

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU

KARAR

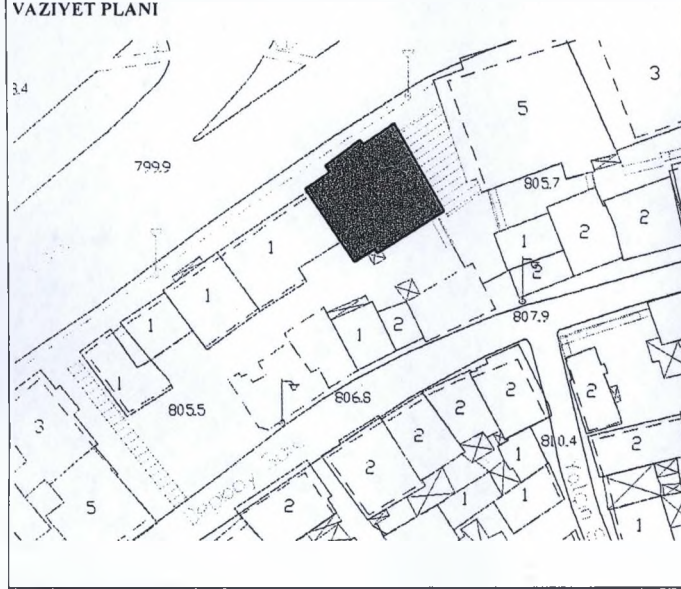
Toplantı Tarih ve no: 29.05.2014-125
Karar Tarih ve no : 29.05.2014-2503

Toplantı Yeri
ESKİŞEHİR

Eskişehir İli, Odunpazarı İlçesi, Akarbaşı Mahallesi'nde yer alan, özel mülkiyete ait, tapunun 20N4d pafta, 176 ada, 9 parselinde kayıtlı yapılara yönelik Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 13.03.2014 tarih ve 2268 sayılı kararı gereği hazırlanan rölöve raporlarının değerlendirilmesi istemine ilişkin; Eskişehir Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 30.04.2014 tarih ve 18064876-754-558-16104 sayılı yazısı ve ekleri, aynı karar gereği istenen Şehit Yzb. T. Güngör Caddesi üzerinde yer alan yapının tesciline yönelik Eskişehir Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğü'nün 03.04.2014 tarih ve 42244183-26.00/1493-1212 sayılı yazısı, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi İmar ve Şehircilik Dairesi Başkanlığı'nın 20.05.2014 tarih ve 18064876-754-647-19086 sayılı kurum görüşü ile 23.05.2014 tarih ve 3554 sayılı dosya inceleme raporu okundu, yazı eki rölöve raporları, tescil fişi ve dosyası incelendi, yapılan görüşmeler sonunda;

