

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ŞANLIURFA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.01.2013-53
Karar Tarihi ve No : 25.01.2013-552

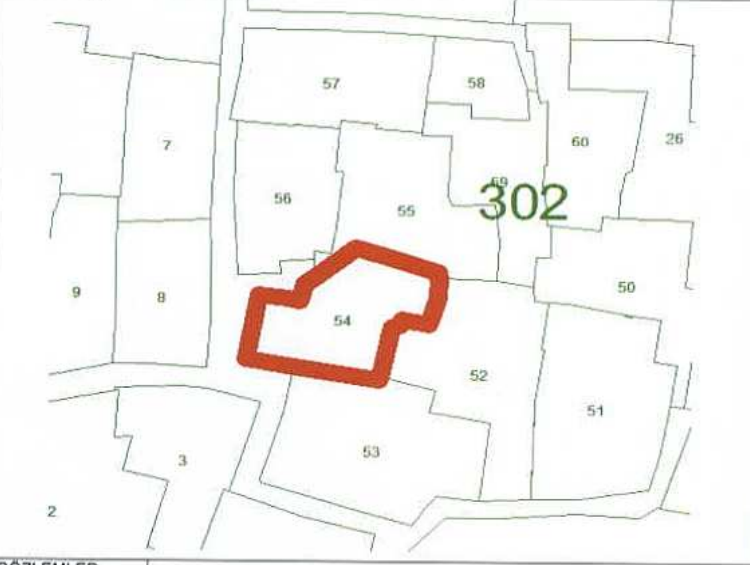
Toplantı Yeri
ŞANLIURFA

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2010 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan “Şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı” işinin Özel Teknik Şartnamesi kapsamında “Araştırma/Veri Toplama, Koruma Amaçlı İmar Planına İlişkin Ana Kararların Belirlenmesi” olarak tanımlı II. Aşama çalışmaları neticesinde plan müellifi tarafından tescile önerilen taşınmazlara ilişkin Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 01.10.2012/209981 sayılı yazısı ve Şanlıurfa Belediye Başkanlığı Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 17.01.2013/992 sayılı tescile yönelik görüş yazısı okundu. Tescile önerilen yapılardan; Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Camikebir Mahallesi, 302 ada 54 parsel üzerinde yer alan taşınmaza ilişkin, 16.01.2013 tarihli uzman raporu okundu, fotoğraflar ve harita incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda:

Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Camikebir Mahallesi, 302 ada 54 parsel üzerinde yer alan taşınmazın korunması gerekli kültür varlığı özelliği gösterdiğinden ötürü tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapı grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, yapı grup bilgisinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine kaydedilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO		
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO.				
İLİ	ŞANLIURFA	İLÇESİ	MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİİ:	CAMİKEBİR	KORUMA DERECE	ANITSAL	1	2	3
SOKAK VE KAPI NO:					KADASTO	ÇEVRESEL	1	2	X	3
ADI:					PAFTA:	ADA	302	PARSEL	54	ÇEVREYE AYKIRI
KONUT					YAPTIRAN:			YAPAN		
					YAPIM TARİHİ			KITABE		
GENEL TANIM:										

KORUMA DURUMU	A	İYİ			TAŞIYICI YAPI	A				DİŞ YAPI	A			ÜST YAPI	A			İÇYAPI	A		SÜSLEME ELEMANLARI	A			RUTUBET	A	YOK	
	B	ORTA	X			B	X				B	X			B	X			B	X		B	X		B	İZİ VAR	X	
	C	FENA				C					C				C				C			C			C	ÖNEMLİ		
VAZİYET PLANI															FOTOĞRAF													



GÖZLEMLER										
BUGÜNKÜ SAHİBİ:										
ÖZEL	BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:									
YAPILAN ONARIMLAR	ÖZEL									

<p>AYRINTILI TANIM :</p> <p>Yapının içine girilememiş, ancak bir kısmının bölünerek birden fazla parsel üzerine oturan ve farklı ailelerin yaşadığı farklı evler haline dönüştürüldüğü kanaatine varılmıştır.</p> <p>Yapı, masif kesme kalker Urfalı taşından yapılmış olup tek katlıdır. Giriş kat cephelerinde yer alan pencerelerden ötürü Geleneksel Şanlıurfa Evleri Mimarisine uymamakta fakat pencere üstü taş süslemeleri ve yapının köşesinde yer alan pah yapının tescile değer olduğu kanaatini var etmiştir.</p>	TEKNİK BİLGİLER	SU VAR	ELEKTRİK VAR	ISITMA SOBA	Kanalizasyon VAR	
	ORJİNAL KULLANIMI:	KUYU				
	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KUYU				
	ÖNERİLEN KULLANIMI:	KUYU				
	HAZIRLAYANLAR					
	ADI SOYADI	ÜNVANI	TARİH	İMZA		
	Mahmut ŞENOCAK	Mimar	16/01/2013			
	Muhammet Büyükkırcalı	Mimar	16/01/2013			
	KONTROL EDEN	Ferhat KARAGÖZLÜ	Müdür	18/01/2013		
	KURUL ONAYI					

YAYIN DİZİNİ	EKLER			
	RAPOR	X		
	FOTOĞRAF	X		
	RÖLÖVE PROJESİ			
	RESTORASYON PROJESİ			
	HARİTA	X		
	KROKİ			
	KITABE			
	VAKFIYE			
KURUL KARARLARI				
NO	KURUL ADI	SAYI	TARİH	
	Şanlıurfa Kültür Var. Kor. Böl. Kurulu	552	25/01/2013	