

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
İSTANBUL I NUMARALI KÜLTÜR VARLIKLARINI
KORUMA BÖLGE KURULU
KARAR

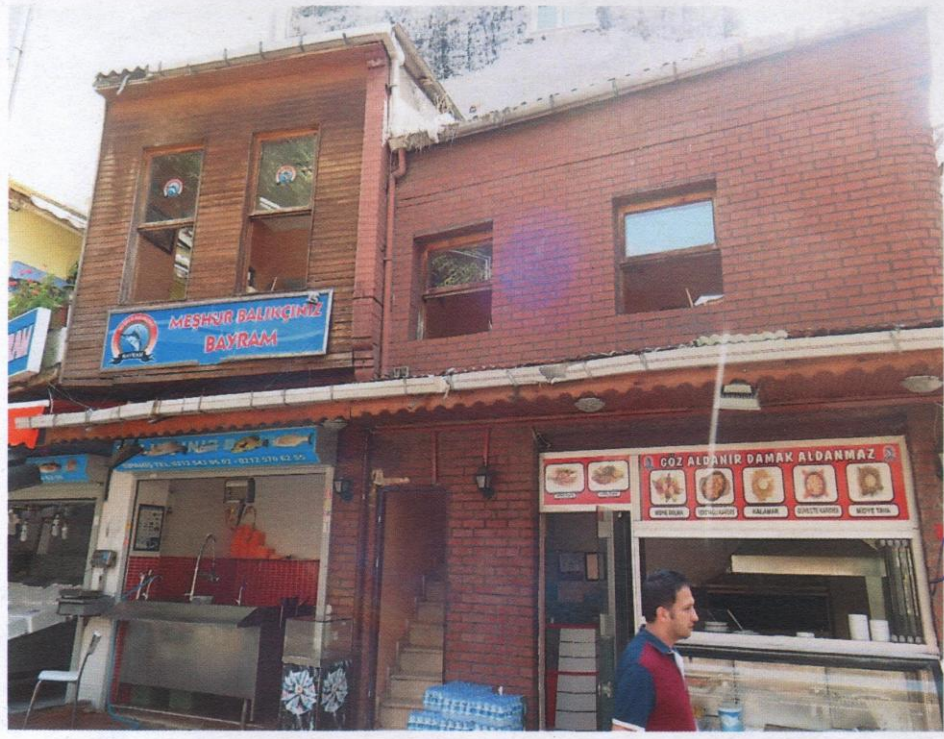
Toplantı Tarihi ve No : 24.07.2014 / 130
Karar Tarihi ve No : 24.07.2014 / 1126

Toplantı Yeri
İSTANBUL

İstanbul İli, Bakırköy İlçesi, Cevizlik Mahallesi, 52 ada, 11 parselde yer alan, İstanbul I Numaralı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulunun 30.04.2001 tarih ve 12755 sayılı kararı ile tesciline gerek olmadığına karar verilen, 14.05.2013 onanlı 1/1000 ölçekli Bakırköy Merkez Demiryolu Güneyine İlişkin Revizyon İmar Planında Koruma Kurulu tarafından tescil edilmiş olan sivil mimarlık örneği binaların gösterildiği, ancak imar planı yapım aşamasında bunların dışında tescil edilmediği halde, sivil mimarlık örneği olabileceği düşünülen bazı yapılar tespit edildiği, bahsekonu mer'i imar planının Plan Notlarının Genel Hükümler 6. Maddesinde "...103 ada 17; 107 ada , 9; 31 ada 34; 23 ada 14; 50 ada 20; 50 ada 8; 52 ada 2; 52 ada 11; 52 ada 12; 48 ada 40; 45 ada 20; 1082 ada 22; 1083 ada 40; 19 ada 14 sayılı parsellerde sivil mimarlık örneği niteliği taşıyan binaların bulunması sebebiyle uygulama aşamasında İstanbul Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun görüşü alınacaktır. Söz konusu parsellerdeki binalar Kurul tarafından eski eser olarak tescil edilmediği takdirde imar planında belirtilen inşaat hakkına, eski eser olarak tescil edildiğinde Kurul kararına göre uygulama yapılacaktır." denildiği, uygulamaya yönelik bir hata yapılmaması için, söz konusu plan notunda da belirtildiği üzere üzerinde sivil mimarlık örneği taşıyan binaların bulunduğu parsellerden; 103 ada 17; 107 ada, 9; 31 ada 34; 23 ada 14; 50 ada 20; 50 ada 8; 52 ada 2; 52 ada 11; 52 ada 12; 45 ada 20; 1082 ada 22; 19 ada 14 sayılı parsellerin tarafınızca tetkik edilerek tescile değer nitelikte olup olmadığı hususunun bildirilmesinin istendiği Bakırköy Belediye Başkanlığı, İmar ve Şehircilik Müdürlüğü'nün 30.06.2014 tarih ve 2432 sayılı yazısı sonrası Kurulun 03.07.2014 tarih ve 1113 sayılı kararı ile 52 ada, 11 parselde yer alan taşınmazın korunması gerekli kültür varlığı olup olmadığı hakkında ayrıntılı değerlendirme yapılabilmesi için ise yerinde inceleme yapılması gerektiğine karar verilen, 04.07.2014 tarihinde Kurul üyelerince yerinde incelenen konu hakkında yapılan görüşmeler sonucunda;

