müdürlüğü
- Karataş Köyü Muhtarlığı  
Merkez / DENİZLİ

**BİLGİ :**

- Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü  
( Kurullar Dairesi Başkanlığı)
- Denizli Müze Müdürlüğü



T.C.

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**AYDIN KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

TOPLANTI TARİHİ VE NO : 22.11.2013 – 56

20.00.817

KARAR TARİHİ VE NO : 22.11.2013 – 2190

Toplantı Yeri  
AYDIN

Denizli ili, Merkez ilçesi, Karataş Köyü, Yukarı Tekke Mevkiinde bulunan ve tapunun 131 ada, 1, 2 ve 3 parsel numaralarında kayıtlı taşınmazlar üzerindeki Dediği Sultan Dergâhı, Dediği Yeter Sultan Türbesi ve Kazak Abdal Türbesinin tescil talebine ilişkin; Denizli İl Kültür ve Turizm Müdürlüğünün 01/11/2013 tarih ve 4595 sayılı yazısı ve eki 28/10/2013 tarihli uzman raporu okundu. Ekler ve konuya ilişkin tüm bilgi ve belgeler incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda;

Denizli ili, Merkez ilçesi, Karataş Köyü, Yukarı Tekke Mevkiinde bulunan ve tapunun 131 ada, 1, 2 ve 3 parsel numaralarında kayıtlı taşınmazlar üzerindeki Dediği Sultan Dergâhı, Dediği Yeter Sultan Türbesi ve Kazak Abdal Türbesi; 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu kapsamında, korunması gerekli taşınmaz kültür varlığı özelliği gösterdiğinden tescilinin uygun olduğuna, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nun 05.11.1999 tarih ve 664 sayılı ilke kararı gereğince 131 ada, 1, 2 ve 3 parsellere komşu olan veya aralarından yol geçse dahi bu parsellere cephe veren parsellerdeki her türlü uygulama öncesinde Kurulumuzdan izin alınması gerektiğine,

Tapunun 131 ada, 1, 2 ve 3 parsel numaralarında kayıtlı taşınmazlar üzerindeki Dediği Sultan Dergâhı, Dediği Yeter Sultan Türbesi ve Kazak Abdal Türbesi'nin ivedilikle rölöve, restitüsyon ve restorasyon projelerinin hazırlanarak Kurulumuza iletilmesine, Dediği Sultan Dergâhının üzerinin açık olması nedeniyle, içerisindeki kalem işi süslemelere zarar verilmemesi koşuluyla geçici koruma önlemlerinin alınabileceğine karar verildi.

ASLI GİBİDİR

Mehmet YILMAZ  
Bölge Kurulu Müdürü

**BAŞKAN**  
Prof. Dr. Celal ŞİMŞEK  
İMZA

**BAŞKAN YARDIMCISI**

**ÜYE**  
Yrd. Doç. Dr. Saim CİRTİL  
İMZA

**ÜYE**  
Dr. Levent ÜNVERDİ  
İMZA

**ÜYE**  
Bahadır DİKMEN  
İMZA

**ÜYE**  
Hasan YAVUZ  
İMZA

**ÜYE**  
Cengiz KESKİN  
Aydın Vakıflar Bölge Müdürlüğü  
İMZA

**ÜYE**  
Denizli İl Özel İdaresi  
**BULUNMADI**

**ÜYE**  
Hasan Hüseyin BAYSAL  
Denizli Müze Müdürü  
İMZA

AVRUPA KONSEYİ <b>TÜRKİYE</b>		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.		<b>ANIT</b>		ENVANTER NO:		
İLİ: DENİZLİ		İLÇESİ: MERKEZ		MAHALLE MAH. VEYA KASABASI: KARATAŞ KÖYÜ		HARITA NO:		
MEVKİİ: YUKARI TEKKE		KADASTRO PAFTA: ADA: 131 PARSEL: 3		KORUMA DERECE: OSMANLI		ANITSAL 1 2 3 ÇEVRESEL 1 2 3		
KAPI NO:		YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI (USLUP):		
ADI: Dediği Sultan Dergahı		YAPIM TARİHİ:		KITABE:		VAKFIYE:		

