

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
ŞANLIURFA KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

Toplantı Tarihi ve No : 25.01.2013-53
Karar Tarihi ve No : 25.01.2013-592

Toplantı Yeri
ŞANLIURFA

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü 2010 Mali Yılı Yatırım Programında yer alan “Şanlıurfa Merkez Koruma Amaçlı İmar Planı ve Kentsel Tasarım Projelerinin Yapımı” işinin Özel Teknik Şartnamesi kapsamında “Araştırma/Veri Toplama, Koruma Amaçlı İmar Planına İlişkin Ana Kararların Belirlenmesi” olarak tanımlı II. Aşama çalışmaları neticesinde plan müellifi tarafından tescile önerilen taşınmazlara ilişkin Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'nün 01.10.2012/209981 sayılı yazısı ve Şanlıurfa Belediye Başkanlığı Plan ve Proje Müdürlüğü'nün 17.01.2013/992 sayılı tescile yönelik görüş yazısı okundu. Tescile önerilen yapılardan; Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Kaleboynu Mahallesi, 419 ada 34 parsel üzerinde yer alan taşınmaza ilişkin, 16.01.2013 tarihli uzman raporu okundu, fotoğraflar ve harita incelendi. Yapılan görüşmeler sonucunda:

Şanlıurfa ili, Merkez ilçesi, Kaleboynu Mahallesi, 419 ada 34 parsel üzerinde yer alan taşınmazın korunması gerekli kültür varlığı özelliği gösterdiğinden ötürü tesciline, hazırlanan tescil fişinin uygun olduğuna, yapı grubunun 2. grup yapı olarak belirlenmesine, yapı grup bilgisinin tapu kütüğünün beyanlar hanesine kaydedilmesine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ		DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.V.K.E				ANIT		ENVANTER NO	
TÜRKİYE		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ						HARİTA NO.	
İLİ	ŞANLIURFA	İLÇESİ	MERKEZ	MAHALLE KÖY VEYA MEVKİLİ	KALEBOYNU MAHALLESİ		ANITSAL		
SOKAK VE KAPI NO:		KADASRTO		PAFTA	ADA	419	PARSEL	34	
ADI: KONUT		YAPTIRAN:		YAPAN		MİMARİ ÇAĞI USLUP			
		YAPIM TARİHİ		1376 (hicri)		KİTABE		Var	
						VAKFIYE			

GENEL TANIM: Yapı Şanlıurfa Geleneksel Sivil Mimarlık yapıları arasında yer almakta olup avlulu kağır yapıdır.

KORUMA DURUMU	A	İYİ		TAŞIYICI YAPI	A		DIŞ YAPI	A		ÜST YAPI	A		İÇYAPI	A		SÜSLEME ELEMANLARI	A		RUTUBET	A	YOK	
	B	ORTA	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	X		B	İZİ VAR	X
	C	FENA			C			C			C			C			C			C	ÖNEMLİ	
VAZİYET PLANI											FOTOĞRAF											



GÖZLEMLER Yapının cephesinde çatlamalar ve çürümeler mevcuttur.

BUGÜNKÜ SAHİBİ:		BAKIMINDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ:	
ÖZEL		ÖZEL	
YAPILAN ONARIMLAR			

AYRINTILI TANIM:	TEKNİK BİLGİLER	SU	ELEKTRİK	ISITMA	Kanalizasyon
		VAR	VAR	SOBA	VAR
Yapı zemin + 1 kattan oluşmaktadır. Yapının dış cephe duvarlarının masif kesme kalker Urfa taşından yapılmış olduğu tespit edilmiştir. Yapının 4 ayrı giriş kapısının bulunduğu, kuzey cephede bulunan giriş kapısının üzerinde yer alan kitabesinde hicri 1376(1773) tarihinin yazılı olduğu tespit edilmiş olup, bu tarihin yapım tarihi olduğu düşünülmektedir. Oldukça büyük bir alana sahip olan yapının içeri hayat ve çıkarı hayat olarak avlusunun aslen iki kısımdan oluştuğu; fakat daha sonra aradaki bölücü duvarın kaldırılarak tek bir avluya dönüştürüldüğü düşünülmektedir. Yapıda betonarme eklentilerin çokluğu dikkat çekmektedir. Yapı 2.grup yapılar arasındadır.	ORJİNAL KULLANIMI:	KONUT			
	BUGÜNKÜ KULLANIMI:	KONUT			
	ÖNERİLEN KULLANIMI:	KONUT			
	HAZIRLAYANLAR				
	ADI SOYADI	ÜNVANI	TARİH	İMZA	
	Mahmut ŞENOCAK	MİMAR	16/01/2013	<i>[Signature]</i>	
	Emine ÇAYLIOĞLU	MİMAR	16/01/2013	<i>[Signature]</i>	
	Ramazan BALYAN	SANAT TARİHÇİSİ	16/01/2013	<i>[Signature]</i>	
	KONTROL EDEN		Ferhat KARAGÖZLÜ Müdür	18.03.2013	<i>[Signature]</i>
	KURUL ONAYI				
	REVİZYON				
	NO	KURUL ADI	SAYI	TARİH	

YAYIN DİZİNİ	EKLER				
	RAPOR	X			
	FOTOĞRAF	X			
	RÖLÖVE PROJESİ		NO	KURUL ADI	TARİH
	RESTORASYON PROJESİ			Şanlıurfa Kültür Var. Kor. Böl. Kurulu	25/01/2013
	HARİTA	X			
	KROKİ				
	KİTABE				
	VAKFIYE				