

**T.C.**  
**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**  
**ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU**

**KARAR**

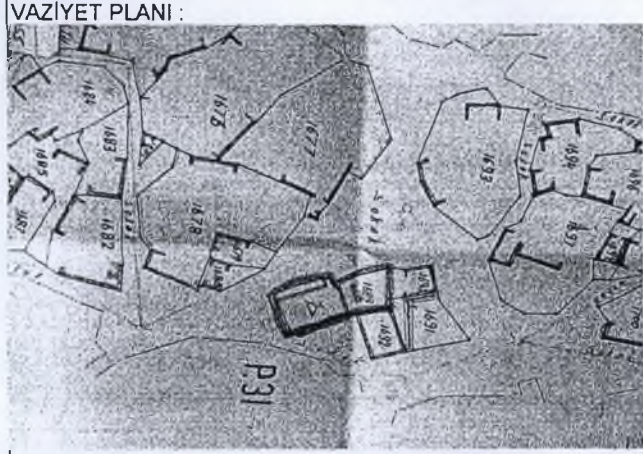
**Toplantı Tarih ve No:**21.02.2014 – 111  
**Karar Tarih ve No** :21.02.2014 – 2194

**Toplantı Yeri**  
**ESKİŞEHİR**

Bilecik İli, Merkez, Alpagut Köyü'nde ve tapununun 1689 Parselinde yer alan Alpagut Köyü Camii'nin 2863 sayılı Kanun kapsamında tescil edilmesine ilişkin bilgi ve belgelerin iletiliği Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün (Bursa Bölge Müdürlüğü) 13.12.2013 gün ve 65333342-180/4333 sayılı yazısı, kurum görüşünün iletiliği Alpagut Köyü Muhtarlığı'nın 03.02.2014 tarihli yazısı ile 14.02.2014 gün ve 1081 sayılı sunuş raporu okundu, dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Bilecik İli, Merkez, Alpagut Köyü'nde ve tapununun 1689 Parselinde yer alan Alpagut Köyü Camii'nin tarihi niteliği, yapım malzemesi ve tekniği, plan şeması, dekoratif unsurları vb. bakımından 2863 sayılı Kanun kapsamında değerler taşıdığı anlaşıldığından; söz konusu caminin anılan kanun kapsamında I. (Bir) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı olarak tescilinin ve hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna; bahsi geçen camide Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir fiziki ve inşai müdahalede bulunulmamasına ve can ve mal güvenliğine karşı gerekli güvenlik önlemlerinin ilgili idarelerce alınmasına karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ		ENVANTER NO :
TÜRKİYE	KÜLTÜREL VE DOĞAL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ		ANIT
İL : BİLECİK	İLÇESİ : MERKEZ	BELDE/KÖY : ALPAGUT KÖYÜ	IMAR PL. PAFTA NO :
MAHALLE, SOKAK, KAPI NO :	KADASTRO	PARSEL : 1889	KORUMA DERECE
ADI : ALPAGUT KÖYÜ CAMI	YAPTIRAN :	YAPAN :	MİMARİ ÇAĞI (ÜSLUP) :
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE : VAR	VAKFIYE :
KORUMA DURUMU ( A = İYİ - B = ORTA - C = FENA )			RUTUBET DURUMU (A=YOK - B=IZI VAR - C=ÖNEMLİ)
TAŞIYICI ( R )	DİŞ YAPI ( B )	ÜST YAPI ( C )	SÜSLEME ELEMANLARI



GÖZLEMLER : İBADET YAPILMIYOR KULLANIM DIŞI ATIL DURUMDA  
 BUGÜNKÜ SAHİBİ : ALPAGUT KÖYÜ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ BAKIMINDAN SORUMLU KURULUŞ : ALPAGUT KÖYÜ KÖY TÜZEL KİŞİLİĞİ

YAPILAN ONARIMLAR :

AYRINTILI TANIM :

Caminin yapım tarihi ile ilgili herhangi bir kaynak bulunmamaktadır. Ancak köy muhtarı, ihtiyar heyeti ve köyün yaşlılarından elde ettiğimiz bilgilerde caminin çok uzun bir dönemden beri var olduğunu, şu an hayatta olmayan bir kuşak önceki köyün yaşlıların döneminden buyana varlığı bilinmekte olduğu bilgisi verilmiştir. Buradan yola çıkılacak olursak caminin en az 150 yıl önce yapıldığı tahmin edilmektedir. Alpagut tek başına düşmana saldıran, hiç bir yandan yalananmayan yiğit anlamına gelmektedir. Cami, dikdörtgen bir planda içten düz tavanla kapatılmış, üst örtü ise kirma çatılı kiremit kaplı olarak yapılmış olup, harim ve son cemaat bölümünden oluşmaktadır. Kuzey-güney doğrultusunda uzanan yapıya giriş kuzey cephede bulunan kapıdan sağlanmaktadır. Bu kapıdan bütün cepheleri kapatılmış olan son cemaat bölümüne girilir. Son cemaat bölümü üstte katta dört alt katta ise üç pencere ile aydınlatılmıştır. Üst kata giriş batı cephede bulunan merdivenle sağlanmıştır. Son cemaat bölümünün doğu bölümü ise oda şeklinde düzenlenmiştir. Son cemaat bölümünden bir kapıyla harime girilir. Harimin doğu ve batı cepheleri dikdörtgen şeklin

BİNA ALT YAPI BİLGİLERİ			
SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
VAR	VAR	VAR	VAR

ORJİNAL KULLANIMI : CAMI

BUGÜNKÜ KULLANIMI : BOŞ KULLANILMIYOR

ÖNERİLEN KULLANIM : CAMI

HAZIRLAYANLAR : ETHEM ŞENER ARAŞTIRMACI  
 06/12/2013 SEDAT TURGUT MÜZE ARAŞTIRMACISI

KONTROL EDENLER : *[Signatures]*

KURUL ONAY NO :

REVİZYON :  
 KURUL KARARLARI :

EKLER	
RAPOR	<input type="checkbox"/>
FOTOĞRAF	<input type="checkbox"/>
RÖLEVE PROJE	<input type="checkbox"/>
RESTORASYON PROJESİ	<input type="checkbox"/>
HARİTA	<input type="checkbox"/>
KROKİ	<input type="checkbox"/>
KİTABE	<input type="checkbox"/>
VAKFIYE	<input type="checkbox"/>

T.C.  
 KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
 KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER  
 GENEL MÜDÜRLÜĞÜ  
 ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI  
 KORUMA BÖLGE KURULU  
 MÜDÜRLÜĞÜ

ESKİŞEHİR  
 KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA  
 BÖLGE KURULUNUN 21.01.2014 GÜN  
 VE 2194 SAYILI KARARI EKİDİR.