Dediği Yeter Sultan Türbesinin yaklaşık 40-50 m. güney tarafında yer almaktadır. Dergâh orta sofalı plan dikdörtgen planlıdır. Yapı taş örgülü olup ahşap karkas tekniğinde inşa edilmiştir. Üzeri kırma çatılı ve alaturka kiremitle kaplı olduğu yapının ayakta kalan kısımlarından anlaşılmaktadır. Ana giriş kapısı doğu tarafındadır. Buradan merdivenli yüksek bir sekiden orta sofaya girilmektedir. Sofanın güney ve kuzey tarafında karşılıklı üçer adet dikdörtgen mekân bulunmaktadır. Sofanın güney tarafındaki ilk mekânın güneydoğu köşesinde mihrap nişi yer almaktadır. Sıvalı olan mihrabın içinde boya ile yapılmış kandil, perde ve vazö içinde mavi karanfil çiçekleri betimlenmiştir. Yuvarlak kemerli mihrap nişi boyama çizgilerle dikdörtgen çerçeve içine alınmıştır. Mihrabın ahnlığında ve yan tarafında alçı süslemeli madalyon içinde araçça yazılar görülmektedir. Bu pano ve yazıların türbedeki gibi bu mekânın iç cephesinde belirli aralıklarla yan yana sıralandığı düşünülmektedir. İçi, orijinalinde sıvalı olan yapının tavana geçiş kısmında mavi, kahverengi ve yeşil renklerin kullanıldığı kalem işi desenler yer almaktadır. Tavanının ahşapla kaplı olduğu ahşap kalıntılarından anlaşılmaktadır. Bu mekânın mihraptan dolayı mescit olarak kullanıldığı düşünülmektedir. Yapının pencereleri dikdörtgen formulu olup dışarıdan demir kafesle korunmuştur. Bu mekânın karşısındaki sofanın kuzey tarafındaki odanın ocaklık ile doğu duvarındaki pişmiş toprak su küngünün olmasından dolayı mutfak olarak kullanıldığı sofanın iki tarafındaki karşılıklı dört odanın ise dervişlerin kaldığı mekanlar olmalıdır. Her an yıkılma tehlikesi bulunan harabe halindeki dergah yapısının ivedilikle rölovesinin çıkarılması gerekmektedir. Dergâhın doğu tarafındaki yol kenarında eski kurnası olan çeşme yapısı bulunmaktadır. Dergâhın su ihtiyacı kesme taş örgü tekniğinde yapılmış bu çeşmeden karşılanmıştır

KORUMA DURUMU	A	İYİ	TAŞIYICI YAPI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMENLARI	A	RUTUBET	A	YOK
	B	ORTA		B		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C	FENA		C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ

