

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ŞANLIURFA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.01.2013 - 53
Karar Tarihi ve No : 25.01.2013 - 591

Toplantı Yeri
ŞANLIURFA

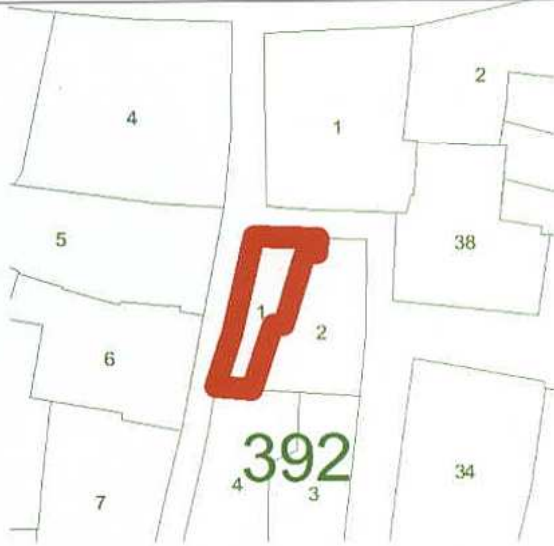
Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2010 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan “Şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı” işinin Özel Teknik Şartnamesi kapsamında “Araştırma/Veri Toplama, Koruma Amaçlı İmar Planına İlişkin Ana Kararların Belirlenmesi” olarak tanımlı II. Aşama çalışmaları neticesinde plan müellifi tarafından tescile önerilen taşınmazlara ilişkin Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 01.10.2012/209981 sayılı yazısı ve Şanlıurfa Belediye Başkanlığı Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 17.01.2013/992 sayılı tescile yönelik görüş yazısı okundu. Tescile önerilen yapılardan; Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Tepe Mahallesi, 392 ada 1 parsel üzerinde yer alan taşınmaza ilişkin, 16.01.2013 tarihli uzman raporu okundu, fotoğraflar ve harita incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda:

Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Tepe Mahallesi, 392 ada 1 parsel üzerinde yer alan taşınmazın korunması gerekli kültür varlığı özelliği gösterdiğinden ötürü tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapı grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, yapı grup bilgisinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine kaydedilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO.	
İLİ	ŞANLIURFA	İLÇESİ	MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİLİ: TEPE MAHALLESİ		KORUMA DERECESİ		ANITSAL ÇEVRESEL	
SOKAK VE KAPI NO:		KADASTRO		PAFTA	ADA 392	PARSEL	1	ÇEVREYE AYKIRI	
ADI: KONUT		YAPTIRAN:		YAPAN:		MİMARİ ÇAĞI USLUP			
		YAPIM TARİHİ		KITABE		VAKFIYE			

GENEL TANIM: Yapı Şanlıurfa Geleneksel Sivil Mimarlık yapıları arasında yer almakta olup avlulu kagir yapıdır.

KORUMA DURUMU	A	IYI		TAŞIYICI YAPI	A		DIŞ YAPI	A		ÜST YAPI	A		İÇYAPI	A		SÜSLEME ELEMANLARI	A		RUTUBET	A	YOK					
	B	ORTA	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	X	B	X	B	İZİ VAR	X
	C	FENA			C			C			C			C			C			C		C		C	ÖNEMLİ	
VAZİYET PLANI											FOTOĞRAF															



GÖZLEMLER Yapının cephesinde çatlamalar ve çürümeler mevcuttur.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
ÖZEL		ÖZEL	
YAPILAN ONARIMLAR			

AYRINTILI TANIM :

Yapıya kuzey yönünden girilmektedir. Giriş kapısının kemeri aslını koruduğu, üzerinde yer alan kitabede Arapça yazılmış hicri 1333 (1915) tarihinin yazılı olduğu tesbit edilmiş olup, yapının yapım tarihi olduğu düşünülmektedir.

Zemin katta, giriş mekânının güneyinde iki adet oda yer almaktadır. Bu odalar kiler olarak kullanılmakta ve tonoz üst örtüsüne sahiptirler. Avlunun üzeri betonarme döşeme ile kapatılmıştır. Giriş mekânının doğusundan, üst kata ulaşımı sağlayan korunmuş, masif kesme kalker Urfa taşından yapılmış merdiven yer almaktadır.

Üst kat alt kata nazaran daha muhdestir. İki adet betonarme döşeme üst örtülü oda ve bu odaların damına çıkışı sağlayan iki adet betonarme ve muhdes merdiven mevcuttur.

TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
	VAR	VAR	SOBA	VAR

ORJİNAL KULLANIMI:	KONUT
BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KONUT
ÖNERİLEN KULLANIMI:	KONUT

HAZIRLAYANLAR			
ADI SOYADI	ÜNVANI	TARİH	İMZA
Mahmut ŞENOCAK	MİMAR	16/01/2013	<i>[Signature]</i>
Emine ÇAYLIOĞLU	MİMAR	16/01/2013	<i>[Signature]</i>
Ramazan BALYAN	SANAT TARİHÇİSİ	16/01/2013	<i>[Signature]</i>

KONTROL EDEN Ferhat KARAGÖZLÜ Müdür 18.03.2013 *[Signature]*

KURUL ONAYI

REVİZYON			
NO	KURUL ADI	SAYI	TARİH

YAYIN DİZİNİ		EKLER		KURUL KARARLARI			
	RAPOR		X				
	FOTOĞRAF		X				
	RÖLÖVE PROJESİ			NO	KURUL ADI	SAYI	TARİH
	RESTORASYON PROJESİ				Şanlıurfa Kültür Var. Kor. Böl. Kurulu	591	25/01/2013
	HARİTA		X				
	KROKİ						
	KITABE						
	VAKFIYE						