Eskişehir İli, Odunpazarı İlçesi, Akarbaşı Mahallesi'nde yer alan, özel mülkiyete ait, tapunun 20N4d pafta, 176 ada, 9 parselinde kayıtlı, Odunpazarı Kentsel Sit Etkilenme Geçiş Alanı sınırları içerisinde yer alan, Eskişehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 27.04.2011 gün, 4873 sayılı Kararı ile uygun bulunan 1/1000 ölçekli paftaları, aynı Kurul'un 27.07.2011 gün, 5067 sayılı Kararı ile yapı kararları paftaları ve 1/5000 ölçekli paftaları uygun bulunan, Koruma Amaçlı İmar Planı kapsamında kalan, Eskişehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.05.2010 tarih ve 4209 sayılı kararı ile korunması gerekli kültür varlığı olarak tescil edilen ve koruma grubu II. Grup yapı olarak belirlenen Depboy Sokak üzerinde bulunan yapı ile Şehit Yzb. T. Güngör Caddesi üzerinde yer alan yapıya yönelik 13.03.2014 tarih ve 2268 sayılı kararımız gereği hazırlanan rölöve raporlarının uygun olduğuna; aynı kararımız ile istenen restitüsyon önerileri ve restorasyon projelerinin değerlendirilmek üzere Kurulumuza iletilmesine; hazırlanacak projeler Kurulumuza iletilip uygun görüş alınmadan söz konusu taşınmazlarda Kurulumuzdan izinsiz herhangi bir inşai ve fiziki müdahalede bulunulmamasına; Şehit Yzb. T. Güngör Caddesi üzerinde yer alan taşınmazın yapım malzemesi ve tekniği, kitlesi, gabarisi, mimari özellikleri ile geleneksel Odunpazarı sivil mimarlık örneklerinden biri olması nedenleriyle 2863 sayılı Kanun kapsamında "II.(İki) Grup Korunması Gerekli Taşınmaz Kültür Varlığı" olarak tescil edilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ			ANIT	ENVANTER NO:
TÜRKİYE	ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU				HARİTA NO:
İLİ : Eskişehir	İLÇESİ : Odunpazarı	MAHALLE / KÖY / MEVKİİ : Akarbaşı Mah.		KORUMA DERECESESİ : II	ANITSAL: 1 2 3 CEVRESEL: 1 2 3
SOKAK VE KAPI NO: Şehit Yzb. T. Güngör Cad.	KADASTRO : PAFTA: 20 N 4 D	ADA: 176	PARSEL: 9		CEVREYE AVKIRI:
ADI: KONUT	YAPTIRAN: -	YAPAN:	MİMARİ CAĞI (Üslup):	VAKFIYE: -	
GENEL TANIM: Eskişehir İli, Odunpazarı İlçesi, Akarbaşı Mahallesi, Şehit Yzb. T. Güngör Caddesi üzerinde yer alan ve tapununun 20 N 4 D pafta, 176 ada, 9 parselinde kayıtlı taşınmaz Geleneksel Türk Sivil Mimarısının geç dönem özelliklerini yansıtmaktadır.					
KORUMA DURUMU:	A İYİ B ORT C FENA	TAŞIYICI YAPI	A D İ S Y A P I B B C C	ÜST YAPI	A İÇ YAPI B C
					A SÜSLEME ELEMENLARI B C
					A RUTUBET B C
					A YOK B İZİ VAR B ÖNEMLİ



AYRINTILI TANIM:

Yığma tuğla ile inşa edilen yapı zemin+1 katlıdır. Tahminen 1970'li yıllarda yapılmıştır. Cadde üzerinde yer almaktadır. Zemin katında 3 adet ticaret yapısı bulunmaktadır ve doğramaları demir malzemedendir. Yapının üst katında cephe ortasında çıkma bulunmaktadır ve çıkma altı profilidir. Zemin kattaki ticaret yapılarında nitelikli mimari elemanlar bulunmamaktadır, tavanları kontrplak ve asma tavan ile kaplıdır.

Konuta giriş tek kanatlı demir doğramalı bir kapı ile sağlanmaktadır. Kapı kenarları sövelidir. Üst kata kapıdan sonra betonarme bir merdiven ile ulaşılmaktadır. Girişin solunda caddeye bakan geniş bir oda ve bu odaya açılan 2 adet oda yer almaktadır. Geniş olan oda ile diğer odalar arasında ahşap kapılar, giriş sofası arasında ahşap pencere bulunmaktadır. Geniş odada bir şömine yer almaktadır. Zemini ahşap, tavanları sıvalıdır. Mutfak zemini seramik, tavanı sıvalıdır. Yapının cephelerinde yer alan pencereler pvc doğramalıdır. Yapının ara sokağa bakan kısmında merdiven bulunduğu için zemin kat sağır, üst katta ise 3 adet pvc pencere bulunmaktadır. Kıрма çatı Marsilya tipi kiremit ile kaplanmıştır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZASYON
ORJİNAL KULLANIM : KONUT				
BUGUNKU KULLANIM : KONUT				
ÖNERİLEN KULLANIM : KONUT				
HAZIRLAYANLAR :		TARİH: 23.05.2014		
Tuğba TUĞCU (Mimar):				
Rahime KARAOĞLU MURAT (Mimar):				
Sezgin SAKARYA (Sanat Tarihçisi):				
KONTROL EDEN:		Sinan KOÇA		
TARİH :		Bölge Kurulu Müdürü		
<p>T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ ESKİŞEHİR KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU'NUN 23.05.2014 TARİH VE 2223 SAYILI KARARI EKİDİR.</p>				
YAYIN DİZİNİ		EKLER:		
RAPOR		RESTORASYON PROJESİ		
FOTOĞRAF		HARİTA		
RÖLÖVE PROJESİ		KROKİ		
KİTABE		VAKFIYE		

