

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ŞANLIURFA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.01.2013-53
Karar Tarihi ve No : 25.01.2013-573

Toplantı Yeri
ŞANLIURFA

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2010 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan “Şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı” işinin Özel Teknik Şartnamesi kapsamında “Araştırma/Veri Toplama, Koruma Amaçlı İmar Planına İlişkin Ana Kararların Belirlenmesi” olarak tanımlı II. Aşama çalışmaları neticesinde plan müellifi tarafından tescile önerilen taşınmazlara ilişkin Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 01.10.2012/209981 sayılı yazısı ve Şanlıurfa Belediye Başkanlığı Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 17.01.2013/992 sayılı tescile yönelik görüş yazısı okundu. Tescile önerilen yapılardan; Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Pınarbaşı Mahallesi, 261 ada 7 parsel üzerinde yer alan taşınmaza ilişkin, 16.01.2013 tarihli uzman raporu okundu, fotoğraflar ve harita incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda:

Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Pınarbaşı Mahallesi, 261 ada 7 parsel üzerinde yer alan taşınmazın korunması gerekli kültür varlığı özelliği gösterdiğinden ötürü tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapı grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, yapı grup bilgisinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine kaydedilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO					
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				KORUMA DERECESESİ		HARİTA NO.					
İLİ	ŞANLIURFA	İLÇESİ	MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİLİ:	PINARBAŞI		ANITSAL	1	2	3			
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO		PAFTA	ADA	261	PARSEL	7	ÇEVRESEL	1	2	X	3
ADI:		YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI USLUP							
KONUT		YAPIM TARİHİ		KİTABE		VAKFIYE							

GENEL TANIM:

KORUMA DURUMU	A	IYI		TAŞIYICI YAPI	A		DIŞ YAPI	A		ÜST YAPI	A		İÇYAPI	A		SÜSLEME ELEMANLARI	A		RUTUBET	A	YOK	
	B	ORTA	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	İZİ VAR	X
	C	FENA			C			C			C			C			C			C	ÖNEMLİ	

VAZİYET PLANI



GÖZLEMLER			BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:
BUGÜNKÜ SAHİBİ:			ÖZEL
ÖZEL			

YAPILAN ONARIMLAR

AYRINTILI TANIM :

Yapının iki katlı olduğu, masif kesme kalker Urfalı taşından yapıldığı, ancak kullanıcı gereksinimleri doğrultusunda yapı tamamıyla sıvanarak amatör ve bilinçsizce tamirat uygulandığı tesbit edilmiştir.

Söz konusu yapının Geleneksel Şanlıurfa Evleri Mimarisi karakteristiğini fazlasıyla yansıttığı kanaatine varılmıştır.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
	VAR	VAR	SOBA	VAR

ORJINAL KULLANIMI:	KONUT
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KONUT
ÖNERİLEN KULLANIMI:	KONUT

HAZIRLAYANLAR

ADI SOYADI	ÜNVANI	TARİH	İMZA
Mahmut ŞENOCAK	Mimar	16/01/2013	
Muhammet Büyükkırcalı	Mimar	16/01/2013	

KONTROL EDEN	Ferhat KARAGÖZLÜ	Müdür	18/01/2013	
--------------	------------------	-------	------------	--

KURUL ONAYI			
-------------	--	--	--

REVİZYON

NO	KURUL ADI	SAYI	TARİH
----	-----------	------	-------

YAYIN DİZİNİ	EKLER		KURUL KARARLARI	
	RAPOR	X	NO	KURUL ADI
	FOTOĞRAF	X		Şanlıurfa Kültür Var. Kor. Böl. Kurulu
	RÖLÖVE PROJESİ		SAYI	573
	RESTORASYON PROJESİ		TARİH	25/01/2013
	HARİTA	X		
	KROKİ			
	KİTABE			