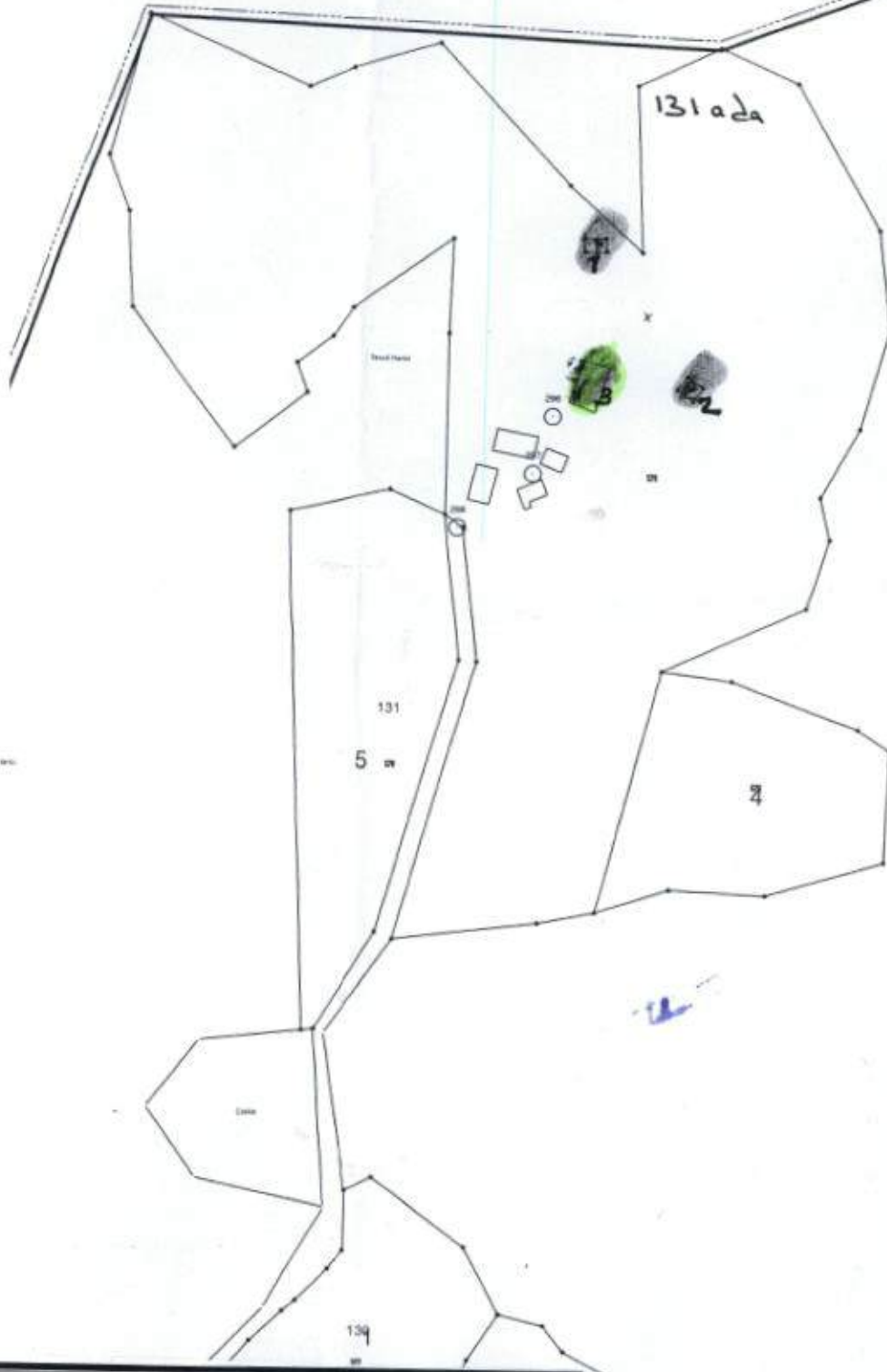


GÖZLEMLER Yapı her an yıkılma tehlikesi göstermektedir.

BUGÜNKÜ SAHİBİ : Özel Mülkiyet		BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ : Vakıflar Genel Müdürlüğü			
YAPILAN ONARIMLAR :					
		TEKNİK BİLGİLER		SU	
		ELEKTRİK		ISINMA	
		KANALİZASYON			
		ORJİNAL KULLANIMI :			
		BUGÜNKÜ KULLANIMI :			
		ÖNERİLEN KULLANIMI :			
		HAZIRLAYANLAR :			
		Şaban KÖK Müze Araştırmacısı		Salim YILMAZ Arkeolog	
YAYIN DİZİNİ :		EKLER :		KONTROL EDEN :	
		RAPOR		H. Hüseyin BAYSAL Müze Müdürü	
		FOTOĞRAF		KURUL ONAYI NO:	
		RÖLEVE PROJESİ		28.10.2013	
		RESTORASYON PROJESİ			
		HARİTA			
		KROKİ		REVİZYON	
		KITABE		KURUL KARARLARI	
		VAKFIYE			

1722-2-09-a-1

1/2500



İli : Denizli  
İlçesi : Merkez  
Köyü : Karataş  
Mevkii : Yukarı Tekke  
Adı : Kazak Abdal Türbesi (131 ada, 2 parsel)  
Dediği Yeter Sultan Türbesi  
(131 ada, 1 parsel)  
Dergah (131 ada, 3 parsel)

Şaban KÖK  
Müze Araştırmacısı



AYDIN  
KÜLTÜR VARLIKLARINI  
KORUMA BÖLGE KURULUNUN  
GÜN VE 2990  
SAYILI KARAR EKİDİR

T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Aydın Kültür Varlıklarını Koruma  
Bölge Kurulu Başkanlığı

AYDIN KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU	
BAŞKAN	
BAŞKAN YERLİ	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	
ÜYE	