İstanbul İli, Bakırköy İlçesi, Cevizlik Mahallesi, 52 ada, 11 parselde yer alan yapının gerek mimari özellikleri gerekse komşu parsellerde yer alan tescilli kültür varlıkları ile uyumu bakımından 2863 sayılı Yasanın 6.maddesindeki özellikleri taşıdığı anlaşıldığından tesciline, koruma grubunun II olarak belirlenmesine, rölöve, restitüsyon ve restorasyon projesinin Kurula iletilmesi gerektiğine karar verildi.

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ				D.K.V.K.E.		ANIT	ENVANTER NO:											
TÜRKİYE	KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ				HARİTA NO:														
İLİ: İSTANBUL	İLÇESİ: BAKIRKÖY	MAHALLE: CEVİZLİK			KORUMA DERECESESİ	ANITSAL	1	2	3										
SOKAK VE KAPI NO: Hamam	KADASTRO:	PAFTA:	ADA:52	PARSEL:11		ÇEVRESEL	1	2	3										
ADI: Sivil Mimarlık Örneği	YAPTIRAN:	YAPAN:			MİMARİ ÇAĞI: 20.yüzyıl başı														
	YAPIM TARİHİ:	KİTABE:			VAKFIYE:														
GENEL TANIM: Zemin+ 1 Kattan oluşan, kagir duvarlı b.a döşemeli, ahşap cephe kaplamalı, bitişik nizam ticaret yapısıdır.																			
KORUMA DURUMU	A İYİ	TAŞIYICI	A	DIŞ YAPI	A	ÜST YAPI	A	İÇ YAPI	A	SÜSLEME ELEMANLARI	A	RUTUBET	A	YOK					
	B ORTA		B		B		B		B		B		B	B	B	B	B	B	İZİ VAR
	C FENA		C		C		C		C		C		C	C	C	C	C	C	C
VAZİYET PLANI:					FOTOĞRAF:														
																			
GÖZLEMLER:																			
BUGÜNKÜ SAHİBİ: özel mülkiyet			BAKIMINDAN SORUMLU OLAN: mülk sahibi			SU	ELEKTRİK	ISITMA	KANALİZ.										
						x	x	x	x										
YAPILAN ONARIMLAR: Yapının plan şeması, iç bölme duvarları, cephe kaplaması tamamıyla değişmiş olup özgün kalabilen yegane kısımlar iki tarafındaki tuğla yangın duvarları olup üzerinde dairesel profiller mevcuttur.					ORJİNAL KULLANIMI : konut														
AYRINTILI TANIM: Zemin+ 1 Kattan oluşan, kagir duvarlı b.a döşemeli, ahşap cephe kaplamalı, bitişik nizam ticaret yapısıdır. Yapının zemin katı balıkçı dükkanı olarak kullanılmakta olup, üst katı özgün durumundan farklı olarak 12 parseldeki yapının üst katı ile birleştirilerek balık lokantası olarak kullanılmaktadır. Yapının plan şeması, iç bölme duvarları, cephe kaplaması tamamıyla değişmiş olup özgün kalabilen yegane kısımlar iki tarafındaki tuğla yangın duvarları olup üzerinde dairesel profiller mevcuttur.					BUGÜNKÜ KULLANIMI: ticari işletme														
					ÖNERİLEN KULLANIMI: konut														
					HAZIRLAYANLAR Gökhan GÜMÜŞDAĞ- Sanat Tarihçisi Demet HAYTA- Mimar														
					KONTROL EDEN: Kemal DURMAZ Müdür														
YAYIN DİZİNİ:					EKLER:		KURUL ONAYI												
					RAPOR		K.Ş. Yılmaz												
					FOTOĞRAF		L.Ş. Yılmaz												
					RÖLÖVE		S.Ş. Yılmaz												
					RESTORAS. PR.		A.Ş. Yılmaz												
					HARİTA		REVİZYON												
					KROKİ														
					KİTABE														
					VAKFIYE														
					DİĞER														
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul 1 Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 24.07.2014 gün ve 1126 Sayılı karar Ekidir. İNCELEYEN ONAYLAYAN																			



A. Mehmet Arslan



Byrgüll
Hacı
[Signature]



[Faint handwritten notes]

T.C.
Kültür ve Turizm Bakanlığı
İstanbul 7 Numaralı Kültür Varlıkları
Koruma Bölge Kurulunun ... gün
ve ... 25/11/2011 Evinde
İNCELEME
ONAYLAYAN